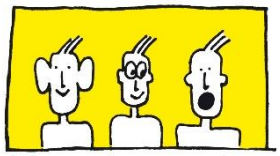
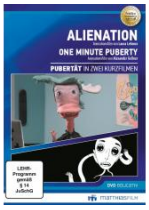
KURZFILME

Sekundarstufe I (10 – 14 J.)

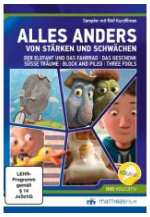
MEDIENVERLEIH der Diözese Linz

Kapuzinerstr.84, 4020 Linz, Telefon (0732) 7610-3883
https://www.diozese-linz.at/medienverleih
medienverleih@dioezese-linz.at


hören, sehen, sprechen



Alienation; One minute puberty (DVD u. Online-didaktisches Video)
Pubertät in zwei Kurzfilmen / D 2015 / Kurzspielfilm / ca. 8 Min. / ab 12
ALIENATION (ca. 6 min): Als Jugendlicher fühlt man sich häufig nicht wie von dieser Welt. Man ist nicht Erwachsen aber auch kein Kind mehr. Hinzu kommen Stimmungsschwankungen, nervige Pickel und man denkt ständig, auf andere abstoßend und fremd zu wirken. Wie ein Alien... (Deutschland 2014; Regie: Laura Lehmus)
ONE MINUTE PUBERTY (ca. 1 min): Die Pubertät ist eine lustige, spannende aber auch anstrengende Zeit, die mit Pickeln, Haaren und unkontrollierten neuen Kräften einhergeht. Tausend Dinge muss man zum ersten Mal ausprobieren. Veränderung und Chaos prägen diese Phase. (Deutschland 2011; Regie: Alexander Gellner).
Zusatzmaterial: Vorwort; Infos zu den Filmen und Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infoblatt; 10 Arbeitsblätter teilweise in Schüler- und Lehrerfassung (PDF/Word); Stichwortverzeichnis A-Z; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Erwachsenwerden, Identitätsfindung, Jugendlicher, Kurzspielfilm, Pubertät



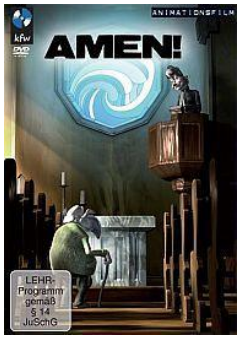
Alles anders. Von Stärken und Schwächen (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2016 / Kurzfilm, Trickfilm / ges. ca. 34 Min. / ab 8
Die Kurzfilme handeln vom Spiel mit Erwartungen, davon, dass alles ganz anders sein kann, als es scheint – und wie man dann das Beste daraus macht.
In den Geschichten geht es

* um einen Elefanten, der infolge einer Plakatwerbung ein Fahrrad kauft und sich wundert, wie klein es in Wirklichkeit ist;
* um einen Jungen, der alle Klischees eines Computer-Kids bedient: Stubenhocker, kein Interesse, keine Empathie, kein Kontakt zum echten Leben – und am Ende zeigt, dass er ein ganz anderer ist;
* um einen Unfall mit Hamster, durch den der Wald eine neue Qualität bekommt;
* um ein Haus voller kauziger Bewohner, die gerade dabei sind, sich und die Welt zu retten;
* um drei Typen auf der Suche nach einer Heimat, von denen zwei erfolgreich zu sein scheinen, bis am Ende der dritte als Sieger dasteht.

Zusatzmaterial: Infos zu den Filmen und Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; Arbeitsmaterial; 9 Arbeitsblätter; Making-of; 33 Bilder; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Entwicklungspsychologie, Hoffnung, Identität, Kurzspielfilm, Lebensbewältigung (allgemein), Lebenserwartung, Medienerziehung, Realität, Traum, Trickfilm (allgemein)

Alles wird gut **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
Patrick Vollrath / D, A 2015 / Kurzspielfilm / ca. 30 Min. / ab 12
Michael Baumgartner lebt getrennt von seiner Frau, die auch das Sorgerecht für die gemeinsame Tochter Lea hat und mit ihrem neuen Partner zusammenlebt. Als Michael Lea wieder einmal für ein gemeinsames Wochenende abholt, scheint alles wie immer zu sein. Doch dann beginnt sich Michael seltsam zu benehmen. Er nimmt die Achtjährige mit auf das Bezirksamt, um einen neuen Personalausweis für das Kind zu beantragen. Danach geht es zum Flughafen und nun ahnt auch Lea, dass etwas nicht stimmt. Doch Michaels Plan geht nicht auf.
Schlagwort: Eltern-Kind-Beziehung, Familienkonflikt, Kinderrechte, Kurzspielfilm, Vater-Tochter-Beziehung

Am Boden der Tatsachen **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
Monika Tenhündfeld / D 2017 / Kurzfilm / 4 Min. / ab 14
Die Hummel ist rundherum glücklich. Der Tag ist schön, die Sonne scheint. Ein perfekter Tag zum Umherfliegen. Und zum Lernen. Denn ganz in der Nähe hält ein Professor gerade einen Vortrag. Über das Hummel-Paradoxon. Was für ein Zufall. Freudig schwebt die kleine Hummel in die Vorlesung. Doch dort muss sie erfahren, dass Hummeln eigentlich gar nicht fliegen können, weil so etwas physikalisch schlicht unmöglich sei.
Zusatzmaterial: 8 Arbeitsblätter in Schülerfassung [PDF]; Bilder; Ausführliche Inhaltsangabe [PDF]; Einführung in die Filmthemen; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Identitätsfindung, Realität, Trickfilm (allgemein), Wahrheit



Amen! **(Online-didaktisches Video)**
D 2011 / Kurzfilm, Trickfilm / 5 Min. / ab 14
Heute ist ein guter Tag für eine Sonntagspredigt vor der Gemeinde, denkt sich der Dorfpfarrer und schreitet mit stolzer Brust auf die Kanzel. Doch ein Blick auf das Kirchenschiff zeigt ihm mal wieder gähnende Leere. Dann aber betritt ein alter Mann die Kirche und setzt sich mit wissbegierigem Blick auf die Bank. Begeistert legt der Pfarrer mit seiner euphorischen Predigt los – bis er dann doch ein wenig übertreibt.
Zusatzmaterial: 8 Arbeitsblätter; 4 Bausteine für Unterricht und Bildungsarbeit; Internet-Links; Begleitheft (19 S.).
Schlagwort: Bibel, Glaube, Gleichnis (Erzählung), Gott, Gottesdienst, Kurzspielfilm, Pfarrer, Trickfilm

Animal Behaviour **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2011 / Kurzfilm, Trickfilm / 14 Min. / ab 14
Fünf Tiere treffen sich beim Psychotherapeuten, um ihre inneren Ängste in einer Gruppentherapie unter der Leitung von Dr. Clement zu besprechen. Als noch ein Affe dazukommt, wird es immer turbulenter. Eine witzige Therapiestunde, nach der man das eigene Haustier mit ganz anderen Augen sieht.
Schlagwort: Angst (allgemein), Frau, Geschlechterrolle, Humor, Identität, Identitätsfindung, Kurzspielfilm, Lebensbewältigung (allgemein), Mann, Selbstbewusstsein, Selbsthilfe, Therapie, Trickfilm (allgemein), Vorurteil

Die Anfänge des Christentums **(interaktiv; Online-didaktisches Video)**
D 2018 / Kurzfilm / 25 Min. / ab 12
Die Botschaft vom Reich Gottes ist revolutionär: Sie zeichnet ein völlig neues Gemeinschaftsbild und macht Hoffnung darauf, dass mit dem Tod nicht alles vorbei ist. Die frühen christlichen Gemeinden sind davon überzeugt, dass es sich lohnt, darauf zu setzen, was Jesus Christus gelehrt hat. Innerhalb kurzer Zeit verbreitet sich der neue Glaube. Die Produktion begleitet die Anfänge des Christentums von der Urgemeinde über die erste Mission unter Juden- und Heidenchristen hin zur Keimzelle einer neuen Weltreligion.
Arbeits-/Zusatzmaterial: Begleitheft: FWU (Grünwald), 2018, 12 S. Begleitkarte
Schlagwort: Antike; Antiochia; Apostelgeschichte; Bekehrung; Beschneidung; Brief; Christus; Damaskus; Götter; Heiden; Jünger; Mahl; Messias; Reich Gottes; Saulus; Umkehr; Urchristen; Verfolgung (Christen); Altes Testament; Apostel; Bibel; Christentum; Evangelium; Gemeinschaft; Glaube; Gott; Jerusalem; Jesus Christus; Juden; Judentum; Kirche

(Christenheit); Lukas (Evangelist); Märtyrer; Mission; Neues Testament; Paulus (biblische Gestalt); Petrus (biblische Gestalt); Pfingsten; Religion; Rom (Stadt); Solidarität; Synagoge; Taufe; Thora; Urchristentum; Verkündigung

An Irish Goodbye (Online-didaktisches Video)
GB, IRL 2012 / Kurzspielfilm / ca. 23 Min. / ab 14
Als ihre Mutter stirbt, treffen die Brüder Turlough und Lorcan wieder aufeinander. Lorcan hat das Down-Syndrom, ist aber weitaus lebensbejahender als sein älterer Bruder, der die Farm der Mutter in Nordirland verkaufen und Lorcan in die Obhut einer Tante geben will. In die Zeit des Abschiednehmens von der Mutter kommt eine Wendung, als die Brüder von ihrem Pfarrer eine Liste der Dinge erhalten, die sich die Verstorbene vor ihrem Tod gewünscht hat. Die hundert Aufgaben müssen die Brüder nun gemeinsam bewältigen und nähern sich dabei unerwartet wieder einander an.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe: "An Irish Goodbye", KFW (Frankfurt am Main), 2023, 22 S. [PDF]; 5 interaktive Arbeitsblätter [H5P].
Schlagwort: Drama (Spielfilm), Geschwisterkonflikt, Kurzspielfilm, Nordirland, Sprachunterricht (Englisch), Tod, Tragikomödie, Trauer

Auge um Auge [OmdU] (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2016 / Kurzfilm / ca. 5 Min. / ab 14
Frederick Baer sitzt seit über einem Jahrzehnt im Indiana State Prison und wartet auf die Vollstreckung der Todesstrafe. In vier Minuten lässt der Zeichentrickfilm auf der Tonebene Baer selbst eine Art Lebensbeichte ablegen. Das Interview, in dem der Mann von seinem „Werdegang“ als Krimineller, Vergewaltiger und Mörder berichtet, stammt aus einer Dokumentation.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe (PDF); Arbeitsmaterialien (PDF); Internet-Links; Bilder; Filmtipps.
Schlagwort: Gerechtigkeit, Menschenrechte, Menschenwürde, Schuld, Todesstrafe, Zehn Gebote

Aysha (Online-didaktisches Video)
D 2021 / Kurzspielfilm / ca. 13 Min / ab 12
In einem Hinterhof im syrischen Rojava. Die Mutter zweier verschleierter Geschwister verlangt von ihnen, die erste Sure des Koran auswendig aufzusagen. Während die Schwester die Prüfung vorbildlich besteht, hat "Aysha" Schwierigkeiten, die Verse zu zitieren. Anders als die Schwester lehnt "Aysha" die auferlegte Rolle ab und zieht damit den Unmut der Mutter auf sich. Als das Kind sich wehrt, eskaliert die Situation.
Schlagwort: Diskriminierung, Familie (Verwandtschaft), Flucht, Freiheit, Gewalt (allgemein), Identität, Islam, Krieg, Kurden, Kurzspielfilm, Menschenrechte, Migration, Politische Verfolgung, Religion, Selbstbestimmung, Syrien, Trauma, Vertreibung

The Beauty [OmdU] (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2019 / Kurzfilm / ca. 5 Min. /
Die Fische treiben elegant im Wasser, die Muräne rekelt sich majestätisch in den zerklüfteten Unterwasserfelsen, die Seeanemonen werden von der Strömung hin- und hergetrieben. Der Betrachter wird von einem faszinierenden Unterwasser-Bilderkosmos regelrecht "eingelullt". Doch ein genauer Blick auf die zu bewahrende "Schönheit" zeigt, dass ein Fischschwarm nicht zwangsläufig aus Fischen bestehen muss.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe; Arbeitsblätter; Bilder.
Schlagwort: Animationsfilm, Kunststoff, Kurzspielfilm, Meeresverschmutzung, Müll, Nachhaltige Entwicklung, Ökosystem

Besten Beerdigungen der Welt, Die (DVD)

D 2008 / Kurzspielfilm / 19 Min. / ab 10

Es ist Sonntag und die drei Geschwister Ulf (10 Jahre), Ester (9 Jahre) und Putte (5 Jahre) langweilen sich. Als Ester eine tote Hummel auf der Fensterbank findet, hat sie eine Idee: tote Tiere beerdigen! Jemand muss sich schließlich um sie kümmern. Alle wichtigen Rituale einer christlichen Bestattung lassen die Drei fortan verschiedenen bereits gestorbenen kleinen Tieren angedeihen, die sie auf ihren Streifzügen durch die Natur finden. Schließlich nimmt jeder dabei eine besondere Funktion ein: Grabredner, Bestatter ... alles, was eben zu einer Beerdigung gehört. Schließlich gründen sie sogar ein Beerdigungsinstitut. Denn ein bisschen Geld könnte man damit vielleicht auch verdienen - Der Literaturkritiker Christoph Vormweg lobt die "schöne und verspielte Stimmung - mit vielen wunderbaren leisen Zwischentönen" des Films. Dieser Film basiert auf dem bekannten gleichnamigen schwedischen Bilderbuch von Ulf Nilsson und Eva Eriksson. Die DVD enthält auch das Bilderbuchkino. Der Kurzspielfilm vermittelt an der kindlichen Lebenswelt orientiert Basiswissen zu den zentralen Fragen rund um das Thema "Beerdigung" und den rituellen Umgang mit dem Tod aus christlicher Sicht.

Schlagwort: Beerdigungen, Sterben, Tod, Auferstehung, Bilderbuch, Ethik

Die Betroffenen [OmU] (Online-didaktisches Video)

N 2020 / Kurzspielfilm / 13 Min. / ab 14

Der Kurzfilm "Die Betroffenen" zeigt die Auseinandersetzung von Flugzeugcrew und Passagier:innen mit einer ungewöhnlichen Situation. Kurz bevor das Flugzeug abheben will, weigert sich eine Passagierin ihren Platz einzunehmen. Sie will die Abschiebung eines Mannes nach Afghanistan verhindern. Die Anwesenden im Flugzeug werden aus ihrer Routine gerissen und sind plötzlich damit konfrontiert, Position zu beziehen. (Ausführliches Begleitmaterial)

Schlagwort: Abschiebung, politische Beteiligung, Demokratie, politischer Protest, Protestformen, Auslöser für Proteste, Social Media, Flugverkehr, Klimawandel, Moral, Ethik

Bis Donnerschdag (DVD u. Online-didaktisches Video)

Ein Trickfilm zu Gewaltprävention und sozialem Lernen / Michael Bohnenstingl / D 2018 / ca. 9 Min. / ab 10

Gottlieb Schneider probt in der Schule für sein musikalisch untermaltes Ein-Mann-Katzentheater. Am darauffolgenden Donnerstag soll hier der Talentabend stattfinden, an dem er es aufführen will. Andere Jugendliche, genauer gesagt drei Jungs, die als Rapper-Trio "Gangster Bros" auftreten wollen, verlachen und beschimpfen ihn, ja, verprügeln ihn gar an der Bushaltestelle. In seiner Not wendet sich Gottlieb an den Vertrauenslehrer der Schule. Doch der ist nicht in der Lage, ihm zu helfen. Als der Junge seine Katze beim Mäusefangen beobachtet, kommt ihm eine Idee: er inszeniert sein Stück völlig anders, nämlich als Splatter. Der Trickfilm berichtet in Schwäbisch vom harten Mobbing an Schulen.

Zusatzmaterial: Infos zu den Filmen und den Materialien; Arbeitsmaterial; Medientipps; Internet-Links.

Schlagwort: Gewalt (Jugendliche), Gewaltprävention, Konflikt, Kurzspielfilm, Mobbing, Schülerverhalten, Sozialisation, Trickfilm (allgemein)

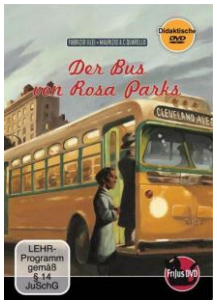
Bob (Online-didaktisches Video)

A race around the globe / D 2009 / Kurzfilm, Trickfilm / 3 Min. / ab 12

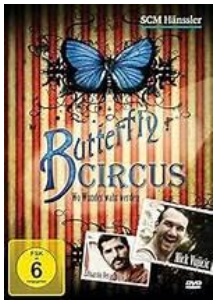
Der Hamster Bill läuft einer hübschen Hamsterfrau durch die ganze Welt nach. Als sie endlich in greifbarer Nähe ist, stellt der Hamster fest, dass er einem Irrtum unterlegen ist: Die vermeintliche Hamsterfrau ist männlich und heißt Bob.

Zusatzmaterial: Bilder; Interview mit der Produzentin; Animatic; Unterrichtstipps; Einsatzanregungen; Schülerarbeitsblätter; Methodensammlung für ein Filmgespräch; Basteltipps.

Schlagwort: Filmgestaltung, Filmsprache, Identität, Illusion, Realität, Trickfilm (allgemein), Unterrichtsplanung



Der Bus von Rosa Parks (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2013 / Kurzfilm, Trickfilm / 19 Min. / ab 12
Ben ist enttäuscht, als sein Großvater ihm im Museum nur einen alten Bus zeigen will. Doch dann lauscht er gebannt der Geschichte von Rosa Parks: Im Jahr 1955 hat nämlich sein Großvater in genau diesem Bus neben Rosa Parks gesessen, als sie sich weigerte, ihren Platz für einen Weißen freizumachen. Und dieses mutige Nein sollte die ganze Welt bewegen! Zusatzmaterial: Ausschnitte aus Reden von Martin Luther King; Originalaufnahmen Rosa Parks; Bilder; Audio-Dateien; Einführung ins Thema; Dokumente; Infoblätter; Arbeitsblätter in Schülerfassung; Materialien; Methodische Vorschläge; Vorschläge für Unterrichtsplanung; Medien-Tipps; Internet-Links; Glossar.
Schlagwort: Diskriminierung, Minderheit, Mut, Rassismus, Trickfilm (allgemein)



Butterfly Circus (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2009 / Kurzspielfilm / ca. 23 Min. / ab 14
Amerika zur Zeit der Weltwirtschaftskrise: Der berühmte "Butterfly Circus" reist unter der Leitung von Zirkusdirektor Mr. Mendez von Stadt zu Stadt. Ihr Ziel: Den Menschen inmitten von Unsicherheiten und allgemeiner Niedergeschlagenheit Freude und neue Hoffnung zu bringen. Bei seinen Reisen durchs Land trifft er auf einem Rummel auf Will, einen jungen Mann, der weder Arme noch Beine hat und gezwungen ist, als "Rarität" in einer Freakshow seinen Lebensunterhalt zu verdienen. Nach Jahren der Demütigung wird Will von Mendez in den "Butterfly Circus" aufgenommen. Dort erfährt er zum ersten Mal in seinem Leben Wertschätzung. Und er entdeckt ungeahnte Fähigkeiten, die seinem Leben Sinn und ihm selbst neue Hoffnung geben.
Zusatzmaterial: Behind the Scenes; Outtakes; Material zum Weiterdenken/Denkanstöße (PDF).
Schlagwort: Behinderung, Sinn des Lebens, Wertschätzung, Anerkennung, Identität

Checker Tobi. Der Arm-und-Reich-Check (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2016 / Kurzfilm, Dokumentation / 25 Min. / ab 8
Bei der Regensburger Tafel, mit einer Tauschbox-Aktion in der Fußgängerzone und in einem Sportprojekt für Kinder und Jugendliche erkundet Tobi verschiedene Aspekte des Themas "Arm und reich". Kindgerecht und verständlich spricht Tobi Armut und ihre Ursachen an und klärt Fragen wie "Wann ist man in Deutschland arm?" und "Was sind Grundbedürfnisse?". Dabei wird deutlich, dass Geld nur ein Faktor von vielen ist, die zu einem "reichen" Leben beitragen.
Schlagwort: Armutsgrenze, Einkommen, Existenzminimum, Flucht, Nahrung, Reichtum, Schenken, Tafel, Armut, Diskriminierung, Gehalt, Familie (Verwandtschaft), Geld, Grundbedürfnis, Haushalt (privat), Konsum, Lebensmittel, Sozialhilfe, Sparen, Supermarkt

Checker Tobi. Der Islam-Check (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2016 / Kurzfilm, Dokumentation / 25 Min. / ab 8
Gemeinsam mit der jungen Muslima Merve erkundet Tobi in dieser Folge der Reihe "Checker Tobi" den Islam. Tobi lernt dabei grundlegende Aspekte des Islam kennen (z. B. den Koran, den Propheten Mohammed, die fünf Säulen des Islam und die Moschee) und erhält einen unmittelbaren Einblick in den Alltag und das Leben einer muslimischen Familie. Merve erläutert ihre Haltung zum Kopftuch, zeigt Tobi, wie sie betet und besucht mit ihm ihre muslimische Gemeinde. Während des Ramadans fastet Tobi einen Tag lang mit Merves Familie und nimmt schließlich am Fastenbrechen nach Sonnenuntergang teil.
Schlagwort: Allah, Almosen, Fasten, Fünf Säulen des Islam, Glaubensbekenntnis, Imam, Kopftuch, Mekka, Minarett, Muezzin, Muslima, Pilgerfahrt, Ramadan, Verschleierung, Zuckerfest, Islam, Muslim, Koran, Mohammed (Stifter des Islam), Prophet, Moschee, Gebet, Fastenzeit, Christentum

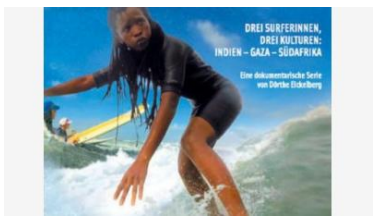
Checker Tobi. Der Judentum-Check (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2018 / Kurzfilm, Dokumentation / 25 Min. / ab 8
Tobi verbringt einige Zeit mit Familie Meyer und lernt dabei das Judentum kennen. In der Synagoge trifft er einen Rabbiner, der ihm unter anderem erklärt, warum die Thora für Juden so wichtig ist. Er erfährt, dass gläubige Juden bestimmte Speiseregeln befolgen müssen, der Ruhetag Schabbat aber trotzdem immer mit einem leckeren gemeinsamen Abendessen beginnt. Immer wieder wird Tobi aber

auch nachdenklich, z. B. als er hört, warum vor der jüdischen Schule Sicherheitsleute stehen und dass auch Familie Meyer schon liebe Menschen aufgrund von Judenhass verloren hat.
Schlagwort: Bund, Chanukka, Christen, Dekalog, Feste, Gesetze, Glaubensbekenntnis, Hebräisch, Holocaust, Jom Kippur, Koscher, Nahost, Pessach, Purim, Rabbiner, Regeln, Ruhe, Schabbat, Schalom, Abraham (biblische Gestalt), Ägypten, Antisemitismus, Bibel, Christentum, Exodus, Familie (Verwandtschaft), Feiertag, Frieden, Gebet, Gemeinschaft, Glaube, Gott, Islam, Israel (Geschichte), Jahwe, Jerusalem, Judentum, Judenverfolgung, Moses (biblische Gestalt), Muslim, Religion, Sabbat, Synagoge, Tempel, Thora, Zehn Gebote

Checker Tobi. Der Leben-und-Sterben-Check (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2016 / Kurzfilm, Dokumentation / 25 Min. / ab 8
Tobi geht der Frage nach, was passiert, wenn das Leben endet oder liebe Menschen gestorben sind. Mit Kindern, die nahe Angehörige verloren haben, erlebt Tobi, dass Lachen und Trauern eng beieinander liegen. Er begegnet einem schwer kranken Mann, der ohne Angst dem Tod entgegensieht. Rituale, die helfen, mit dem Verlust eines lieben Menschen umzugehen, lernt Tobi im Hospiz, mit einer Bestatterin und auf dem Friedhof kennen. Umfangreiches, teilweise differenziertes Arbeitsmaterial rundet die Produktion ab. Für einen barrierefreien Unterricht liegt der Film zusätzlich in einer Fassung mit Untertiteln vor.
Schlagwort: Abschied, Erinnerung, Friedhof, Grab, Körper (Mensch), Krematorium, Sarg, Sterben, Urne, Verlust (Trauer), Bestattung, Christentum, Hospiz, Jenseits, Kultur, Leben, Schmerz, Seele, Tod, Trauer, Trost

Checker Tobi. Der Martin-Luther-Check (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2016 / Kurzfilm, Dokumentation / 24 Min. / ab 6
Tobi verwandelt sich in Martin Luther und findet heraus, was dieser vor 500 Jahren an der Kirche kritisiert hat und was ihn zum großen Reformator machte. Außerdem will er wissen, warum Luther sich ein Jahr lang auf einer Burg verstecken musste und wie er mit seinen Zeitgenossen gelebt hat - ohne Autos, Supermärkte und Internet.
Tobi besucht Wittenberg und Eisenach, wo er gemeinsam mit einer Theologiestudentin, einem Druckermeister und einer Historikerin Antwort auf seine Checker-Fragen findet:
- Was ist Ablasshandel?
- Warum übersetzte Martin Luther die Bibel?
- Wer war Katharina von Bora?
Schlagwort: Ablass, Ablasshandel, Buchdruck, Martin Luther, Mittelalter, Reformation

Checker Tobi. Der Werbe-Check (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2019 / Kurzfilm, Dokumentation / 25 Min. / ab 8
Werbung ist einfach überall: auf der Straße, in Zeitschriften, im Fernsehen und im Internet. Wir sollen kaufen, kaufen, kaufen, und zwar das allerbeste, neueste oder billigste Produkt. Tobi zeigt gemeinsam mit Werbeprofis sehr anschaulich, wie Werbung das macht und erfindet eine eigene Kampagne mit Slogan, Plakat und Spot für seine Limo. Abschließend testet Tobi mit Schülerinnen und Schülern, welche Wirkung seine Werbung hat. Der Film vermittelt adressatengerecht Medienkompetenz und regt zu Experimenten an.
Schlagwort: Bedürfnisse, Kaufverhalten, Kunde, Produkt, Schleichwerbung, Schönheitsideal, Slogan, Soziale Medien, Testpublikum, Trend, Trick (Werbung), Werbeindustrie, Werbekampagne, Werbespot, Werbewirkung, Zielgruppe, Werbung, Plakat, Soziales Netzwerk, Werbeagentur, Medienwirkung, Produktion, Kreativität, Konsum, Verbraucher, Gesundheit, Internet, Bildbearbeitung



Chicks on Board (DVD u. Online-didaktisches Video)
Drei Surferinnen, drei Kulturen: Indien, Gaza, Südafrika / Kurzfilm, Dokumentation / ges. ca. 78 Min. / ab 14
Surfen steht wie kaum ein anderer Sport für Freiheit, Toleranz und Naturverbundenheit. Doch werden Frauen, die surfen, oft nicht ernst genommen. Anhand der persönlichen Geschichten von Frauen aus verschiedenen Ländern der Welt nimmt die dokumentarische Serie die Situation von Surferinnen unter die Lupe und fragt nach den Grenzen, an die sie in dem sonst so grenzenlos anmutenden Sport stoßen. Das Medium zeigt

die Geschichten von Wellenreiterinnen aus Indien, Südafrika und Palästina. Die jungen Frauen erzählen von den Widerständen und Benachteiligungen, denen sie als Surferinnen im Wasser und an Land gegenüberstehen.
Zusatzmaterial: Infos zu den Filmen und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial.

Da unten (DVD)
USA 2006 / Kurzspielfilm / 3 Min. / ab 10
Ein kleines Mädchen spielt auf dem Friedhof Fußball. Ein vorbeikommender Mann spricht sie an und erfährt zu seiner Verwunderung, dass sie mit ihrem Bruder spielt, der dort begraben liegt. Er erklärt ihr, dass ihr Bruder im Himmel sei und nicht mit ihr spielen könne. Das Mädchen sieht das anders.
Zusatzmaterial: Material-Sammlung.
Schlagwort: Bilingualer Unterricht, Glaube, Kurzspielfilm, Literaturverfilmung, Sprachunterricht (Englisch), Tod, Trauer

Dichtes Fell (Online-didaktisches Video)
D, NL 2022 / Kurzfilm, Trickfilm / 6 Min. / ab 8
Eine Achtjährige bemerkt Veränderungen bei ihrer großen Schwester: Diese möchte nicht mehr mit ihr spielen, verlässt ihr Zimmer kaum, und ein graues Fell mit Hörnern hat sich bei ihr entwickelt. Das kleine Mädchen hat Schwierigkeiten damit, diesen Wandel zu akzeptieren und versucht auf verschiedene Weisen, ihre Schwester von dem Fell zu befreien. Doch wird ihr das gelingen?
Zusatzmaterialien: Infos zum Film und der Gestaltung; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 12 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; Diverse Arbeitsmaterialien; Bilder.
Schlagwort: Angst (Kind), Animationsfilm, Depression (Psyche), Emotion, Geschwisterkonflikt, Hilfe, Jugendlicher, Pubertät, Soziale Isolation, Sozialisation

Dolapo is fine (DVD u. Online-didaktisches Video)
UK 2020 / Kurzspielfilm / 15 Min. / ab 12
Dolapo stammt aus Nigeria und besucht ein Internat in England.Kurz vor dem Ende ihrer Schulzeit sucht sie einen Praktikumsplatz im Londoner Bankenviertel. Eine Mentorin soll sie bei ihrer Bewerbung unterstützen, sie trifft auf Daisy. Das Gespräch mit ihr stellt Dolapos Selbstverständnis in Frage: Kann sie nur dann auf eine Karriere im Investment-Banking hoffen, wenn sie ihre krausen Haare glättet?
Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; 7 Arbeitsblätter; Materialsammlung für den Deutschunterricht; Materialsammlung für den Englischunterricht; Bilder; Medientipps; Internet-Links; Filmmusik.
Schlagwort: Berufsorientierung, Diskriminierung, Erwachsenwerden, Filmherstellung, Freundschaft, Identitätsfindung, Konflikt, Kurzspielfilm, Literaturverfilmung, Medienkunde, Menschenwürde, Selbstbewusstsein

El Empleo (DVD)
Santiago "Bou" Grasso / AR 2008 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 7 Min. / ab 12
Der Protagonist dieses Animationsfilms lebt und arbeitet in einer Welt, in der es normal zu sein scheint, Menschen wie Gegenstände zu benutzen, also etwa als Kleiderständer, Tisch oder Taxi. Am Ende stellt sich heraus, dass er selbst als Fußabstreifer arbeitet. Erst im Abspann sieht man, wie einer der vielen dienstbaren Geister im Film sich gegen seine Instrumentalisierung auflehnt und fortgeht. Wohin, wird nicht gezeigt.
Zusatzmaterial: Einsatztipps; Tipps für Lehrer; Arbeitsanregungen; Schülerarbeitsblätter; 5 Szenenfotos; Literaturtipps.
Schlagwort: Arbeitswelt (heute), Freiheit, Identitätsfindung, Lebenssinn, Menschenrechte, Menschenwürde, Selbständigkeit (Leben)

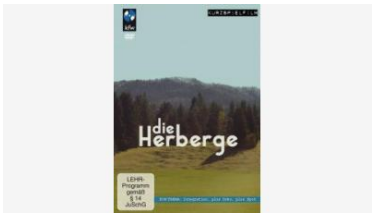
Ente, Tod und Tulpe (Online-didaktisches Video)
D 2010 / Kurzfilm, Trickfilm / 10 Min. / ab 10
Seit längerer Zeit hat die Ente schon so ein Gefühl, dass ihr jemand folgt. Als sie sich umdreht und diesen "Jemand" anspricht, merkt sie, dass es sich um den Tod handelt. Der Tod wird als Skelett dargestellt, das in einen karierten Kittel gekleidet ist. Anfangs erschrickt die Ente sehr über seine Gegenwart, doch nach und nach entwickelt sich zwischen den beiden durch die Gespräche unten am See und hoch oben in einer Baumkrone eine zarte Freundschaft, bis der Tod die Ente am Ende ihrer Tage sanft entschlafen lässt, sie mit einer kleinen Tulpe geschmückt in den Fluss legt und ihr so lange nachsieht, bis er sie aus den Augen verloren hat.
Zusatzmaterial: Hörbeispiele; Lieder; 5 Vorschläge zur Unterrichtsplanung, für einen Kindergottesdienst, für einen Elternabend; 20 Arbeits-, Info- und Materialblätter; Bilder; Medientipps.
Schlagwort: Bilderbuch, Kinderbuchverfilmung, Tod, Trauer, Trickfilm (allgemein)

Kurzfilme Ethik (Online-didaktisches Video)
Teddy; Der Weg; Opas Engel; Die Blume; Die Königin der Farben / D 2008 / ca. 28 Min.
Die fünf animierten Kurzfilme enthalten viele Denkanstöße, um Kinder an ernste Themen heranzuführen. Egal, ob es sich um die Einsamkeit im Alter dreht und dem Problem, dass ältere Menschen nicht mehr mit der schnelllebigen Zeit zurechtkommen oder darum zu überlegen, wie viel Glück man im Leben bereits hatte. Gibt es für jeden von uns gar einen Schutzengel? Was passiert, wenn Menschen auseinandergehen und später, wenn sie sich wieder begegnen merken, dass sie sich verändert haben und nicht mehr zusammenpassen? Wie viel Freude und Sorge kann es bedeuten, für jemanden oder für etwas verantwortlich zu sein? Welche Emotionen werden durch Farben in uns geweckt und wie grau wäre die Welt, wenn es keine Emotionen mehr gäbe?
Zusatzmaterial: Begleitmaterialien
Schlagwort: Alter (Lebensabschnitt), Bilderbuch, Einsamkeit, Engel, Entscheidung, Farbe, Farbwirkung, Freundschaft, Gefühl, Glaube, Glück, Kinderbuchverfilmung, Konflikt, Lebenssinn, Sozialisation, Tod, Toleranz (Gesellschaft), Trickfilm (allgemein), Verständnis, Zeichentrickfilm (allgemein), Zwischenmenschliche Beziehung

Fabrizios erstes Mal (DVD u. Online-didaktisches Video)
AR 2015 / Kurzspielfilm / ca. 17 Min. / ab 14
Der 14-jährige Fabrizio fiebert dem ersten Mal mit seiner Freundin Nadia entgegen. Aber wo soll es passieren? Romantisch soll es sein und vor allem ungestört. Mit seinen Freunden schmiedet Fabrizio einen ausgefallenen Plan. Gemeinsam erstehen sie ein altes Auto und verwandeln es zu einem heimlichen Liebesnest. Humorvoll und ungezwungen stellt Regisseur Mariano Biasin die ersten sinnlichen Erfahrungen der Teenager den ambivalenten Erziehungsüberlegungen der Eltern gegenüber.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe (PDF); Arbeitsmaterialien (PDF); Internet-Links; Bilder; Filmtipps; Arbeitsmaterial online abrufbar.
Schlagwort: Erste Liebe, Erziehung, Familie (Verwandtschaft), Freundschaft, Generationenkonflikt, Liebesfilm, Partnerschaft, Peergroup, Pubertät, Sexualität

Geschnitten (DVD u. Online-didaktisches Video)
Boy Razor / D, S 2017 / Kurzspielfilm / ca. 12. Min. / ab 10
Eine Kindergruppe im Freibad: Es gibt Streit, weil auf der Wasserrutsche eine lange Kette auseinandergerissen ist. Noah, dem das Missgeschick passiert ist, wehrt sich gegen die Vorwürfe der anderen und wird aus der Gruppe ausgeschlossen. Er sinnt auf Rache und kommt auf eine gefährliche Idee: Er schiebt eine Rasierklinge in die Rutschbahn. Kurz darauf haben die Kinder den Streit vergessen. Auch Noah begreift langsam die Unverhältnismäßigkeit seiner Tat. Als ihm ein Älterer zeigen will, wie eine Rutsch-Kette hält, steckt er in der Falle. Doch es kommt noch schlimmer. (Schweden 2015, Regie: Peter Pontikis; Darsteller: Menasse Kefela)
Zusatzmaterial: Kurzbeschreibung; Inhaltsangabe; Hinweise zur Unterrichtsplanung; Arbeitsblätter in Schülerfassung; Bilder; Deutscher Synchrontext.

Göttliche Kinder und wundersame Geburten (Online-didaktisches Video)
A 2022/ Kurzfilm / 6 Min./ ab 12
Es sind meist Kinder, die später Könige oder Helden werden, oder Religionsstifter sind: Die Religionswissenschafterin Birgit Heller spricht über göttliche Kinder und wundersame Geburten in vielen religiösen Traditionen.
Schlagwort: Geburt, Wunder, Weltreligionen, Gott, Göttlich



Die Herberge (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2017 / Kurzspielfilm / 9 Min. / ab 12
Irgendwo in Bayern: Ein Rentnerehepaar auf Wanderurlaub verirrt sich und landet schließlich an einem Landgasthof, in den sie für eine Brotzeit einkehren wollen. Einiges an diesem Gasthof erscheint ihnen befremdlich: Sie sind die einzigen Gäste; die überaus freundlichen Wirtsleute sind arabischer Herkunft mit deutlichen Sprachschwierigkeiten und zeigen Fehler bei der Bedienung; das Essen ist ausländisch, aber ebenso schmackhaft wie reichlich. Aber auch die drei Bewohner des Landgasthofs sind irritiert: Sind das die Deutschlehrer, die sie erwarten? Warum wollen die beiden ihre Aufenthaltsgenehmigung sehen? Warum wollen sie für die erwiesene Gastfreundschaft bezahlen? Erst als die beiden zahlen wollen, klärt sich das Missverständnis: Der Gasthof wird als Asylbewerberunterkunft genutzt, deren Bewohner ihnen Gastfreundschaft gewährt haben. Aus dem anfänglichen Befremden auf beiden Seiten entwickelt sich gegenseitiges Verstehen. Als das Ehepaar ihre Wanderung fortsetzt, werden sie von den Asylbewerbern ein Stück begleitet und einer von ihnen ist es, der ihnen den richtigen Weg zeigt.
Zusatzmaterial: Doku: Die Gäste (ca. 6 min); Spot (ca. 1 min); 8 Arbeitsblätter in Schülerfassung [PDF]
Schlagwort: Asyl, Integration, Interkulturelle Begegnung, Migration, Toleranz (Gesellschaft), Verständnis

The Innkeeper [OmU] (Online-didaktisches Video)
D 2023 / Kurzspielfilm / ca. 14 Min. / ab 10
Die Grundschülerin Holly möchte unbedingt im Krippenspiel ihrer Schule mitspielen. Sie bekommt die Rolle der Herbergswirtin und hat die Aufgabe, Maria und Josef die Unterkunft zu verwehren. Dies umzusetzen, im Kampf gegen ihre Lehrerin, fällt ihr sehr schwer.
Zusatzmaterial: Infos zu den Filmen und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 11 Arbeitsblätter [PDF/Word]; Medientipps; Links.
Schlagwort: Diskriminierung, Kirchenjahr, Krippenspiel, Kurzspielfilm, Migration, Vertrauen, Weihnachten

Katholisch für Anfänger 1 – 10 (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2012 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 20 Min. / ab 8
Die Serie Katholisch für Anfänger will es auf den Punkt bringen. Mit einfachen Worten, klaren Bildern und viel Humor werden zentrale Begriffe des katholischen Glaubens dargestellt.
Schlagwort: Katholisch, Auferstehung, Heilige, Beten, Sakramente, Beichten, Heiliger Geist, Messe, Wunder, Kirche, Glaube, Glaubensgrundlagen

Katholisch für Anfänger 11 – 20 (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2013 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 30 Min. / ab 8
Die Serie Katholisch für Anfänger will es auf den Punkt bringen. Mit einfachen Worten, klaren Bildern und viel Humor werden zentrale Begriffe des katholischen Glaubens dargestellt.
Schlagwort: Nächstenliebe, Caritas, Maria, Muttergottes, Engel, Wallfahrt, Apostel, Bibel. Priester, Unbefleckte Empfängnis, Konklave, Papst

Katholisch für Anfänger 21 – 31 (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2014 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 33 Min. / ab 8
Die Serie Katholisch für Anfänger will es auf den Punkt bringen. Mit einfachen Worten, klaren Bildern und viel Humor werden zentrale Begriffe des katholischen Glaubens dargestellt.
Schlagwort: Ehe, Eucharistie, Firmung, Katholische Kirche, Kirchensteuer, Mission, Religiöse Tradition, Sakrament, Zehn Gebote

Katholisch für Anfänger 32 – 37 (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2016 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 27 Min. / ab 8
Die Serie Katholisch für Anfänger will es auf den Punkt bringen. Mit einfachen Worten, klaren Bildern und viel Humor werden zentrale Begriffe des katholischen Glaubens dargestellt.
Schlagwort: Fastenzeit, Jesus Christus, Katholische Kirche, Konzil, Orden (Kirche), Religiöse Tradition, Sakrament

Katholisch für Anfänger 38 – 44 (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2016 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 29 Min. / ab 8
Die Serie Katholisch für Anfänger will es auf den Punkt bringen. Mit einfachen Worten, klaren Bildern und viel Humor werden zentrale Begriffe des katholischen Glaubens dargestellt.
Schlagwort: Glaube, Katholische Kirche, Konzil, Ökumene, Pfarrer, Religiöse Tradition, Sakrament, Vatikan

Liebe – zwei Kurzfilme (DVD u. Online-didaktisches Video)
Krokodil u. Das erste Mal / D 2020 / 20 Min. / ab 13
Liebe - eines der großen Themen der Menschheit. Während der Begriff allgegenwärtig ist, fallen ganz unterschiedliche Sachverhalte darunter: angefangen von der Liebe zu Freunden und Familie über das sexuelle Begehren bis hin zur christlichen Nächsten- und Gottesliebe. Anhand von mehreren Kurzfilmen geht die Produktion der Vielfalt des Phänomens Liebe nach und stellt dabei sowohl Bezüge zu weltlichen als auch religiösen Aspekten her.
Schlagwort: Begehren, Beziehung, Adoleszenz, Pubertät, Selbstliebe, Sohn, Verliebtsein, Wiederannäherung, Liebe

Lila (DVD u. Online-didaktisches Video)
RA, E 2014 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 9 Min. / ab 12
Lila zeichnet. Ihre Zeichnungen beeinflussen ihre Wirklichkeit und lassen erahnen, wie sie die Welt gerne sehen würde. Was (noch) nicht ist und was ist, wird in kurzen Animationen unter den Blicken von Lila zur Realität. Die Art, wie wir die Welt wahrnehmen, ist für mich das Ergebnis unserer Vorstellungskraft, mit dessen Hilfe kleine Details das Gesamtbild verändern können, sagt der Regisseur Carlos Lascano. Emotionen werden sichtbar und hörbar, aber auch Lilas Verlust: Mit Hilfe ihrer Phantasie taucht ihr inneres Kind in die Geborgenheit der elterlichen Arme.
Schlagwort: Eltern-Kind-Beziehung, Erwachsenwerden, Gefühl, Konflikt, Kurzspielfilm, Lebensbewältigung (Kind), Lebenseinstellung, Trauer

Love it like it is (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2008 / Kurzspielfilm / 3 Min. / ab 14
Wie geht man mit den Anfechtungen des Lebens um? Die Mystik hat vielleicht eine Antwort. Ein buddhistischer Mönch meditiert, da stört ein Käfer. Der Mönch überwindet den Impuls der Aggression und transformiert ihn in lächelnde Sanftmut und kultivierte Achtsamkeit.
Schlagwort: Achtsamkeit, Bewahrung der Schöpfung, Buddhismus, Kurzspielfilm, Meditation, Mystik, Sanftmut, Resilienz, Störung, Krise

Löwin (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2018 / Kurzspielfilm / ca. 15 Min. / ab 10
Die elfjährige Leo kümmert sich aufopferungsvoll um ihren depressiven Vater. Ausgerechnet jetzt bemerkt sie, dass ihre beste Freundin Isabell vielleicht mehr als nur ihre beste Freundin ist. Langsam beginnt sie zu verstehen, dass sie auch auf sich selbst aufpassen und sich deshalb von ihrem Vater lösen muss.
Zusatzmaterial: Infos zum Film; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; Arbeitsmaterial; 2 Arbeitsblätter; Bilder; Medientipps; Internet-Links.

Schlagwort: Eltern, Eltern-Kind-Beziehung, Familie (Verwandtschaft), Freundschaft, Kind, Kindheitserfahrung, Konflikt, Kurzspielfilm, Lebensbewältigung (Kind), Psychische Krankheit, Pubertät, Resilienz, Vater, Vater-Tochter-Beziehung, Verantwortung

Mall (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2019 / Kurzspielfilm / 7 Min. / ab 10
Ein Diebstahl mit Folgen: Als der introvertierte Didi dabei erwischt wird, wie er eine Meerjungfrau klaut, weiß sein betont maskuliner Vater nicht, wie er damit umgehen soll. Der Film nähert sich ohne Dialog zwei zentralen gesellschaftlichen Themen: Akzeptanz und Geschlechterrollen.

Zusatzmaterial: Arbeitshilfe [PDF]; Arbeitsmaterialien [PDF]; Internet-Links; Bilder; Filmtipps.
Schlagwort: Gender, Geschlechterrolle, Identität, Kurzspielfilm, Vater-Sohn-Beziehung

Der Mandarinenbaum [OmdU] (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2018 / Kurzspielfilm / ca. 17 Min. / ab 12
Seyid sitzt im Gefängnis. Weil er an die Freiheit glaubt. Doch genau die wollen sie ihm nehmen. Als seine Frau und seine kleine Tochter ihn endlich besuchen dürfen, kann die kleine Sirin ihm noch nicht einmal ihr selbstgemaltes Bild schenken, weil darauf ein Vogel zu sehen ist. Und der Vogel steht für Anarchie, sagt der Wärter, der das Bild vor ihren Augen zerstört. Seyids Tochter ist am Boden zerstört. Doch der Vater erinnert sie daran, dass die Gedanken immer frei sein werden. Sirin versteht und malt für den nächsten Besuch ein neues Bild, das eine ganz besondere Botschaft trägt.
Schlagwort: Drama (Spielfilm), Familie (Verwandtschaft), Fantasie, Freiheit, Gesellschaftskritik, Humanität, Konflikt, Kurden, Kurzspielfilm, Meinungsfreiheit, Menschenrechte, Menschenwürde, Parabel (Literatur), Politischer Konflikt, Politische Verfolgung, Strafvollzug, Symbol, Türkei, Vater-Tochter-Beziehung

Meinungsverschiedenheiten (Online-didaktisches Video)
D 2014 / Kurzspielfilm / ca. 5 Min. / ab 12
Erinnerung ist immer subjektiv, auch wenn man sie selbst als objektive Wahrheit verkauft. Im besten Falle decken sich zwei subjektive Erinnerungen und ergeben dasselbe Bild. Doch der Film erzählt nicht von einem solch besten Fall. Zwei Männer erinnern sich, wie sie in einem Aufzug steckenbleiben. Bei ihnen eine Frau. Auch sie erinnert sich. Doch obwohl die Geschichte gleich beginnt, wird sie sich in ihrem Verlauf nicht in dieselbe Richtung bewegen. Aber wer hat nun recht? Mann Nummer 1? Mann Nummer 2? Die Frau? Oder vielleicht jemand ganz anderes? Zusatzmaterial: Arbeitsmaterialien; Arbeitsblätter; Links.
Schlagwort: Erinnerung (Psychologie), Geschlechterrolle, Kommunikation, Konflikt, Kurzspielfilm, Wahrheit

Menschenwürde Kurzfilm-Sampler (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2021 / Kurzfilm, Dokumentarfilm, Trickfilm / ges. 15 Min. / ab 13
Das Medium enthält zwei Kurzfilme zum Thema "Menschenwürde", die die kritische Situation in der Pflege, das Spannungsfeld zwischen Mensch und Technik in der Sterbe- und Trauerbegleitung und den Umgang mit dem Tod thematisieren.

ST. ANDROID (ca. 6 min): Norman sitzt jeden Tag am Krankenbett seiner Frau Helen. Er erinnert sich an das gemeinsame Leben, blättert in Fotoalben und hofft, dass seine Frau noch einmal aufwachen wird und er liebevoll von ihr Abschied nehmen kann. Eine hochentwickelte Roboterintelligenz, die Teil der Pflege seiner Frau ist, teilt ihm indes mit, dass seine Frau im Sterben liegt und ein Priester kontaktiert wurde. Der androide Priester steht schon in der Tür und soll Helen auf ihrem letzten Weg begleiten. Die künstliche Intelligenz und Norman geraten aneinander: Die programmierten Dialoge des Roboters und die Emotionen des Menschen passen nicht zusammen. In der Diskussion um die letzten Sakramente verpasst Norman den letzten Augenblick mit seiner Frau. (Deutschland 2020/2021; Regie: Lukas von Berg)
WÜRDENBEWAHRERIN (ca. 9 Min): Die gebürtige Bosnierin Esma arbeitet seit vielen Jahren in Deutschland in der Pflege. Ihr Leben ist durch die strengen Zeitvorgaben und die zahlreichen Patient*innen, die sie als mobile Krankenschwester betreut, einem permanenten Stress unterworfen. Am Geburtstag ihrer Tochter ist sie fest entschlossen, rechtzeitig zu Hause zu sein. Doch ein Todesfall, wartende Patient*innen sowie die wenig besorgte Pflegeleitung werfen ihre Tagesplanung über den Haufen. Esma steht vor einer schweren Entscheidung: Soll sie ihrer Tochter zuliebe pünktlich zu Hause sein oder einer Patientin die letzte Ehre erweisen? (Deutschland 2021; Regie: Sandro

Rados)
Zusatzmaterial: Vorwort; Hinweise zur Unterrichtsplanung; 2 Infoblätter; 6 Arbeitsblätter in Schülerfassung; 4 Module "Lernen interaktiv"; Bilder; Medien- und Linktipps.
Schlagwort: Altenpflege, Künstliche Intelligenz, Kurzspielfilm, Menschenwürde, Sterbebegleitung, Tod, Trauer

Mensch sein. Respekt bitte! **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2020 / Kurzfilm, Dokumentarfilm / 27 Min. / ab 12
Das Medium thematisiert Bereiche des täglichen Lebens, in denen ein respektvoller Umgang miteinander unerlässlich erscheint. Erzählt wird von Streitschlichtung in Grundschulen, vom Sport, wo es besonders auf Respekt und Fairness ankommt. Was bedeutet Respekt und warum ist Respekt wichtig? Der Film gibt Einblick in Lebensbereiche, in denen der respektvolle Umgang miteinander von besonderer Bedeutung ist, und wirft ein Schlaglicht auf das Thema eines nachhaltigen Umgangs mit der Natur und der Sorge für das Wohl von Tieren, die auf uns Menschen angewiesen sind.
Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien (3 S.) [PDF]; Vorschläge zur Unterrichtsplanung (4 S.) [PDF]; 3 Infoblätter [PDF/Word]; 5 Arbeitsblätter in Schülerfassung [PDF/Word]; 10 Bilder; Themen A-Z [PDF]; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Fairplay, Respekt, Sozialisation, Streitschlichtung (Schule), Toleranz (Gesellschaft)

Mensch sein. Warum bin ich süchtig! **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2018 / Kurzfilm, Dokumentarfilm / 30 Min. / ab 14
Computerspielsucht, Glücksspielsucht, Drogensucht. Die Dokumentation befasst sich mit Suchtverhalten: Gesellschaftlich geförderte (Alkohol, Glücksspiel...) und gesellschaftlich akzeptierte Arten der Sucht (Medikamentensucht alter Menschen, Nikotinsucht...) werden aufgezeigt und Mechanismen erklärt. Neben allgemein bekannten Suchtformen werden auch neue oder seltenere Formen wie Handysucht, Fitnesssucht oder Orthorexie (Krankhaftes Gesundessen) näher beleuchtet.
Zusatzmaterial: Infos zum Film und zu den Materialien [PDF/Word]; Vorschläge zur Unterrichtsplanung (5 S.) [PDF];
4 Infoblätter [PDF/Word]; 7 Arbeitsblätter in Schülerfassung [PDF/Word]; 2 Textblätter [PDF]; Themen A-Z [PDF];
3 Interviews; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Alkoholismus, Arzneimittelmissbrauch, Dokumentarfilm, Fitnesssucht, Glücksspiel, Nikotin, Orthorexie, Pädagogik, Pflegeberuf, Suchtgefahr

Mit Gefühl **(Online-didaktisches Video)**
USA 2020 / Kurzspielfilm / 19 Min. / ab 14
Der junge Tereek sucht sich im nächtlichen New York eine Bleibe und trifft auf den Taubblinden Artie, der die Straße überqueren will. Anfangs widerwillig hilft ihm Tereek, sich zurechtzufinden, und entwickelt dabei eine Sympathie für den hilfsbedürftigen Mann. Bald wird die Sorge um Artie für Tereek wichtiger als seine eigenen Pläne für diese Nacht.
Interaktive Lernmaterialien (H5P); Arbeitsblätter; Bilder.
Schlagwort: Außenseiter, Behinderung, Hilfsbereitschaft, Kurzspielfilm, Menschenwürde, Menschlichkeit, Nächstenliebe, Obdachlosigkeit, Vertrauen

Negativer Raum. Negative Space **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
F 2017 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 6 Min. / ab 12
Im Kurzfilm "Negativer Raum", der auf einem gleichnamigen Gedicht von Ron Koertge basiert, packen Vater und Sohn zusammen Koffer. Die gemeinsame Aktivität stärkt die Vater-Sohn-Beziehung. Ausführlich erklärt der Sohn die Tricks und Kniffe, die ihn sein Vater gelehrt hat: wie möglichst viele Kleider und Gegenstände auf möglichst wenig Raum Platz finden. Noch am Sarg des Vaters zieht der Sohn die Parallele zum Kofferpacken... Als Negativer Raum wird in der Bildenden Kunst der Bereich außerhalb des eigentlichen Objektes bzw. Motivs bezeichnet.
Schlagwort: Erziehung, Familie (Verwandtschaft), Kurzspielfilm, Lebenssinn, Ordnung, Trennung, Trickfilm (allgemein), Vater-Sohn-Beziehung

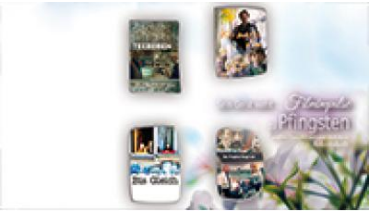
Nur ein Kind (Online-didaktisches Video)
CH 2020 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 7 Min. / ab 10
Der Film handelt von der Rede der 12-jährigen Severn Cullis-Suzuki bei dem UN-Weltgipfel 1992 in Rio. Sie ermahnt hier die Weltgemeinschaft, Verantwortung für die Zukunft der Erde zu übernehmen. Als Beispiele benennt sie hierbei die ungleiche Verteilung von Arm und Reich, Verschmutzung der Umwelt und das fehlende Engagement, etwas an dieser Situation zu verändern. Ein engagiertes visuelles Plädoyer, das von mehr als zwanzig Regisseuren unter Leitung von Simone Giampaolo realisiert wurde.
Schlagwort: Animationsfilm, Armut, Artenschutz, Globalisierung, Kinderrechte, Menschenrechte, Rede, Umweltschutz

Prophetinnen und Propheten (Online-didaktisches Video)
D 2021 / Kurzfilm, Dokumentarfilm / 22 Min. / ab 14
Erzählungen von Propheten wie Jesaja, Jeremia oder Ezechiel sind zentraler Bestandteil des Alten Testaments. Als „Sprachrohr Gottes“ üben sie Kritik an den herrschenden Zuständen und rufen zur Umkehr auf. Auch heute gibt es Menschen, die Missstände anprangern und die Menschheit wachrütteln möchten. Sind diese Menschen auch Prophet*innen?
Schlagwort: Auftrag Gottes; Berufung; Botschaft; Friedenserhalt; Friedenshoffnung; Klimakrise; Missstände; Tora; unbequeme Wahrheiten; Ungerechtigkeit; Verfolgung; Warnung; Zweifel; Altes Testament; Gerechtigkeit; Glaube; Hoffnung; Jeremia (biblische Gestalt); Verkündigung; Vision (Religion); Wahrheit; Zukunft

The Rooms We Share (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2023/24 / Kurzspielfilm / 14 Min. / ab 12
Hannah hat erwartet, dass es sich anders anfühlen würde, einen geflohenen Menschen bei sich zu Hause aufzunehmen. Dankbarkeit, Verbindung, Freundschaft etc. – Fehlanzeige. Sie gibt sich große Mühe, Yulia einen warmen, offenherzigen Rückzugsort zu bieten, doch über Wochen hinweg bleiben die zwei Frauen einander fremd. Hannah möchte das ändern. Aber damit das möglich ist, muss sie verstehen, dass sie Zuneigung und Vertrauen nicht erzwingen kann, und dass wahre Barmherzigkeit nicht an Erwartungen geknüpft sein kann.
Der Film entstand an der Hamburg Media School. Die Regisseurin des Films kommt selbst aus der Ukraine, was die Authentizität dieses Kurzfilms, der komplett im Inneren enger Räume spielt, noch verstärkt. Die beiden Hauptdarstellerinnen Vania Brendel (Hannah) und Tetiana Yarvoska (Yulia) spielen ihre Rollen mit großer Sensibilität und vielen Emotionen, die sich in ihren Gesichtern widerspiegeln.
Schlagwort: Ukraine, Flucht, Kommunikation, Angst, Heimat, Verständnis, Gespräch

Speechless (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2016 / Kurzspielfilm / 7 Min. / ab 10
Ein kleiner Junge verliert in einer Einkaufspassage seinen Vater und irrt durch einen großen Spielzeugladen. Angezogen von all den Spielzeugen vergisst er für einen Moment seine Situation und trifft dort auf eine Mutter, die mit ihrer Tochter einkauft. Aus der Perspektive des Jungen erscheint die Sprache aller ihn umgebenden Personen seltsam unreal und unverständlich und schnell wird klar, dass der Junge eine andere Sprache spricht - alles ist fremd. Ohne Worte versucht die Mutter deshalb mit ihm zu kommunizieren und wird dabei einfallsreich. Mit Hilfe von Spielzeugen finden die beiden einen Weg "sprachlos" zu kommunizieren. Doch aus der anfänglichen Leichtigkeit wird schnell ernst, als die Mutter erkennt, welche Lebenssituation ihr das Kind darzustellen versucht.
Zusatzmaterial: Filmmusik (00:50 min) [Audiodatei]; Phantasiesprache (00:38 min) [Audiodatei]; 27 Arbeitsblätter in Schülerfassung [PDF]; 16 Unterrichtsmaterialien [PDF]; 8 Infobögen/Hintergrundinfos [PDF] Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Ausführliche Kapitelbeschreibung; Medientipps; Internet-Links; Bilder.
Schlagwort: Flucht, Flüchtling, Fremdheit, Kommunikation, Menschenwürde, Sprache

Schwarm (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2017 / Kurzspielfilm / ca. 12 Min. / ab 12
Der zwölfjährige Leonmöchte gern zur Jugendgang dazugehören. Beim Dosenschießen mit einem Luftgewehr erlaubt ihm der Anführer, einen Schuss abzufeuern - aber nur, wenn er auf einen Vogel schießt. Hin- und hergerissen zwischen Moral und Wunsch nach Anerkennung schießt Leon. Zur Überraschung aller trifft er eine Amsel. Doch die ist nicht tot, sondern lebensgefährlich verletzt. Da dem Tier ein Flügel fehlt, bleibt Leon nichts übrig, als es zu Ende zu bringen und die Verantwortung für seine Tat zu übernehmen. Genau diesen Moment filmen die anderen und mobben ihn - bis er sich wehrt.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe [PDF]; Arbeitsblätter [PDF]; Internet-Links; Bilder; Filmtipps.
Schlagwort: Gruppenverhalten, Mut, Schuld, Verantwortungsbewusstsein

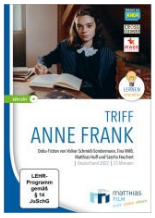


Sein Geist weht (Online-didaktisches Video)
Firmimpulse zu Pfingsten / D, F 2021 / Kurzspielfilme / gesamt ca. 64 Min. / ab 12
Vier Kurzfilme laden in den Wochen nach Pfingsten zur Entschleunigung, aber auch zum Nachdenken über das eigene Leben und das Miteinander in der Gemeinschaft ein. An jedem Wochentag gibt das Arbeitsheft religionspädagogische Impulse zur Beschäftigung mit einem dieser Kurzfilme. Enhalten ist ein Arbeitsheft sowie die Einzeltexte, welche zu jedem Tag der Woche, im Sinne der "Exerzitien im Alltag" - abrufbar sind.
Enthalten sind die Filme: Business - Der Prophet fliegt mit (ca. 10 min) / Wo warts du? (ca. 13 min) / Bis gleich (ca. 21 min) / Teebeben (ca. 21 min)
Schlagwort: Alter (Lebensabschnitt), Einsamkeit, Familie (Verwandtschaft), Freundschaft, Gefühl, Gewalt (Familie), Gewalt (Jugendliche), Interkulturelle Begegnung, Kind, Kindesmisshandlung, Klischee, Kommunikation, Konflikt, Kurzspielfilm, Menschenwürde, Menschlichkeit, Muslim, Nachbarschaft, Rassismus, Rassismus (Frankreich), Respekt, Toleranz (Gesellschaft), Vergebung, Versöhnung, Verständnis, Vertrauen, Vorurteil

Smart up your Life 2023 (Online-didaktisches Video)
A 2023 / Kurzspielfilme / ca. 30 Min. / ab 10
Im Rahmen des Bildungsprojekts „Smart up your Life“ präsentierten Jugendliche ausgewählte Kurzfilme zum Thema "Kritischer Konsum". Diese 10 Beiträge und Filmemacher:innen stehen repräsentativ für die Bildungsarbeit zur Verfügung:
Mordfall Erde, BRG Werndlpark Steyr, R: Helena Ecker;
Die Flasche, HTL Leonding, R: Daniel Mahringer;
Die EntTäuschung, HBLA Lentia, R: Nate Lang;
It's your choice!, ROSE Linz, R: Clara Fößleitner;
Sharing, HTL 1 Linz, R: Celina Lehner;
Teufel und Engel, HBLA Lentia, R: Sophie Neumüller;
Tick Tock, HTL Leonding, R: Mattias Wolfslehner;
Feuer, HBLA Lentia, R: Magdalena Kamptner.
Znorro, Körnergymnasium Linz, R: Valentin
Kein Plastik ist Bombastik, BRG Braunau, R: Emily Auzinger
Schlagwort: Kritischer Konsum, Ökologie, Schöpfungsverantwortung, Online, Umwelt, Ökonomie, Plastik,

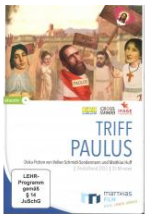
Die Solistinnen (Online-didaktisches Video)
Zum Thema Diskriminierung / F 2021 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 8 Min. / ab 12
Drei singende Schwestern leben mit ihrem Hund in einem Dorf, in dem absurd-lächerliche Verbote das Leben schwer machen: So dürfen Frauen nur öffentlich singen, wenn sie zu dritt auftreten. Darüber hinaus ist der Besitz von Hunden strengstens verboten. Nun steht für das Gesangstrio der Auftritt beim Herbstfestival an. Doch zuvor segnet eine der schon älteren Damen das Zeitliche. Den zwei hinterbliebenen Sängerinnen mit unerlaubtem Hund wird klar: Das Trio muss wieder komplettiert werden.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe [PDF]; Didaktische Hinweise; Informationstexte; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 9 Arbeitsblätter; 3 interaktive Lernmaterialien [H5P]; Film-Tipps; Internetlinks
Schlagwort: Animationsfilm, Geschlechterrolle, Gleichberechtigung, Menschenwürde, Rollenkonflikt, Unterdrückung

Stürzende Tauben (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2012 / Kurzspielfilm / 20 Min. / ab 12
Der Beginn eines Sommers wird zum Ende von Svenjas Kindheit: Mit ihren 13 Jahren hat sie ihr altes Leben satt und möchte Teil der Clique um die schillernde Janine werden. Stoisch erträgt sie deren Quälereien, nur um ihr nah zu sein. Gerettet werden will sie nicht, auch nicht vom Hausmeister, der mit Svenja seinen geheimen Rückzugsort und seinen Schatz, seine Kunstflugtauben, teilt. Doch während Janine nur ihre Überlegenheit auskosten möchte, würde Svenja für sie alles opfern, sogar ihren einzigen Freund.
Zusatzmaterial: Arbeitsmaterialien.
Schlagwort: Außenseiter, Freundschaft, Identitätsfindung, Jugendfilm, Mobbing, Vertrauen



Triff Anne Frank (Online-didaktisches Video)
D 2022 / Kurzspielfilm, Dokumentarfilm / 25 Min. / ab 12
Mit 15 Jahren stirbt Anne Frank, weil sie Jüdin ist. Aber ihr Traum wird wahr, sie ist heute eine der berühmtesten Schriftstellerinnen der Welt. Ihr Tagebuch liegt mittlerweile in 70 Sprachen vor. Warum ihre Aufzeichnungen auch heute noch so wichtig sind, das möchte der Film herausfinden und begibt sich auf die Suche nach dem Mädchen Anne Frank. In einem Hinterhaus in Amsterdam hält sich Annes Familie seit dem Sommer 1942 mit Freunden versteckt. Dort schreibt Anne alles, was sie bewegt, in ihr Tagebuch, das sie mit 13 Jahren zum Geburtstag bekommen hat. Im August 1944 werden die Untergetauchten entdeckt und verhaftet. Annes Vater überlebt als einziger und bringt ihr Tagebuch zum ersten Mal 1947 heraus.
Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 6 Informationsblätter; 1 Textblatt; 9 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 4 Module "LERNEN interaktiv"; Bilder; Medien- und Linktipps.
Schlagwort: Biografie, Dokumentarfilm, Frank; Anne, Judenverfolgung, Nationalsozialismus, Tagebuch, Zeitzeuge

Triff Elisabeth von Thüringen (Online-didaktisches Video)
D 2022 / Kurzspielfilm, Dokumentarfilm / 25 Min. / ab 12
Eine Dokufiktion über das Leben von Elisabeth von Thüringen. Die zeitreisende Promireporterin Clarissa lernt im Mittelalter die ungarische Königstochter und spätere Heilige Elisabeth von Thüringen kennen. Elisabeth setzt sich unermüdlich für die Ärmsten der damaligen Gesellschaft ein und legt sich mit den Mächtigen ihrer Zeit an. Sie wehrt sich dagegen, dass die Adeligen auf Kosten der armen Bauern leben, und isst nur Nahrungsmittel aus eigenem Anbau. Elisabeth von Thüringen, die von 1207 bis 1231 lebte, inspiriert mit ihrer Nächstenliebe bis heute. So lernt Clarissa im Elisabeth-Kloster Aachen Ordensfrauen kennen, die sich wie Elisabeth damals ganz in den Dienst bedürftiger Menschen stellen und dabei glücklich sind.
Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infoblätter; Arbeitsblätter; Bilder; Interaktives Modul "Lernen interaktiv" mit 5 Aufgaben; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Alltagsleben (Geschichte), Biografie, Elisabeth (Heilige), Frau in der Geschichte, Hilfsbereitschaft, Mittelalter, Nächstenliebe



Triff Paulus (DVD u. Online-didaktisches Video)
D 2023 / Kurzspielfilm, Dokumentarfilm / 24 Min. / ab 12
Die zeitreisende Reporterin Clarissa, springt zwischen Antike und Gegenwart hin und her. Sie spricht mit Paulus und Menschen, die auch heute noch von ihm und seiner Lehre begeistert sind. Er wurde verfolgt, fast zu Tode gesteinigt und gefangen genommen, doch nichts hielt Paulus davon ab, den christlichen Glauben zu verbreiten. Die wesentlichen Themen rund um den berühmten Apostel, sein Bekehrungserlebnis und die Botschaft, die er auf seinen Missionsreisen und in seinen Briefen verbreitete, sowie theologische Grundgedanken dieses ersten "Influencers" des Christentums werden thematisiert.
Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; Arbeitsmaterial; 6 Arbeitsblätter; 1 Lösungsblatt: 3 Textblätter; 7 Bilder; Medientipps; Internet-Links
Schlagwort: Apostel, Apostolische Briefe, Bibel, Dokumentarfilm, Glaube, Kirche (Christenheit), Mission, Paulus (biblische Gestalt)

W wie … **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
GR 2019 / Kurzspielfilm / ca. 6 Min. / ab 12
Ein Lehrer unterrichtet seine Schüler in einer besonderen Situation. Sein Thema: Die Kulturgeschichte des Homo sapiens, die Bedeutung von Kultur und Bildung - und die treibende Kraft hinter allem. Am Ende des Films wird ersichtlich, dass der Lehrer keine Klasse unterrichtet, sondern in einem zerbombten und verlassenen Klassenraum steht und selbst verzweifelt. Die Gegensätzlichkeit zwischen der verzweifelten Beschwörung der Kultur des Menschen, der Menschlichkeit und Kreativität - und der grausamen Barbarei, der Zerstörung von Kultur, Bildung und der Zukunft eines Landes durch Krieg wird filmisch und dramaturgisch eindrücklich umgesetzt.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe [PDF]; Arbeitsmaterialien [PDF]; Internet-Links; Bilder; Filmtipps.
Schlagwort: Anthropologie, Frieden, Krieg, Kurzspielfilm, Menschlichkeit, Theodizee

Waiting for Harold **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2019 / Kurzfilm, Trickfilm / 6 Min. / ab 14
Ist das Leben nur eine Aneinanderreihung von Zufällen, oder gibt es sowas wie Schicksal? "Die Idee des berühmten Flügelschlags eines Schmetterlings, der die ganze Welt verändern kann, ist selten so sympathisch, unterhaltsam und abwechslungsreich umgesetzt worden wie in dem sechsminütigen Animationsfilm von Christoph und Wolfgang Lauenstein" (FBW).
Schlagwort: Zufall, Schicksal, Schmetterlingseffekt, Ursache und Wirkung, Kausalität, Veränderung, Nichtlineare Dynamik, Chaostheorie

Allgemeine Verleihbedingungen

URHEBERRECHT UND ÖFFENTLICHE VORFÜHRUNG IM KIRCHLICHEN UMFELD:

Für alle angebotenen AV – Medien im Verleih besitzt der „Diözesane Medienverleih“ das „Recht zur öffentlichen Vorführung ohne gewerbliche Nutzung“. Somit brauchen Sie sich um rechtliche Belange bei Filmvorführungen nicht mehr kümmern!
Bitte beachten Sie aber, Sie dürfen KEINEN EINTRITT für die Filmvorführungen verlangen!

AGBs im Internet: https://www.dioezese-linz.at/institution/809901/info/artikel/article/162046.html

Mehr Informationen unter MEDIENVERLEIH DER DIÖZESE LINZ – https://www.dioezese-linz.at/medienverleih