

## Verwendete Bücher und Methoden

- “Herr Glück & Frau Unglück“  
(Antonie Schneider & Susanne Straßer)



### Impulsidee: **Wendeschürze**

Oft bedarf es keiner allzu großen Bühne, wenn man ein gut überlegtes Element aus der Geschichte mitbringt.

- „Zwei für mich, einer für dich“ (Jörg Mühle)



Einen Bogen spannen und Details aus dem Buch aufgreifen.

- > Hagebutte am Anfang der Geschichte - mit dem Lied „Ein Männlein steht im Walde“ verknüpfen.
- > als Einstieg die Maus einflechten: Funfacts über Mäuse!  
Diese Maus liest gerade ein Buch:  
von einem Bär und einem Wiesel
- > Stoffsackerl mit Schwammerl zum Riechen
- > Sachinfo über Bären ...

- „Das große Wimmelbuch von Österreich“ (Sabine Wiemers)

Schlüpfen Sie selbst in eine Rolle, dann wird die gesamte Bücherei zur Bühne!

### Luigi - ein Buschaffeur aus Leidenschaft

Unbedingt bitte in der Rolle bleiben - als Luigi abgehen und als Sie selbst wieder kommen!

### Einfache Methoden mit Licht& Schatten:

Tisch mit Unterrock oder Tischtuch (Rätselgeschichte)  
Paperschirm mit Reflexionen  
Sessel als Schattenbühne  
Koffer mit integriertem Sternenhimmel

