

Das Bildungs- und Begegnungszentrum Haus der Frau in Linz bietet zusammen mit dem Kunstreferat/Diözesankonservatorat der Diözese Linz einen Einblick in Orte, an denen „Textil“ in Linz in Geschichte und Gegenwart eine zentrale Rolle spielt, von kostbaren Messgewändern, alten Textilien und handwerklichen Techniken bis zu high-tech Modedesign mit sozialer Verantwortung.

Im Rahmen der vierteiligen Veranstaltungsreihe können Sie einer erfahrenen Goldstickerin in der Paramentenwerkstätte der Marienschwestern ebenso über die Schulter schauen, wie das Entstehen von künstlerischen Arbeiten in den Ateliers und Werkstätten der Linzer Kunstuniversität erleben und einen Blick auf den wertvollen Pfingst-Ornat in der Linzer Stadtpfarrkirche werfen.

In der Tabakfabrik, die ehemals auch die Linzer Wollzeugfabrik beheimatete und heute Standort des international renommierten Studienganges „Fashion & Technology“ ist, wird sichtbar, dass der „textile“ Faden in Linz von der Geschichte in die Zukunft weiter „gesponnen“ wird und auf eindrucksvolle Weise lebendig bleibt.

*1. Termin - Stadtpfarrkirche Linz, „Schatzkammer“ im Oratorium*  
Kursnummer 18.09.901

Die Stadtpfarrkirche Linz weist als eine der ältesten Pfarren in Linz einen bedeutenden Bestand an historischen, textilen Objekten auf, die seit 2016 im Oratorium der Kirche unter Verwendung der adaptierten Barockschränke auch fachgerecht gelagert sind.

BesucherInnen erhalten in der neu eingerichteten „Schatzkammer“ einen Einblick in den umfangreichen, wissenschaftlich aufgearbeiteten Paramentenbestand, der ein umfassendes Bild zur Geschichte der Liturgie seit dem 17. Jahrhundert und der dafür notwendigen Ausstattung bietet.

**TERMIN** **DIENSTAG, 18.09.2018 VON 16.00-17.30 UHR**  
**LEITUNG** **Traute Rupp**, Textilrestauratorin,  
**Mag.<sup>a</sup> Judith Wimmer**, Kunstreferat  
**KOSTEN** € 5  
**HINWEIS** Treffpunkt: Stadtpfarrkirche Linz, Pfarrplatz 4, 4020 Linz, Eingang Pfarrhof

*2. Termin - Paramentenwerkstätte der Marienschwestern vom Karmel*  
Kursnummer 18.09.902

Paramentenwerkstätte der Marienschwestern vom Karmel  
In der Paramentenwerkstätte der Marienschwestern erhalten die BesucherInnen Einblick in die Anfertigung von liturgischer Kleidung, sowie in die richtige Pflege und optimale Lagerung von wertvollen historischen Paramenten. Hintergründe zu Restaurierungen und Sticktechniken kommen dabei ebenso zur Sprache wie die Einzigartigkeit der historischen Objekte in Stil, Technik und Machart.

**TERMIN** **DIENSTAG, 02.10.2018 VON 16.00-17.30 UHR**  
**LEITUNG** **Sr. Pauline Angermayr**,  
**Mag.<sup>a</sup> Eva Voglhuber**, Kunstreferat  
**KOSTEN** € 5  
**HINWEIS** Treffpunkt: Paramentenwerkstätte der Marienschwestern, Rudigierstraße 9, 4020 Linz

3. Termin - Kunstuniversität Linz, Abteilung textil-kunst-design  
Kursnummer 18.09.903

Kunstuniversität Linz, Abteilung textil-kunst-design: Wir bieten einen Rundgang durch die Werkstätten und Ateliers für Textilsiebdruck, Digitaldruck, Handweben und Digital Weaving, Bekleidung und Fashion Design sowie Papier und dreidimensionales Gestalten.

**TERMIN** **DIENSTAG, 23.10.2018 VON 16.00-17.30 UHR**  
**LEITUNG** **Prof.<sup>in</sup> Mag.art Luger-Goyer**, Lehrende an der Abteilung textil-kunst-design,  
**Dr.<sup>in</sup> Martina Gelsinger, Kunstreferat Diözese Linz**  
**KOSTEN** € 5  
**HINWEIS** Treffpunkt: Kunstuniversität, Eingang Domgasse 1, 4020 Linz

4. Termin - Kunstuniversität Linz, Tabakfabrik, Abteilung Fashion & Technology  
Kursnummer 18.09.904

Kunstuniversität Linz, Tabakfabrik, Abteilung Fashion & Technology. Beim Studium Fashion & Technology, das seit 2015 in der Linzer Tabakfabrik angesiedelt ist, steht zeitgenössisches Modedesign mit Schwerpunkt Innovation und Technologie im Zentrum. Dazu zählen sowohl die Auseinandersetzung mit Mechatronik, Bionik, Robotik, als auch das Kennenlernen von traditionellen, handwerklichen Techniken. Intelligente Textilien und Wearables sowie soziale Verantwortung und Nachhaltigkeit im Produktionsprozess sind wichtige Themen des Studienprogramms.

**TERMIN** **DIENSTAG, 20.11.2018 VON 16.00-17.30 UHR**  
**LEITUNG** **Univ.Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Christiane Luible-Bär**, Leitung der Abteilung Fashion & Technology der Kunstuniversität Linz,  
**Dr.<sup>in</sup> Martina Gelsinger, Kunstreferat Diözese Linz.**  
**KOSTEN** € 5  
**HINWEIS** Treffpunkt: Bau 1/Eingang, Tabakfabrik, Peter Behrens Platz 10, 4020 Linz  
Anmeldung zu den einzelnen Terminen erforderlich, begrenzte TeilnehmerInnenzahl!  
**KOOPERATION** Kirchenzeitung Diözese Linz und Kunstreferat/Diözesankonservatorat der Diözese Linz



**ZENTANGLE®: DIE MEDITATIVE ZEICHENTECHNIK**

Kursnummer 18.09.070

Zentangle® ist eine in den USA entwickelte Zeichenmethode, welche leicht zu erlernen ist, da vorgegebene Muster Strich für Strich gezeichnet werden. In kurzer Zeit entstehen kleine Kunstwerke. Zentangle fördert die Konzentration und Kreativität, macht Spaß und entspannt. Tanglen kann jeder, einfach und sofort. Sie werden begeistert sein!

Der Künstler, der in jedem von uns steckt, wird geweckt und das Selbstvertrauen wird gesteigert. Mit nur wenig Material bringt man in kurzer Zeit sein persönliches Kunstwerk zu Papier. Und das Schöne daran ist: Man braucht weder Vorkenntnisse noch Zeichenerfahrung. Jeder Teilnehmer erhält das Original Zentangle® Material zum mit nach Hause nehmen. Weitere Informationen: [www.finest-arts.at](http://www.finest-arts.at)

**TERMIN** **SAMSTAG, 06.10.2018 VON 09.00-13.00 UHR**  
**LEITUNG** **Claudia Ahamer**, CTZ Certificate Zentangle Teacher  
**KOSTEN** € 65 + € 15 Materialkosten

EINFACH ZEICHNEN: MIT CONNY WOLF

Kursnummer 18.09.059

Anhand einfacher Grundtechniken widmen wir uns in diesem Workshop dem bewussten Sehen, um dann das Gesehene schrittweise auf das Papier zu bringen - und das mit Leichtigkeit, spielerischer Neugier und frei von jeglichem Leistungsdruck. Technische Voraussetzungen sind nicht nötig. Dieser Kurs eignet sich für Erwachsene sowie für Kinder und Jugendliche ab ca. 12 Jahren.

**TERMIN** SAMSTAG, 27.04.2019 VON 10.00-16.00 UHR  
**LEITUNG** Conny Wolf, Grafikerin und Illustratorin  
**KOSTEN** Erwachsene € 78, SchülerIn / StudentIn € 60



MEIN WELT-BILD

Kursnummer 18.09.024

Wer bin ich? Wo stehe ich? Mit wem bin ich verbunden? Was liebe ich? ...  
Ich male meine einzigartige Welt. Ich male mein Welt-Bild. Ich male als Frau, als Christin, als Muslimin, als Mann, ...  
Ich zeige mich durch mein Bild. So lerne ich mich selbst durch das Malen meiner Welt besser kennen. In einer ruhigen, entspannten Zeit werden Sie zum Malen hingeführt. Mit Wertschätzung und Einfühlung werden wir die entstandenen Bilder betrachten, besprechen, aber niemals bewerten.

**TERMIN** DONNERSTAG, 09.05.2019 VON 18.00-21.00 UHR  
**LEITUNG** Mag.<sup>a</sup> Margret Heidi Scheurecker, Kunst- und Werkerzieherin i.R., Künstlerin, Psychotherapeutin in Ausbildung  
**KOSTEN** € 20 + € 2 Materialkosten

ORIGAMI: KLEINES GLÜCK AUS PAPIER

Kursnummer 18.09.023

Wir falten Kraniche, Schildkröten, Schweinchen, Marienkäfer, ... Symbole für Glück, Gesundheit und langes Leben. Ruhig und konzentriert eignen wir uns die Kunst des Papierfaltens an, die im fernen Osten ihre Heimat hat. Haben unsere Finger die Grundformen des Faltens verstanden, eröffnet sich der Spielraum für eigene Gestaltungsideen. Das neue Jahr steht bald vor der Tür: Wir wünschen Glück und alles Gute mit kleiner Faltkunst aus feinem Papier!

**TERMIN** MONTAG, 10.12.2018 VON 18.00-21.00 UHR  
**LEITUNG** Mag.<sup>a</sup> Margret Heidi Scheurecker, Ordensfrau, Kunstpädagogin, Künstlerin Psychotherapeutin in Ausbildung  
**KOSTEN** € 20 + € 3 Materialkosten

## TREFFPUNKT KERAMIK

Kursnummer 18.09.482

Das Formen aus der Ton-Kugel - eine der ältesten Techniken der Gefäßherstellung - erlaubt uns (fast) hundert Anwendungsmöglichkeiten und Variationen! Ohne speziellem Werkzeug, einzig allein mit der Sensibilität unserer Hände und dank unserer Vorstellungskraft entstehen sehr individuelle, unverwechselbare Objekte: Schalen für Kresse, Ostereier und Osterlicht, aber auch für Schmuck oder feine Seife, Gefäße für das Teetrinken, für Zitronensaft oder Apfelringe, ... - alles, was das Herz begehrt! Nach einer Woche Trocknungszeit werden die selbstgestalteten Tonobjekte erstmals gebrannt. Am zweiten Kurs-Samstag kann die rohgebrannte Ware noch glasiert oder gebeizt werden.

Bitte Arbeitskleidung, Handbürste, Handcreme und Handtuch mitbringen!  
Eine Stärkung für die halbstündige Mittagspause nicht vergessen!

- TERMINE** **SAMSTAG, 16.03.2019, VON 9.00-16.00 UHR**  
**SAMSTAG, 30.03.2019, VON 9.00-11.00 UHR**
- LEITUNG** **Mag.<sup>a</sup> Margret Heidi Scheurecker**, Ordensfrau, Kunstpädagogin, Künstlerin  
Psychotherapeutin in Ausbildung
- KOSTEN** € 50 + Materialkosten (werden individuell nach Verbrauch abgerechnet).

## SCHMUCK GESTALTEN AUS SPECKSTEIN

Kursnummer 18.09.025

Speckstein ist vor ca. 650 Millionen Jahren entstanden. Wie lassen uns von der rohen Steinform inspirieren und gestalten einen Anhänger oder individuell geformte Perlen zum Auffädeln - Schmuck als ein Symbol, welches dem Wesen der Gestalterin entspricht. Speckstein ist der weicheste Stein, den wir auf Erden kennen. In aller Ruhe, respektvoll, angesichts des Alters von 650 Millionen Jahren - ohne große Kraftanstrengung formen wir ihn durch Sägen, Raspeln, Schleifen, Ritzen, Bohren ... In poliertem Zustand erinnert der Stein an Marmor.

Material und Werkzeug werden von der Kursleiterin zur Verfügung gestellt. Wer jedoch Lederbänder oder Ketten aus Metall für einen Anhänger oder Gummibänder für ein Armband zu Hause hat, kann diese natürlich verwenden.

- TERMIN** **SAMSTAG, 15.06.2019 VON 13.00-17.00 UHR**
- LEITUNG** **Mag.<sup>a</sup> Margret Heidi Scheurecker**, Ordensfrau, Kunstpädagogin, Künstlerin  
Psychotherapeutin in Ausbildung
- KOSTEN** € 25 + ca. € 5 Materialkosten
- HINWEIS** Bei Schönwetter können wir im Garten arbeiten!

## ZWIRNKNÖPFE NÄHEN WIE IN UR-GROSSMUTTERS KINDERTAGEN

Kursnummer 18.09.485

Der kleine weiße Zwirnene erlebt eine Renaissance in den letzten Jahren. Dass er nicht nur an der Bettwäsche seinen Platz hat, zeige ich gerne in diesem ersten Grund-Kurs des Zwirnknöpfe- Nähens.

Erlern werden die Grundmuster des Zwirnknöpfewickelns, die für weitere Knopfmuster ausschlaggebend sind. In bewusster Verantwortung übergeben und lehren wir die originale und historische Handwerkstechnik des Zwirnknöpfenähens und geben es an interessierte Knöpflerinnen gerne weiter. Einen „Kragen legen“ oder das Wickeln von „Bundköpfen“ wird an den Knöpfen praktisch geübt.

Neugierig geworden? Lassen Sie sich von dem Knopffieber anstecken!

- TERMIN** **SAMSTAG, 17.11.2018 VON 09.00-12.00 UHR**
- LEITUNG** **Sabine Krump**, Knopfmacherin
- KOSTEN** € 25 + € 5 Werkbeitrag

**KNOPFTRAUM: DER ZWIRNKNOPF-NÄHWORKSHOP**

für Fortgeschrittene

Kursnummer 18.09.486

Es war um 1900, als in notwendiger Heimarbeit, im sogenannten Bandlkramerlandl, im österreichischen Mühl- und Waldviertel, die weißen Bettwäschewirtnöpfe in ärmlichsten Verhältnissen gearbeitet wurden. Im Basiskurs erklärt Sabine Krump den interessierten KnöpflerInnen die grundlegendsten Begriffe und traditionellen Techniken in der Fertigung des einstigen Bettwäsche-Zwirnknopfes.

Super bunt und super kreativ sind die fantasievollen Zwirnknöpfe im Fortsetzungskurs. Fingergeübte NäherInnen werden auch in die filigrane Welt der Sternknöpfe eintauchen und lernen einen Scheibenknopf aufzuschlagen und zu besticken. Die Kunst, aus Garn Zwirnknöpfe zu fertigen, wird Ihnen die Knopfmacherin mit einer Anleitung und praktischem Unterricht sehr gerne näher bringen. Kleinere und größere Knopfkunstwerke für Kleider, Taschen, Hüte, Pölster, Karten, Schmuck und vieles mehr werden Ihnen wohl gelingen.

<b>TERMIN</b>	<b>SAMSTAG, 17.11.2018 VON 13.30-16.30 UHR</b>
<b>LEITUNG</b>	<b>Sabine Krump</b> , Knopfmacherin
<b>KOSTEN</b>	€ 25 + Materialbeitrag (richtet sich je nach Verbrauch)
<b>HINWEIS</b>	AnfängerInnenkurs ist Voraussetzung!

**KINDERMODE SELBST GEMACHT**

Kursnummer 18.09.053

In dem Kurs werden Sie eine Pumpe für Babys (Gr. 56-86) selber nähen. Sie erhalten Empfehlungen zur Stoffauswahl und lernen, einen Schnitt aus einem Schnittmuster zu nehmen. Der Kurs ist geeignet für AnfängerInnen und WiedereinsteigerInnen und Ihr eigenes Kind, aber auch Ihr Enkelkind wird sich über diese bequeme Hose, die mitwächst, sehr freuen! Das erforderliche Schnittmusterpaket enthält Muster für drei Kleidungsstücke, ein Anleitungsheft und kann bei der Kursleiterin um € 10,80 erworben werden.

KursteilnehmerInnen erhalten im Stoffatelier kaysoo 5 % Rabatt auf die Designer- und Bio-Stoffe: [www.kaysoo.at](http://www.kaysoo.at)

<b>TERMINE</b>	4x jeweils <b>MONTAG VON 8.30-11.30 UHR</b> , 11. März, 18. März, 25. März, 1. April 2019.
<b>LEITUNG</b>	<b>Sabine Kastner</b> , Geschäftsführung kaysoo gibt Stoff!
<b>KOSTEN</b>	€ 45
<b>HINWEIS</b>	Kinder im Alter von 1,5 - 3 Jahren können während dem Nähkurs in der Spielstube vom Haus der Frau betreut werden. Dafür ist eine Anmeldung erforderlich!

**NÄHEN NACH EIGENEN WÜNSCHEN**

Kursnummer 18.09.468 - 18.09.471

Nähen Sie Ihre Blusen, Kleider, Röcke, Kostüme oder Kinderbekleidung selber! Schnitte werden nach Wunsch auf eigene Körpermaße abgestimmt. Einfache Nähkenntnisse werden vorausgesetzt.

	Kursnummer 18.09.468
<b>TERMINE</b>	8x jeweils <b>DONNERSTAG VON 8.30-11.30 UHR</b> , 27. Sept., 4. Okt., 11. Okt., 18. Okt., 8. Nov., 15. Nov., 22. Nov., 29. Nov. 2018.
	Kursnummer 18.09.470
<b>TERMINE</b>	8x jeweils <b>DONNERSTAG VON 8.30-11.30 UHR</b> , 28. Febr., 7. März, 14. März, 21. März, 28. März, 4. April, 11. April, 25. April 2018.
	€ 72 pro Kurs
	Kursnummer 18.09.469
<b>TERMINE</b>	4x jeweils <b>MITTWOCH VON 8.30-11.30 UHR</b> , 3. Okt., 17. Okt., 7. Nov., 21. Nov. 2018.
	Kursnummer 18.09.471
<b>TERMINE</b>	4x jeweils <b>MITTWOCH VON 8.30-11.30 UHR</b> , 6. März, 20. März, 3. April, 24. April 2019.
<b>KOSTEN</b>	€ 36 pro Kurs
<b>LEITUNG</b>	<b>Waltraud Rund</b> , Damenkleidermacherin

## DIRNDLNÄHKURS

Kursnummer 18.09.470

Ziel dieses Kurses ist das Anfertigen eines traditionellen bzw. erneuerten Dirndls inklusive Bluse und Schürze, eventuell das Aufnähen eines neuen Oberteiles auf einen bereits vorhandenen Rock.

- TERMINE** 8x jeweils **DONNERSTAG VON 13.00-17.00 UHR**, 27. Sept., 4. Okt., 11. Okt., 18. Okt., 8. Nov., 15. Nov., 22. Nov., 29. Nov. 2018.
- LEITUNG** **Heidemarie Wagner**, Dipl.Päd.in, für gewerblichen Fachunterricht, Schwerpunkt Textil
- KOSTEN** € 105
- HINWEIS** Vorbesprechung: 20.9.2018, 14.00 bis 16.00 Uhr

## IKEBANA WORKSHOP

Kursnummer 18.09.074

Der Workshop lehrt die japanische Kunst des Blumensteckens nach der Ikenobo-Schule. Voraussetzung ist Freude am Gestalten mit Blumen und Zweigen. Wir führen Sie schrittweise in die Tradition des Ikebana ein. Es werden zwei Arrangements erarbeitet.

- TERMIN** **SAMSTAG, 20.10.2018 VON 09.30-15.00 UHR**
- KOSTEN** **Elisabeth Höfer**, Assistenzprofessorinnen der IKENOBO-Academy of Floral Art, Kyoto
- LEITUNG** € 40 + ca. € 10 Materialkosten für 2 Arrangements

## IKEBANA

Kursnummer 18.09.490 - 18.09.493

*für Fortgeschrittene und WiedereinsteigerInnen*

Ikebana hat seine Ursprünge im Japan des 7. Jahrhunderts und verwirklicht die Idee, die Schönheit und Harmonie der Natur in den Raum zu bringen. Diese Kunst, frische Blumen und Zweige zur schönsten Gestalt zu arrangieren, ist immer lebendig geblieben. Blumen zu spüren, zu riechen, ihre Farben zu betrachten und in harmonische Formen zu bringen, ist das Ziel dieses Kurses. Schritt für Schritt werden alle TeilnehmerInnen angeleitet. Ikebana mit seinem meditativen Charakter bietet die Gelegenheit, für einige Stunden zur Ruhe zu kommen, sensibler für Natur und Umwelt zu werden und die wirklich bedeutenden Dinge des Lebens zu erkennen. Es wird in der Tradition der Ikenobo-Schule unterrichtet.

- Kursnummer 18.09.490
- TERMINE** 6x jeweils **MITTWOCH VON 9.00-11.30 UHR**, 3. Okt., 10. Okt., 17. Okt., 7. Nov., 14. Nov., 21. Nov. 2018.
- Kursnummer 18.09.491
- TERMINE** 6x jeweils **DONNERSTAG VON 18.00-20.30 UHR**, 4. Okt., 11. Okt., 18. Okt., 8. Nov., 15. Nov., 22. Nov. 2018.
- Kursnummer 18.09.492
- TERMINE** 6x jeweils **MITTWOCH VON 9.00-11.30 UHR**, 6. März, 13. März, 8. Mai, 15. Mai, 26. Juni, 3. Juli 2019.
- Kursnummer 18.09.493
- TERMINE** 6x jeweils **DONNERSTAG VON 18.00-20.30 UHR**, 7. März, 14. März, 9. Mai, 16. Mai, 27. Juni, 4. Juli 2019.
- LEITUNG** **Sissy Födinger-Wieder**, Assistenzprofessorinnen der IKENOBO-Academy of Floral Art, Kyoto [www.ikebana-linz.jimdo.com](http://www.ikebana-linz.jimdo.com)
- KOSTEN** **Elisabeth Höfer**, Assistenzprofessorinnen der IKENOBO-Academy of Floral Art, Kyoto € 85 pro Kurs + ca. € 5 Materialkosten pro Arrangement

**KORBWICKELN AUS GRÄSERN UND KRÄUTERN**

Kursnummer 18.09.474

Aus Gräsern, Kräutern und Blumen lassen sich mit der Technik des Korbwickelns schöne Körbe herstellen. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt, denn Mutter Natur bietet allerlei Möglichkeiten, Körbe zu gestalten. Das Korbwickeln ist älter als das Töpfern und war früher die Winterarbeit vieler Bauern. Man verwendete für die Körbe Roggenstroh und Weide, wo Halm für Halm genauestens geputzt wurde, bevor man sie zu Körben verarbeitete.

Die TeilnehmerInnen gestalten unter Anleitung einen runden Korb, den man mit nach Hause nehmen kann. Material wie Gräser, Kräuter, Nadel und Faden werden von der Kursleiterin zur Verfügung gestellt. Wer möchte, kann jedoch seine Lieblingskräuter von zuhause mitnehmen.

**TERMIN** FREITAG, 09.11.2018 VON 14.00-19.00 UHR  
**KOSTEN** Karin Theresa Mikota, Naturpädagogin, Kunsthandwerkerin  
**LEITUNG** € 30 + € 5 Materialkosten

**KORBWICKELN AUS GRÄSERN UND KRÄUTERN**  
*für Fortgeschrittene*

Kursnummer 18.09.475

In diesem Kurs haben Sie die Möglichkeit einen ovalen Korb zu fertigen und es wird Ihnen vermittelt wie man einen Henkel macht.

**TERMIN** FREITAG, 30.11.2018 VON 14.00-19.00 UHR  
**LEITUNG** Karin Theresa Mikota, Naturpädagogin, Kunsthandwerkerin  
**KOSTEN** € 30 + € 5 Materialkosten  
**HINWEIS** Ein AnfängerInnenkurs ist von Vorteil!

**TASCHEN AUS TETRAPACKS**

Kursnummer 18.09.082

Upcycling ist eine Form der Wiederverwertung von Stoffen (Recycling). Scheinbar nutzlose Abfallprodukte werden in neuwertige Produkte umgewandelt und bekommen dadurch einen Mehrwert. In unserem Fall wird aus 15 leeren Milch- bzw. Getränkekartons eine tolle, stabile Tasche!

**TERMIN** MONTAG, 18.03.2019 VON 18.30-21.30 UHR  
**KOSTEN** Mag.a Claudia Sonnberger, AHS-Lehrerin  
**LEITUNG** € 22 + € 4 pro Tasche - Materialbeitrag für PVC-Schlauch und Nieten



VERBUNDEN ...

... mit der KirchenZeitung!

Gratis-Abo 4 Wochen gratis lesen.





aufmerksam  
lebensnah  
inspirierend

Bestellung: 0732 / 7610 - 3969  
 abo@kirchenzeitung.at  
 www.kirchenzeitung.at/gratisabo

