



ÖKUMENISCHER THEOLOGISCHER TAG

Gott als Nebendarsteller?

Eine theologische Spurensuche in der Filmkultur

Kinder und Jugendliche – aber auch Erwachsene – verbringen viel Zeit mit Filmen, Serien, Videoclips, ob auf Fernsehsendern, Streaming-Plattformen oder Social Media. Nicht zu übersehen ist, dass darin oftmals religiöse Motive, mythologische Vorlagen, biblische Narrative und generell weltanschauliche Hintergründe eine wesentliche Rolle spielen. Gemeinsam mit Expert:innen wollen wir mit Interessierten aus den christlichen Kirchen der Frage nach dem theologischen Gehalt in der Popkultur nachgehen.

Termin/Ort:

Do, 18. April 2024, 09.00-15.00 Uhr

Priesterseminar Linz

Zielgruppe:

Alle, die sich unter ökumenischer Perspektive mit dem Thema „Religiöse Motive in Filmen und Serien“ auseinandersetzen wollen

Eine Veranstaltung der Katholischen Kirche, der Evangelischen Kirche A.B. und des Forums der christlichen Kirchen in OÖ in Kooperation mit dem IDF

Referent:innen:



© Wessely

**Ao. Univ.-Prof. Ing. Dr.
Christian Wessely**

Univ.-Doz. für Fundamentaltheologie, Uni Graz



© Caroline Krajir.

**PD Dr.ⁱⁿ
Marie-Therese Mäder**

Medien- und Religionswissenschaftlerin, Zürich/München



© Lejjak/Universität Graz

**Ao. Univ.-Prof.ⁱⁿ DDr.ⁱⁿ
Theresia Heimerl**

Institut für Religionswissenschaft,
Uni Graz

↗ [Link zur Anmeldung](#)