

Biderbücher: (Aus: „Bist du jetzt ein Engel. Mit Kindern über Leben und Tod reden“ von Barbara Cramer)

Titel	AutorIn/ IllustratorIn	Besonderheiten	Wen trifft der Tod? (Warum?)	Alters- empfehlung/ Hinweise
Abschied von Opa Elefant	Isabel Abedi / Miriam Cordes	Vermenschlichte Tiere, aufrichtiges Reden über das bevorstehende Sterben, Trost in den Erinnerung, bemerkenswerte bildhafte Umsetzung von Vorstellungen zum Danach, sehr empfehlenswert	Elefant (hohes Alter)	5-10 Jahre
Adieu, Herr Muffin	Ulf Nilsson / Anna-Carla Tidholm	Vermenschlichte Tiere (Meerschweinchen) und Menschen, trostvolle Worte von römischen Philosophen („jeder kommt am Ende nach Hause“, praktische Anregungen, Rituale, multikulturell sehr empfehlenswert	Meerschweinchen (hohes Alter)	5-10 Jahre
Auf Wiedersehen, Oma	Birthe Müller	Umgang mit Sterben und Tod in Bolivien Ritual des „Dia de Todos los Santos“, farbintensive einprägsame Bilder multikulturell sehr empfehlenswert	Großmutter	5-10 Jahre
Das Licht in den Blättern	Margaret Wild / Ron Brooks	Indirekte Hinweise auf den Tod, vermenschlichte Tiere, behutsame und tröstliche Geschichte	Ahnung vom Tod der Schweine- großmutter	5-10 Jahre

Das O von Opa	Imme Dros / Harrie Geelen	Behutsame Herangehensweise an das Sterben, vermenschlichte Gegenstände, multikulturell empfehlenswert	Zeitlich zurückliegender Tod vom Großvater	3-7 Jahre
Die Blumen der Engel	Jutta Treiber / Maria Blazejovsky	Hilfreich zum Verstehen der Gefühle des zurückgebliebenen Geschwisterkindes, Beschreibung des rituellen Geschehens aus der Sicht eines Kindes, trostvolle Anregungen, multikulturell sehr empfehlenswert	Schwester (Unfalltod)	6-10 Jahre, für Erwachsene zum Verstehen der Empfin- dungen eines Geschwister- kindes
Du wirst immer bei mir sein	Inger Hermann, Inger / Carme Solé Venrell	Behutsam erzählte Geschichte, Trauer eines Jungen um den Tod des Vaters, praktische Anregungen, Trost und Hoffnung auf ein Weiterleben, Multikulturell Sehr empfehlenswert	Vater (Unfalltod)	5-10 Jahre
Ente, Tulpe, Tod	Wolf Erlbruch	Meditative Geschichte über das Leben und den Tod, vermenschlichte Ente und personifizierter Tod, multikulturell sehr empfehlenswert (auch für Sammler von Kunst- Bilderbüchern)	Ente	10 Jahre und für alle
Eva im Land der verlorenen Schwester	Thierry Robberecht / Philippe Gossens	Poetisches Bilderbuch über Trauer nach dem Tod der Schwester mit wenig Text und viel Freiraum für eigene Gedanken, multikulturell, sehr empfehlenswert	Mädchen	5-10 Jahre, nach dem Tod eines Geschwisterki- ndes oder zum Verstehen eines anderen trauernden Kindes

Gehört das so??!	Peter Schössow	Über die Gefühle von Wut, Zorn, Fassungslosigkeit nach dem Tod, Trost im rituellen Geschehen und in der Gemeinsamkeit, einprägsame Bilder	Kanarienvogel	5-8 Jahre (nur mit Erklärung eines Erwachsenen)
Hat Opa einen Anzug an?	Annelie Fried / Jacky Gleich	Wirkung der Rituale und der Ratlosigkeit der Erwachsenen auf ein Kind, Weiterleben in der Erinnerung, innerer Dialog als „Opa-Gespräche“, religiöse Gedanken, Rituale, sehr empfehlenswert	Großvater (hohes Alter)	7-10 Jahre und Erwachsene, die sich auf die Fragen eines Kindes vorbereiten wollen
Liplaps Wunsch	Jonathan London / Sylvia Long	Vermenschlichtes Tiere (Hasen), Vorstellung vom Weiterleben als Stern, praktische Anregungen, Bekräftigung des Kindes, seine eigenen Vorstellungen zu finden	Großmutter Hase	5-8 Jahre
Opas Engel	Jutta Bauer	Indirekte Hinweise auf den Tod, ruhiger Abschied mit Betrachtung des vergangenen Lebens, tröstlich Bilder zum Sterben, einige gemalte Hinweise werden von Kindern allerdings nicht verstanden, wie Darstellung eines Hakenkreuzes oder des Judensterns, multikulturell sehr empfehlenswert (auch für Sammler von Kunst-Bilderbüchern)	Großvater (hohes Alter und Krankheit)	8 Jahre und für alle
Pele und das neue Leben	Regine Schindler / Hilde Heyduck-Huth	Pflanzen als Metapher für den Kreislauf des Lebens, Trost im christlichen Glauben	Kind (Krankheit)	7-10 Jahre Mit Hinweisen für Eltern und Erzieher

Sadako	Eleanor Coerr / Ed Young	Sprache für Empfindungen bei schwerer Erkrankung und bevorstehendem Sterben, praktische Hilfestellung bei Krankheitsbewältigung, Einstieg zur Aufarbeitung von Hiroshima, multikulturell, sehr empfehlenswert (auch für Sammler von Kunst-Bilderbüchern)	9-jähriger Junge und 12-jähriges Mädchen (Leukämie-Erkrankung), zeitlich zurückliegender Tod der Eltern eines Kindes	10 Jahre und für alle
Schaut Oma aus dem Himmel zu?	Elke Voß / Angela Glöckler	Sachbilderbuch mit Fragen und Antworten zu christlichen Ritualen, weitere Hinweise in einer Geschichte, viel Text	Großmutter (hohes Alter)	5-10 Jahren mit Hinweisen für Eltern, Erklärungen für Kinder im Anhang zu Gebräuchen und Riten der christlichen Kultur
Trost für Miriam	Ursula Kirchberg	Behutsame Heranführung an das Sterben, Hilfe bei der Trauerbewältigung, vom Kreislauf des Lebens, sehr empfehlenswert	Großmutter, Wellensittich (hohes Alter)	5-8 Jahre
Und was kommt dann?	Pernilla Stalfelt	Humorvolles Sachbilderbuch zum Tod mit comicartigen Bildern, behutsame, unbelastete Herangehensweise, Rituale Hinweise auf Urnenbestattung, multikulturell, sehr empfehlenswert		5 Jahre und für alle
Warum lieber Tod...?	Glenn Ringtved / Charlotte Pardi	Geschichte vom Tod, hier personifiziert als Gevatter	Großmutter (hohes Alter)	5-10 Jahre
Wo die Toten zu Hause sind	Christine Hubka	Bildhafte Bearbeitung von biblischen Aussagen	5-9 Jahre und für Erwachsene die sich mit religiösen Fragen beschäftigen, mit religionspädagogischem Anhang	