



*25 Jahre Maiandachten  
in Puchheim  
vom Kirchenchor Maria Puchheim  
gestaltet*

<i>Donnerstag</i>	<i>03. Mai</i>	<i>19.30 Uhr</i>
<i>Dienstag</i>	<i>08. Mai</i>	<i>19.30 Uhr</i>
<i>Dienstag</i>	<i>15. Mai</i>	<i>19.30 Uhr</i>
<i>Donnerstag</i>	<i>17. Mai</i>	<i>19.30 Uhr</i>
<i>Dienstag</i>	<i>22. Mai</i>	<i>19.30 Uhr</i>
<i>Donnerstag</i>	<i>24. Mai</i>	<i>19.30 Uhr</i>
<i>Lange Nacht der Kirchen</i>		
<i>Freitag</i>	<i>25. Mai</i>	<i>19.30 Uhr</i>
<i>Dienstag</i>	<i>29. Mai</i>	<i>19.30 Uhr</i>
<i>(Letzte, vom Kirchenchor gestaltete Maiandacht)</i>		

*Donnerstag, 03. Mai*                    *19.30 Uhr*

**Geschwister Duftschmid und Kapsamer gestalten**

Cäs. Bresgen MARIA , schönste Creatur	<i>Frauen und Streicher</i>
A, Högn      Mutter mit dem Himmelskind	<i>Frauen und Streicher</i>
Franz Bühler    Salve Regina	<i>Frauen und Streicher</i>

*Dienstag, 08. Mai*                    *19.30 Uhr*

P. Piel	AVE MARIA Himmelskönigin	<i>Frauen und Bläser</i>
Anonymous	Mutter Gottes, Himmelpforte	-,-
Volksweise	Des Dienstboten AVE MAEIA	-,-

*Dienstag, 15. Mai*                    *19.30 Uhr*

Anton Faist	Maria Maienkönigin	<i>Chor u.Orgel</i>
Anonymous	AVE MARIA	<i>Chor u.Orgel</i>
Anton Faist	Ein Lenzeslied	<i>Chor u.Orgel</i>

*Donnerstag, 17. Mai*                    *19.30 Uhr*

**Vom Kirchenchor Timelkam gestaltet**

W.A. Mozart	AVE Verum	<i>Chor u Orgel</i>
Lorenz Mayerhofer	Mater Dei	<i>Alt Solo Chor u.Orgel</i>
Anonymous	Der Engel begrüßt die Jungfrau Maria	
Jaspers C	Gegrüßet seist du Königin	<i>Chor u Orgel</i>

*Dienstag, 22. Mai*                    *19.30 Uhr*

Theod. Grau	Das Aveglöcklein	<i>Chor u.Orgel</i>
Anton Faist	Gruß an die Maienkönigin	<i>Chor u. Orgel</i>
J. Mohr	Salve Regina Cölicum	<i>Chor u. Orgel</i>

*Donnerstag, 24. Mai  
Vom Cor Jesu gestaltet*

19.30 Uhr

O Maria voll der Gnaden (aus Bayern/ S: Erich Sepp)  
Ave im Maien (Musik: Josef Kronsteiner;  
O liebe Frau (alpenländische Volksweise)  
Zur Mutter Mariahilf (M: Sr. Maria Ancilla, OSB)

*Freitag, 25. Mai*

19.30 Uhr

# Lange Nacht der Kirchen

Ab.Zwyssig	Wir ziehen zur Mutter	<i>Chor, Volk Orch.</i>
Wolfgang Lentsch	AVE MARIA	<i>Bass-Solo, Chor u. Orch.</i>
Stehlin Stanislaus	Salve Regina	<i>Chor und Orch.</i>
Anonymus	Da knie ich Maria	<i>Chor u. Orch.</i>
Jos. Haydn	Tantum ergo	<i>Chor und Orch.</i>
Kindsmüller	Segne du Maria	<i>Solo. Chor u. Orch.</i>

*Dienstag, 29. Mai*

19.30 Uhr

## *Letzte vom Kirchenchor gestaltete Maiandacht*

Mich. Schöpf	Geleitet durch die Welle	<i>Soli Chor, Org.u.Orch.</i>
Anonymous	Wenn ich ein Vöglein	<i>Soli Chor,Org.u.Orch.</i>
Mich. Schöpf	Schön bist du Maria	<i>Soli Chor, Org.u.Orch.</i>
Mich. Schöpf	Höre Süsse unsre Grüsse	<i>Soli, Chor u.Orch.</i>
Fr. Schubert	Tantum Ergo	<i>Chor Orgel u.Orch.</i>
Kindsmüller	Segne du Maria	<i>Sopr.Solo, Chor, Org.u. Orch.</i>

## Ausführende:

Gertraud Habicher	Sopran
Elisabeth Neumayer	Alt
Kurt Neumayer	Bass
Marietta Simmer	Orgel

Zelebranten: Rektor Jos. Kampleitner und Pater Mario

Chor und Orchester der Wallfahrtsbasilika Maria Puchheim  
Leitung Hans Schiffhuber

*Als wir im Jahr 1994 mit der Neugestaltung der Maiandachten begannen, glaubte niemand wirklich daran, dass der Erfolg dieser Art von Marienverehrung 25 Jahre sich so großer Beliebtheit bei den Besuchern erfreuen wird. In diesem Vierteljahrhundert waren wir stets bemüht, Marienliteratur in den verschiedensten Stilarten zu Gehör zu bringen, was nicht immer leicht war. Eine Bereicherung dazu sind die heuer ins Programm eingebauten kammermusikalischen Ensembles mit Bläser und Streicher. Und so würden wir uns - das sind der Kirchenchor, das Orchester, aber auch die Patres des Klosters – freuen, wenn Sie diese Maiandachten besuchen und mit uns feiern würden.*

**Nach den Maiandachten ist das Pfeifensalettl geöffnet.**