

BILDUNGSKINO

Aktuelle Filmauswahl

MEDIENVERLEIH der Diözese Linz

Kapuzinerstr.84, 4020 Linz, Telefon (0732) 7610-3883

Homepage: <https://www.dioezese-linz.at/medienverleih>

E-Mail: medienverleih@dioezese-linz.at



hören, sehen, sprechen

Oktober 2021



Alles steht Kopf (DVD)

Inside Out / Oscar 2016 als bester Animationsfilm Peter Docter/ USA 2015/ Animationsfilm/ 90 Min./ ab 10
Riley ist ein typisches 11-jähriges Mädchen. Sie spielt gern Eishockey, trifft sich mit ihrer besten Freundin, versteht sich gut mit ihren Eltern und lacht sehr gern. Kein Wunder, denn Riley wird ja auch geradezu perfekt gesteuert. Von ihren Emotionen tief in ihrem Inneren. Ob WUT, ANGST, EKEL, KUMMER oder FREUDE: Die Emotionen sind ein eingespieltes Team, das unter der quirligen Leitung von FREUDE immer dafür sorgt, dass Riley sich gefühlsmäßig im Gleichgewicht befindet. Doch als Riley und ihre Familie eines Tages umziehen müssen, gerät ihre emotionale Schaltzentrale langsam aber sicher außer Kontrolle. Als sich dann auch noch KUMMER immer mehr in den Vordergrund drängt und FREUDE alles versuchen muss, um so viel wie möglich an positiven Erinnerungen zu retten, geht plötzlich alles schief - Rileys Gefühlswelt steht Kopf! Der neue Film aus dem Hause Disney-Pixar entführt den Zuschauer in die faszinierende Welt der Gefühle, Träume, Wünsche und Erinnerungen. Ein Film, der originell und inspiriert ist: eine witzige und bewegende Ode ans Jungsein, die keine Gelegenheit für Gags auslässt, turbulent ist und vor allem wie kein Film ist, den man jemals davor gesehen hat. Schlagwort: Gefühle, Wut, Angst, Ekel, Kummer, Freude, Pubertät, Familie, Innenwelt, Außenwelt, Identität

Amelie rennt (DVD)

Tobias Wiemann/ D 2017/ Spielfilm/ 97 Min. didaktische DVD/ ab 10
Amelie 13 Jahre alt. Eine waschechte „Großstadtgöre“ und womöglich das sturste Mädchen in ganz Berlin. Amelie lässt sich von niemanden etwas sagen, schon gar nicht von ihren geschiedenen Eltern, die sie nach einem erneuten lebensbedrohlichen Asthmaanfall in ein Sanatorium für Kinder nach Südtirol bringen. Genau das, was Amelie absolut nicht will. Anstatt sich helfen zu lassen, reißt sie aus. Sie flüchtet dorthin, wo sie garantiert niemand vermutet: Bergauf. Mitten in den Bergen trifft sie auf den 15-jährigen Bauernjungen mit dem sonderbaren Namen Bart. Als der zunächst ungebetene Begleiter sie aus einem gefährlichen, reißenden Bergbach rettet, stellt Amelie fest, dass Bart viel interessanter ist, als anfangs gedacht. Gemeinsam begeben sich die beiden auf eine abenteuerliche Reise, bei der es um hoffnungsvolle Wunder und echte Freundschaft in einer wundervollen Berglandschaft geht.
Schlagwort: Angst, Asthma, Bergfeuer, Einzelgänger, Familie, Freundschaft, Grenzen akzeptieren und Grenzen überwinden, Hilfsbereitschaft, Kur/Reha, Pubertät, Tod und Nahtoderfahrung Südtirol und Alpen, Verantwortung, Willensstärke, Wut, Kinofilm,

Atlantic (DVD)

Jan-Willem van Ewijk/ B 2014/ Spielfilm/ 91 Min./ ab 14

Der junge Fischer Fettah hat unter den europäischen Touristen, die jedes Jahr zum Windsurfen in sein kleines Dorf an der marokkanischen Atlantikküste kommen, viele Freunde gefunden. Auch er ist ein fantastischer Wellenreiter. Doch jedes Mal, wenn seine Freunde wieder zurück in ihre Heimat ziehen, hinterlassen sie eine unerträgliche Leere, die Fettah von einem Leben weit weg von Zuhause träumen lässt.

In einem Sommer verliebt sich der sensible Fettah in Alexandra, die Freundin eines holländischen Surffreunds. Obwohl sie unerreichbar für ihn scheint, bricht etwas in ihm zusammen, als Alexandra abreist. Sein wunderschönes Fischerdorf wird ihm unerträglich eng. Der Verlust gibt Fettah die Kraft, sich loszureißen. Er packt seinen Rucksack, nimmt sein Surfbrett und begibt sich auf eine Reise entlang der Atlantikküste in Richtung Europa. Als ihn der Wind nach Norden trägt, vorbei an Casablanca und raus aufs wilde und erbarmungslose offene Meer, realisiert Fettah, dass es kein Glück gibt, das keine Opfer verlangt. Sprachen: Arabisch/Französisch mit dt. Untertitel

Schlagwort: Angst, Flucht, Glaube, Heimat, Identitätsfindung, Liebe, Migration, Kinofilm

Before the Flood (DVD)

Fisher Stevens/ Österreich 2016/ Dokumentation/ 110 Min./ ab 12

Der Dokumentarfilm "Before the Flood" ist eine fesselnde Darstellung der dramatischen Veränderungen, die in aller Welt aufgrund des Klimawandels eintreten, sowie der Maßnahmen, die wir als Einzelpersonen und als Gesellschaft ergreifen können, um einen katastrophalen Zusammenbruch des Lebens auf unserem Planeten zu verhindern. Neben dem Schauspieler und Umweltaktivisten Leonardo DiCaprio ergreifen auch der ehemalige US-Präsident Bill Clinton und Ex-Außenminister John Kerry die Gelegenheit, um über den Zustand unserer Umwelt zu berichten.

Dieser Film ist ein Appell an alle Menschen, an einen Wandel zu glauben und daran aktiv mitzuwirken.

Schlagwort: Schöpfung, Umwelt, Umweltzerstörung, Klimawandel, Kinofilm

Die Beste aller Welten (DVD u. ONLINE- Video)

Adrian Goiginger/ A 2017/ Spielfilm/ 103 Min./ ab 14

Adrian ist sieben und der Stadtrand Salzburgs ist für ihn ein großes und aufregendes Abenteuerland. Mit seiner Mutter Helga verbringt er viel Zeit und, wie er selber sagt, es ist ihm nie fad. Für den kleinen Adrian ist es normal, dass Helga, ihr Lebensgefährte Günter und ihre anderen Freunde, die in der Wohnung ein und aus gehen, häufig euphorisch oder aber sehr müde sind, wilde Parties in der mit Decken verhängten Wohnung oder am Lagerfeuer an der Salzach feiern, und dann den halben Tag schlafen. Für alles, was Adrian seltsam vorkommen könnte, findet Helga märchenhafte Erklärungen, die ihr phantasievoller Sohn in seine Abenteuergeschichten einbaut. Auf eine ganz spezielle Art könnte man es eine behütete Kindheit nennen: Der einfallsreiche Bub weiß sich von seiner Mutter geliebt, sie schafft ihm die beste aller Welten. Immer wieder beschließt Helga, den Kampf gegen ihre Heroinsucht aufzunehmen, immer wieder ist sie aber den Anforderungen des Alltags schutzlos ausgeliefert. Als in ihrer Wohnung ihr Dealer an einer Überdosis stirbt, lässt sich die Außenwelt nicht mehr länger aussperren. Helga weiß, dass sie die Sucht besiegen muss, wenn sie ihren Sohn nicht für immer verlieren will. Schlagwort: Drogen, Familie, Liebe, Sucht, Hoffnung, Kinofilm, Kindheit

BFG - Big Friendly Giant (DVD) Sophie & der Riese

Steven Spielberg / USA 2016/ Spielfilm/ 112 Min./ ab 9

Das kleine Londoner Waisenmädchen Sophie kann nicht schlafen und sieht so mitten in der Nacht einen sieben Meter großen Riesen durch die Straßen streifen. Der nimmt sie kurzerhand mit und entführt sie in seine Höhle im Riesenland. Sophies anfängliche Angst ist unbegründet. Der Riese ist freundlich gesinnt, er ernährt sich vegetarisch, redet lustiges Zeug und verbringt seine Zeit mit dem Sammeln von Träumen, die er dann nachts zu den Menschen bringt. Ein Problem sind seine viel größeren neun Brüder, die nichts lieber essen als Kinder und Jagd auf Sophie und den Guten Riesen machen. Die tief berührende Geschichte einer Freundschaft zwischen einem kleinen Mädchen, zauberhaft und mit selbstbewusst altklugem Charme gespielt von Ruby Barnhill, und einem gutmütigen Riesen, den Mark Rylance mit soviel Wärme verkörpert, dass man ihn sofort liebgewinnt. Seine Augen blicken gutmütig, seine Sprache ist herrlich verdreht und sein ganzes Wesen scheint die Welt ins Herz zu schließen. Dank herrlich komischer Szenen und einer spannenden Handlung ist man als Zuschauer immer ganz nah bei der Geschichte, die kindgerecht aufbereitet wird, sodass auch junge Kinofans auf ihre Kosten kommen.

Schlagwort: Fantasie, Freundschaft, Riesen, Waisenkind, Loyalität, Sprachfehler, Gutmütigkeit, Mut, klein/groß, Literaturverfilmung, Märchen, Kinderkino, Kinofilm

Die Bienehüterin (DVD)

Gina Prince-Bythewood/ USA 2009/ Spielfilm/ 106 Min./

Die 14-jährige Lily Owens kann den tragischen Tod ihrer Mutter einfach nicht überwinden. Um inneren Frieden zu finden und ihrem lieblosen Vater zu entkommen, flieht Lily im South Carolina der frühen 60er Jahre mit ihrer einzigen Freundin in ein kleines Dorf, das schon ihrer Mutter viel bedeutet hat und der Schlüssel zu den Geheimnissen ihrer Vergangenheit ist. Die beiden Mädchen kommen im Haushalt der farbigen Boatwright-Schwestern unter. Mit ihrer Bienezucht haben sich die Frauen um Matriarchin August eine Existenz aufgebaut. Schnell findet Lily in den

Schwestern die Familie, die sie sich immer erträumt hat. Doch nicht alle Menschen sehen es gern, dass ein weißes Mädchen bei den Boatwrights lebt...

Schlagwort: Trauer, Außenseiter, Gewalt, Liebe, Familie, Rassismus, Rollenbilder, Frauen, Zivilcourage, Kinofilm

Birnenkuchen mit Lavendel (DVD)

Éric Besnard/ F 2015/ Spielfilm/ 97 Min./ ab 14

Seit dem Tod ihres Mannes kümmert sich Louise (Virginie Efira) allein um ihre beiden Kinder Emma (Lucie Fagedet) und Felix (Léo Lorléac'h), bewirtschaftet außerdem noch den familiären Birnen- und Lavendelhof in der Provence. Sie kümmert sich um die Ernte und backt exzellenten Birnenkuchen, hat aber trotzdem Probleme, ihren Kredit bei der Bank zu bedienen. Die wirtschaftliche Zukunft ist düster, als Louise eine folgenreiche Begegnung hat: Aus Versehen fährt sie vor ihrem Haus einen Fremden an: Pierre (Benjamin Lavernhe). Er ist ordentlich, extrem ehrlich, sensibel und lebte bisher zurückgezogen und eigenbrötlerisch. Doch er geht aus sich heraus, wann immer er Zeit mit Louise verbringt – und das tut er fortan öfter, da er sehr gut mit Zahlen umgehen und der Witwe darum mit ihrem Betrieb helfen kann. Pierre freut, dass er so etwas wie ein Zuhause gefunden hat. Louise jedoch will ihn nicht zu nahe an sich heranlassen, sie leidet nach wie vor unter dem Verlust ihres Ehemanns...

Schlagwort: Autismus, Einsamkeit, Freundschaft, Glaube, Liebe, Tod, Trauer, Kinofilm

BOHEMIAN RHAPSODY (DVD)

Bryan Singer/ Großbritannien, USA 2018/ Spielfilm/ 129 Min./

BOHEMIAN RHAPSODY ist eine fulminante Feier von Queen, ihrer Musik und ihrem außergewöhnlichen Leadsänger Freddie Mercury, der Klischees trotzte und mit Konventionen brach, um einer der beliebtesten Entertainer weltweit zu werden. Der Film verfolgt den meteorhaften Aufstieg der Band durch ihre kultigen Songs und ihren revolutionären Sound, ihren Fast-Untergang, als Mercurys Lebensstil außer Kontrolle gerät, und ihre triumphale Wiedervereinigung am Vorabend von "Live Aid", einem Konzert, bei dem Mercury, konfrontiert mit einer lebensbedrohenden Krankheit, die Band bei einem der herausragendsten Konzerte in der Geschichte der Rockmusik anführt. Er zementierte damit das Vermächtnis einer Band, die immer mehr wie eine Familie war, und die bis heute noch Außenstehende, Träumer und Musikliebhaber inspiriert. Schlagwort: Musik, Biografie, Identität, Homosexualität, Aids, Idole, Popkultur, Kinofilm

Das brandneue Testament (DVD)

Jaco van Dormael/ Belgien/Frankreich/Luxemburg 2015, 111 Minuten / ab 14

Was wie eine bitterböse Religionssatire beginnt, verwandelt sich in eine melancholische Preisung auf das menschliche Leben. Gott ist ein Misanthrop, der zusammen mit seiner Frau und Tochter Ea in einer Plattenbausiedlung in Brüssel wohnt und die Menschheit und seine Familie mit immer neuen Einfällen quält. Lediglich sein Sohn JC hat den Absprung geschafft und sich unter die Menschen gemischt, um seine frohe Botschaft zu verbreiten. Eines Tages flüchtet auch Ea, um es ihrem Bruder gleich zu tun und sich sechs Apostel zu suchen, die ein brandneues Testament aufsetzen sollen. Zuvor zerstört sie den göttlichen Computer. Nicht ohne noch allen Menschen ihr jeweiliges Todesdatum per SMS zu schicken. Dies verfehlt seine Wirkung nicht. Denn während die einen an der neuen Nachricht verzweifeln und sich andere darüber freuen und neuen Lebensmut gewinnen, verlieren doch alle den Glauben an die Religion und versuchen ihre letzten Lebensmomente selbst zu gestalten. Die Geschichten der sechs zukünftigen Apostel überzeugen nicht alle gleichermaßen, doch im Verlauf des Films weicht der anfängliche Zynismus und macht der Menschlichkeit Platz, mit seiner aufbauenden Lebensfreude und den surrealen Einfällen; der Film stellt die richtigen Fragen, und in seinen drastischsten Momenten rüttelt er auch das Publikum auf, sich aus seiner Komfortzone zu bewegen. Schlagworte: Gottesbilder, Apostel, Gott, Endlichkeit, Testament, Religion, Liebe, Freundschaft, Emanzipation, Sinnsuche, Sinn des Lebens, Sterben/Tod, Freiheit, freier Wille, Schöpfungsgeschichte, Fabel, Parabel, Humor, Surrealismus.

CLIMATE WARRIORS (DVD)

Carl A. Fechner/ Deutschland/USA 2018/ Dokumentation/ 86 Min. + didaktische CD-Rom/

Die Folgen des Klimawandels sind nicht mehr zu übersehen: extreme Wetterereignisse wie Hurrikane, Waldbrände und Überschwemmungen haben in den vergangenen Jahren deutlich zugenommen. Dennoch stockt die dringende, weltweite Energiewende, denn mit ihr versiegen die Geldströme von Kohle, Gas und Erdöl...

Kriege und humanitäre Notstände stehen immer in Zusammenhang mit dem unstillbaren Energiehunger der Menschheit. Doch Erneuerbare Energien könnten die Basis für ein friedlicheres Miteinander und die Bewahrung unseres Planeten darstellen. Wie können wir der Gier der Energiekonzerne trotzen und den Blick auf die Zukunft des Planeten richten? „Climate Warriors“ zeigt, wie die Energiewende tatsächlich gelingen kann – und zwar weltweit. Der Dokumentarfilm gibt den Menschen eine Stimme, die unermüdlich und mit ansteckendem Kampfesgeist für eine Energie-Revolution und damit verbunden für eine nachhaltige und gerechtere Zukunft kämpfen. Ein ermutigendes Plädoyer für eine saubere Welt, Frieden und soziale Gerechtigkeit! (Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz. Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier <http://www.epolmedia.at/>)

Schlagwort: Klimawandel, erneuerbare Energie, Nachhaltigkeit, soziale Gerechtigkeit, Schöpfung, Planet, Erde, Kinofilm, Energiewende

Corpus Christi (Online u. DVD)

Jan Komasa / Polen 2019 / Spielfilm / 119 Min. / ab 16

Ein in der Haft bekehrter junger Mann wird nach Ostpolen aufs Land geschickt, wo er sich in einem Sägewerk bewähren soll. In dem fremden Dorf gibt er sich als Priester aus und übernimmt die Stelle des erkrankten Pfarrers, was sich als Glücksfall entpuppt, da er nach einem tragischen Unglück die aufgebrachte Atmosphäre mit unkonventionellen Mitteln zu befrieden versucht. Das mit kühler Sachlichkeit inszenierte Drama erinnert an die Filme von Robert Bresson und entwirft ein differenziertes Zeitbild der polnischen Gesellschaft, die mit moralisch-ethischen Herausforderungen ringt. (© FILMDIENST)

Schlagwort: Religiosität, Schuld, Sühne, Trauma, Katholizismus, Polen, Hass, Trauer, Dystopie, Priesterbild, Pfarrer, Gesellschaftskritik, Hoffnung, Kinofilm

Disconnect (DVD u. Online didaktisches-Video)

Henry Alex Rubin, Andrew Stern/ USA 2012/ Spielfilm/ 115 Min. + CD Rom mit Begleitmaterial/ ab 14

In drei Episoden erzählt Disconnect vom Einfluss moderner Kommunikationstechnologien auf unser alltägliches Leben. Da ist der Teenager Ben, der sich einsam und unverstanden fühlt, bis er im Netz die offene und verständnisvolle Jessica kennen lernt. Er ahnt nicht, dass sie nur die Erfindung zweier niederträchtiger Klassenkameraden ist. Cindy versucht in Selbsthilfeforen den Tod ihres Babys zu verarbeiten, während ihr Mann Derek mit Online-Poker auf Verdrängung setzt. Dass die beiden dabei viele persönliche Daten im Netz hinterlassen, gefährdet plötzlich ihre gesamte materielle Existenz. Die ehrgeizige und karrierebewusste Fernsehjournalistin Nina will mit einer Reportage über den minderjährigen Kyle, der seinen Lebensunterhalt mit Cyber-Sex verdient, groß rauskommen. Die Prozesse, die sie damit in Gang setzt, kann sie plötzlich nicht mehr kontrollieren. Schlagwort: Cyberkriminalität, Cybermobbing, Verantwortung, Kommunikation, Social Media, Kinofilm

Ein Dorf sieht Schwarz (DVD)

Julien Rambaldi/ F 2017/ / 96 Minuten/ ab 14

Frankreich 1975: Seyolo Zantoko ist Arzt und stammt aus dem Kongo. Als er einen Job in einem kleinen Kaff nördlich von Paris angeboten bekommt, beschließt er, mit seiner Familie umzuziehen. Sie erwarten Pariser Stadtleben, treffen aber auf Dorfbewohner, die zum ersten Mal in ihrem Leben einem afrikanischen Arzt begegnen und alles tun, um den "Exoten" das Leben schwer zu machen. Aber wer mutig seine Heimat verlassen hat und einen Neuanfang in einem fremden Land wagt, lässt sich so leicht nicht unterkriegen...Lachen und Weinen, Humor und Gefühl, ein Clash der Kulturen, wie er heftiger nicht sein könnte: Regisseur Julien Rambaldi verbindet in seinem zweiten Film EIN DORF SIEHT SCHWARZ all diese Zutaten zu einem fulminanten Mix aus bewegender und leichtfüßiger Komödie.

Schlagwort: Migration, Integration, Stereotype, Vorurteile, Fremdenfeindlichkeit, Rassismus, Multikulturelle Gesellschaft, Komödie, Kinofilm

Ein Mann seines Wortes - Papst Franziskus (DVD u. ONLINE-didaktisches Video)

Wim Wenders/ D 2018/ Spiel- u. Dokumentarfilm/ 96 Min. didaktische DVD/ ab 12

Dokumentarfilm über Papst Franziskus, in dem das Oberhaupt der katholischen Kirche Fragen zu verschiedenen Themen wie Wirtschaft, Immigration, soziale Ungerechtigkeit, Familie und Glauben beantwortet, die ihm von Menschen überall auf der Welt gestellt wurden egal, ob von Arbeitern, Flüchtlingen, Kindern oder Gefängnisinsassen. Regisseur Wim Wenders (Der Himmel über Berlin) sieht den Film aber weniger als Arbeit über und mehr als Arbeit mit dem Papst und dieser tritt dadurch, dass er beim Beantworten der Fragen direkt in Wenders' Kamera blickt, gewissermaßen in direkten Kontakt mit den Fragestellern und Zuschauern. Des Weiteren begleitet Wenders den Papst auch bei dessen zahlreichen Reisen rund um den Globus und zeigt Franziskus etwa bei den Vereinten Nationen, im US-Kongress und in Jerusalem. Schlagwort: Papst, Franziskus, Vatikan, Katholische Kirche, Rom, Vorbild, Wirtschaft, Immigration, soziale Ungerechtigkeit, Familie, Glaube, Kinofilm

Eldorado (DVD)

Endlich spricht ein Film wieder über Menschlichkeit /

Markus Imhoof/ Schweiz, Deutschland 2018/ Dokumentarfilm/ 95 Min./

Der Schweizer Filmemacher Markus Imhoof erinnert sich angesichts der im Mittelmeer ertrinkenden Flüchtlinge an seine eigene Kindheit, als nach dem Krieg eine junge Italienerin aus dem ausgebombten Mailand in seiner Familie Unterschlupf fand. Der essayistische Film verbindet persönliche Reflexionen, Briefe und andere Dokumente mit bedrängenden Gegenwartsbildern sowie investigativen Recherchen, die dem zynischen Kreislauf der Ausbeutung illegaler Migranten auf die Spur kommen. Durch den unmittelbaren emotionalen Zugang verdichtet sich der Film zum eindringlichen, zutiefst humanistischen Appell an die Verantwortung der Menschen füreinander. (Filmdienst) (Mit Hörfilm für Sehbeeinträchtigte) (Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz. Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier <http://www.epolmedia.at/>)

Schlagwort: Flüchtling, Menschlichkeit, gesellschaftliche Verantwortung, Ausbeutung, Flucht, Menschenrechte, Migration, Heimat, Werte, Globalisierung, Zweiter Weltkrieg, Kriegsfolge, Kinofilm

el olivo - Der Olivenbaum (DVD)

Icíar Bollaín/ D, E 2015/ Spielfilm/ 98 Min./ ab 12

Alma ist Anfang 20, rebellisch und impulsiv. Ihre ganze Liebe gilt ihrem Großvater, der nicht mehr spricht, seit die Familie vor Jahren gegen seinen Willen den uralten Olivenbaum verkauft hat und langsam im Nebel des Alters zu verschwinden droht. Alma beschließt zu handeln: Sie will den Olivenbaum nach Hause zurückholen, um so dem Großvater seinen größten Wunsch zu erfüllen. Doch der Baum steht längst als Symbol für Nachhaltigkeit eingetopft im Atrium eines Düsseldorfer Energiekonzerns.

Hals über Kopf stürzt sich Alma in eine Reise, die Don Quijote alle Ehre machen würde. Umso mehr, als die beiden Sancho Pansas, ihr schräger Onkel Alcachofa und ihr still verliebter Kollege Rafa, keine Ahnung davon haben, wie schwierig die Unternehmung ist, auf die sie sich da einlassen. Schlagwort: Existenz, Familie, Gefühle, Heimat, Identität, Konflikte, Natur, Nöte, Olivenbaum, Sorgen, Toleranz, Kinofilm

Embrace (DVD u. Online didaktisches-Video)

Du bist schön / Taryn Brumfitt/ AUS 2016/ Dokumentarfilm/ 83 Min./

Medien, Werbung und Gesellschaft geben ein Körperbild vor, nach dem wir uns selbst und andere immer wieder bewerten und verurteilen. Die australische Fotografin und dreifache Mutter Taryn Brumfitt wollte das nicht mehr hinnehmen. Sie postete ein ungewöhnliches Vorher/Nachher-Foto ihres Körpers auf Facebook und löste damit einen Begeisterungssturm aus. Gleichzeitig befreite sie sich selbst von dem ungesunden Streben nach dem "perfekten" Körper. Mit ihrem Dokumentarfilm möchte Brumfitt allen, die unter den vermeintlichen Schönheitsidealen leiden, einen Gegenentwurf vorstellen.

Schlagwort: Schönheitswahn, Schönheitsideal, Körperkult, body image, Diäten, Selbsthass, Körperdiversität, Selbstwahrnehmung, Kinofilm, Frauen, Werte, Normen, Gesundheit, Ideologien,

ENTE GUT! Mädchen allein zu Haus (DVD)

Norbert Lechner/ D 2016/ Spielfilm/ 86 Min. didaktische DVD/ ab 8

Die elfjährige Linh und ihre kleine Schwester Tien sind plötzlich auf sich allein gestellt, als ihre Mutter nach Vietnam muss, um sich um die kranke Oma zu kümmern. Doch das darf niemand erfahren - vor allem nicht das Jugendamt. Linh ist jetzt nicht nur für Tien verantwortlich, sondern muss sich neben der Schule auch um den Haushalt und den vietnamesischen Imbiss ihrer Mutter kümmern. Doch die selbsternannte Spionin Pauline aus dem Wohnblock gegenüber entdeckt das Geheimnis und droht, die beiden Mädchen zu verraten, wenn sie nicht an deren Leben ohne Erwachsene teilhaben darf. Aus der anfänglichen Erpressung wächst aber bald eine Freundschaft, die jedoch immer wieder auf die Probe gestellt wird. Denn auch die Polizei und Frau Trost vom Jugendamt sind nah dran, hinter das Geheimnis zu kommen. Schlagwort: Abenteuer, Außenseiter, Familie, Freundschaft, Individuum und Gesellschaft, Kinder, Kindheit, Mädchen, Mobbing, multikulturelle Gesellschaft, Mut, Rollenbilder, Verantwortung, Vertrauen, Werte, Kinofilm, Kinderkino

Der Fall Jesus (DVD u. Online didaktisches Video)

Jonathan M. Gunn/ USA 2017/ Spielfilm/ 115 Min. DVD educativ/

Als talentierter Gerichtsreporter bei der Chicago Tribune hat Lee Strobel bereits mehrere Auszeichnungen gewonnen und auch sein Privatleben verläuft glücklich. Gemeinsam mit seiner Frau Leslie hat er eine Tochter, gerade erwarten sie ihr zweites Kind. Doch das Glück gerät in Gefahr, als Leslie sich dem christlichen Glauben zuwendet, nachdem die Tochter im letzten Moment vor dem Ersticken gerettet werden konnte. Als überzeugter Atheist kann und will Lee das zunächst nicht akzeptieren – fast scheint er eifersüchtig auf Jesus zu sein – und er nimmt sich vor, seine Frau davon zu überzeugen, dass der christliche Glaube Humbug sei.

Seine Nachforschungen zu Jesus von Nazareth beanspruchen ihn so sehr, dass er sein eigentliches Arbeitsfeld vernachlässigt und ein schlecht recherchierter Artikel mit dazu beiträgt, dass ein Unschuldiger im Gefängnis landet. Auch in der Ehe kriselt es mit einem Mal. Leslie, die inzwischen einen Sohn zur Welt gebracht hat, hält an ihrem neuen Glauben fest. Das, was sie durch Jesus erlebe, fühle sich realer an als alles andere, erklärt sie. Schließlich lässt sie sich sogar taufen. Das bringt Lee erst recht in Rage. Wie in einem Kriminalfall recherchiert er weiter, findet aber keine handfesten Beweise gegen den christlichen Glauben ...

Der Film basiert auf Lee Strobels Bestseller „Der Falls Jesus. Ein Journalist auf der Suche nach der Wahrheit“.

Schlagwort: Atheismus, Auferstehung, Bibel, Christus, Existenz Gottes, Glaube, historische Jesus-Forschung, Identität, Jesus, Journalismus, Liebe, Toleranz, Wissen, Wissenschaft, Kinofilm

Der Fischer und seine Frau (DVD)

Doris Dörrie/ Deutschland 102 Min./ Spielfilm/ 2005/

Auf einer Japanreise verknallt sich die Modedesignerin Ida in den Veterinär Otto und heiratet ihn noch vor Ort. Wieder in Deutschland stellt sich heraus, dass die schwangere, aber karriereorientierte Ida im Gegensatz zu dem genügsamen Otto mit ihrem bescheidenen Leben in einer Sozialwohnung schwer zufrieden zu stellen ist und nach Höherem strebt. In Doris Dörries tiefgründiger und unterhaltsamer Beziehungskomödie frei nach dem Märchen vom Fischer und seiner Frau wird der Wünsche erfüllende Fisch zu einem wertvollen Koi, der auf weniger wundersame Weise finanzielle Sehnsüchte erfüllen soll. Dörrie bleibt hier ihren Themen treu und beleuchtet die Beziehung zwischen Frau und Mann

und die Suche nach dem Sinn des Lebens mit dem hervorragenden Darstellerduo Alexandra Maria Lara und Christian Ulmen. (nach Blickpunkt Film)

Schlagwort: Mann/Frau Beziehungen, Konsum, Status, sozialer Aufstieg, Partnerschaft, Kinofilm

Free Lunch Society (DVD)

Komm komm Grundeinkommen /

Christian Tod/ Österreich/Deutschland 2017/ Dokumentation/ 94 Min./

Das Bedingungslose Grundeinkommen bedeutet Geld für alle - als Menschenrecht ohne Gegenleistung. Visionäres Reformprojekt, neoliberale Axt an den Wurzeln des Sozialstaates oder sozialromantisches linkes Utopia? Je nach Art und Umfang zeigt das Grundeinkommen sehr verschiedene ideologische Gesichter. Entscheidend ist das eigene Menschenbild, welche Seite der Medaille man sieht: Inaktivität als süßes Gift, das die Menschen zur Faulheit verführt, oder Freiheit von materiellen Zwängen als Chance, für sich selbst und für die Gemeinschaft.

Der Film nimmt uns mit auf eine große Reise und zeigt uns, was das führerlose Auto mit den Ideen eines deutschen Milliardärs und einer Schweizer Volksinitiative zu tun hat. FREE LUNCH SOCIETY, als weltweit erster Kinofilm über das Grundeinkommen, widmet sich einer der entscheidendsten Fragen unserer Zeit.

Schlagwort: Bedingungsloses Grundeinkommen, Krise des Mittelstandes, Utopie, Umdenken, Menschenbild, Freiheit von Existenzangst, Erwerbsarbeit, Kinofilm, Arbeit

Guardians of the Earth (DVD)

Als wir entschieden die Erde zu retten /

Filip Antoni Malinowski/ Österreich/Deutschland 2017/ Dokumentation/ 86 Min./

Ein aufrüttelnder Dokumentarfilm über den Klimawandel und die Rettung unserer Spezies. Regisseur Filip Antoni Malinowski macht aus der Weltklimakonferenz 2015 (COP 21) von Paris einen elektrisierenden Polit-Thriller. Was sind das für Menschen, die über die Zukunft unseres Planeten entscheiden? Wer ist Superheld und wer Superschurke? Die nächste Runde in diesem Konflikt war die Weltklimakonferenz im Dezember 2018 im polnischen Kattowitz. Dieser Film ist ein wichtiges Zeitdokument und liefert entscheidende Impulse zur Diskussion.

(Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz.

Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier

<http://www.epolmedia.at/>)

Schlagwort: Umweltpolitik, Klimagipfel, Klimawandel, Globale Erwärmung, Klimaveränderung, Nachhaltige Entwicklung, Umweltbelastung, Bewahrung der Schöpfung, Kinofilm

Gegen den Strom (DVD)

Benedikt Erlingsson/ Frankreich, Island 2018/ Spielfilm/ 101 Min./

Eine naturverbundene, eher unscheinbare Isländerin ist inkognito als knallharte Öko-Aktivistin unterwegs und sabotiert die expandierende Aluminiumindustrie durch gezielte Anschläge. Als ihr Antrag auf Adoption eines Kindes bewilligt wird, stellt sie ihre Guerilla-Aktionen in Frage. Die eigenwillige Tragikomödie porträtiert eine dickköpfige Protagonistin, die nicht länger tatenlos der Zerstörung des isländischen Hochlands zusehen will. Mit viel Witz und skurrilem Humor knüpft die Inszenierung an mythologische und filmhistorische Motive an und wandelt durch absurde Verfremdungen, einen gewagten Genre-Mix und die betörenden Bilder einer rauen Landschaft jenseits herkömmlicher Öko-Thriller-Routinen. (filmdienst)

Schlagwort: Umwelt, Aktivistin, Bewahrung der Schöpfung, Adoption, Eigensinn, Verantwortung, Frauen, Kinofilm

Gott existiert, ihr Name ist Petrunya (Online u. DVD)

Teona Strugar Mitevska / Nordmazedonien, Kroatien 2019 / Spielfilm / 96 Min. / ab 14

Eine arbeitslose Historikerin aus der nordmazedonischen Stadt Stip gerät nach erniedrigenden Erfahrungen bei der Jobsuche in eine religiöse Prozession und lehnt sich spontan gegen die ehernen Regeln der Tradition auf, indem sie als erste Frau ein kleines Kruzifix aus einem eiskalten Fluss fischt, was ihr ein Jahr lang Glück bescheren soll. Die feministisch-burleske Passionsgeschichte nutzt die dadurch ausgelöste Welle der Empörung, um die frauenfeindlichen Strukturen zu demaskieren. Eine temporeiche Komödie, die ohne Bitterkeit, aber mit gebotener Schärfe die patriarchalen Effekte monotheistischer Religionen hinterfragt. (© FILMDIENST)

Schlagwort: Arbeitslosigkeit, Berufung, Brauchtum, Diskriminierung, Gleichberechtigung, feministische Theologie, Frauen, Frauenrechte, Orthodoxe Kirche, Patriarchat, Sexismus, Tradition, Volksfrömmigkeit, Kinofilm

GOTT von Ferdinand von Schirach (Online u. DVD)

Deutschland 2020 / Spielfilm / 91 Min. / ab 14

Wem gehört unser Leben? Und wer entscheidet über unseren Tod? In dem Fernsehfilm wird in einem fiktionalen Ethikrat über diese Fragen diskutiert. Es geht um den Fall eines 78-jährigen, kerngesunden Mannes, der sein Leben durch ein Medikament und mit Hilfe seiner Ärztin beenden will. Rechtlich ist das nach dem Urteil des Bundesverfassungsgerichts seit Februar dieses Jahres möglich, die ethische Debatte darüber ist noch nicht beendet. Die Zuschauer sind dazu aufgerufen, multimedial abzustimmen und mitzudiskutieren.

Schlagwort: Suizid, assistierter Suizid, selbstbestimmtes Sterben, Leben, Tod, Sterben, Menschenrechte, Menschenwürde, Moral, 5. Gebot, freier Wille, Verantwortung, Ethik der Medizin, Ärzte, Lebensqualität, Alter, Gott, Theodizee, Literaturverfilmung, Kinofilm Literaturverfilmung, Fernsehfilm, Drama, Tod, Sterben, Gott, Kinofilm

Die göttliche Ordnung (DVD)

Petra Volpe/ CH 2016/ Spielfilm/ 92 Min./ ab 14

Nora ist eine junge Hausfrau und Mutter, die 1971 mit ihrem Mann und zwei Söhnen in einem beschaulichen Schweizer Dorf lebt. Hier ist wenig von den gesellschaftlichen Umwälzungen der 68er-Bewegung zu spüren. Der Dorf- und Familienfrieden gerät jedoch gehörig ins Wanken, als Nora beginnt, sich für das Frauenstimmrecht einzusetzen...

Schlagwort: Gleichberechtigung, Frauenwahlrecht, Frauenrechte, Mitbestimmung, Schweiz, Familie, Tradition, Frauen, gesellschaftlicher Wandel, sexuelle Revolution, Genderfrage, Rollenverständnis, Demokratie, Solidarität, 68er und die Folgen, Bürgerinitiative, Selbstbestimmung, Kinofilm

Hidden Figures - unerkannte Heldinnen (DVD u. BluRay)

Theodore Melfi/ USA 2016/ Spielfilm/ 127 Min./ ab 14

HIDDEN FIGURES – UNERKANNTE HELDINNEN ist die bisher noch nicht erzählte, unglaubliche Geschichte von Katherine Johnson (Taraji P. Henson), Dorothy Vaughn (Octavia Spencer) und Mary Jackson (Janelle Monáe). Eine leidenschaftliche Hommage an drei herausragende afroamerikanische Frauen, die zu Beginn der sechziger Jahre bei der NASA arbeiten und an vorderster Front an einem der wichtigsten Ereignisse der jüngeren Zeitgeschichte beteiligt sind. Die brillanten Mathematikerinnen sind Teil jenes Teams, das dem ersten US- Astronauten John Glenn die Erdumrundung ermöglicht. Eine atemberaubende Leistung, die der amerikanischen Nation neues Selbstbewusstsein gibt, den Wettlauf ins All neu definiert und die Welt aufrüttelt. Dabei kämpft das visionäre Trio um die Überwindung der Geschlechter- und Rassengrenzen und ist eine Inspiration für kommende Generationen, an ihren großen Träumen festzuhalten.

Der Mut machende Film wurde sowohl als Bester Film als auch für das Beste adaptierte Drehbuch für den Oscar nominiert. Octavia Spencer erhielt eine Nominierung für ihre starke und gleichzeitig einfühlsame Darstellung der Dorothy Vaughan als Beste Nebendarstellerin.

Schlagwort: Frauen, Hoffnung, Rassendiskriminierung, Wissenschaft, Menschenrechte, Rassismus, Kinofilm

HUMAN - Die Menschheit (Online u. DVD)

Yann Arthus-Bertrand/ D 2016/ Dokumentation/ Ges. 143 Min. 2 DVD's + CD-Rom/

Was macht uns zu Menschen? Was lässt uns lieben, leiden, und was verbindet uns trotz unterschiedlicher Herkunft im tiefsten Inneren? Zu den bewegenden Fragen unserer Zeit spricht der Film "HUMAN - Die Menschheit" auf universelle Weise für sich selbst.

Ein besonderer Film, der in unsere Zeit passt!

Mit einem beeindruckenden Spektrum an bewegenden Geschichten und spektakulären Naturaufnahmen konfrontiert uns dieses besondere Projekt mit der Essenz unserer Menschlichkeit. Durch die Begegnung mit Menschen aus über 60 Ländern, die in ebenso vielen Sprachen vor der Kamera aus ihrem Leben erzählen, entsteht ein Kaleidoskop aus Lebensfreude, Glück und Sehnsucht, aber auch den Schattenseiten unserer Existenz. Von Freiheitskämpfern in der Ukraine über Bauern in Mali bis zu Todeszellen-Insassen in den USA, von frisch Verliebten über Menschen, die ihre Familie verloren haben, bis zu Kindern und ihrem unverstellten Blick auf die Welt liefert "HUMAN - Die Menschheit" eine packende und emotionale Momentaufnahme dessen, was es heißt, heute auf unserem Planeten zu leben - und unserer Verantwortung, die Zukunft als Gemeinschaft zu gestalten.

Schlagwort: Mensch, Menschheit, Schöpfung, Erde, Sinn des Lebens, Kinofilm

Hundertjährige der aus dem Fenster stieg und verschwand, Der (DVD)

Felix Herngren, Jonas Jonasson/ S 2014/ Spielfilm/ 115 Min./ ab 14

Aktuelle Verfilmung des gleichnamigen Weltbestsellers von Jonas Jonasson. Allan Karlsson hat genug vom Altenheim und will einfach nur weg. Vor allem will er der Feier seines 100sten Geburtstags mit dem Bürgermeister entfliehen. Deshalb steigt der Rentner kurzerhand aus dem Fenster und verschwindet. Eine ebenso abenteuerliche wie komische Reise beginnt. Nach dem Vorbild des "Forrest Gump" wird die ereignisreiche und bewegte Lebensgeschichte des Titelhelden zur urkomischen Zeitreise durch die Weltpolitik des 20. Jahrhunderts. Die Mischung aus Krimikomödie, Schelmenstück und Roadmovie begeistert durch überschäumende Fantasie und handelt vom ewigen Traum des Menschen, aus dem ungeliebten Alltagsleben auszubrechen.

Schlagwort: Alter, Literatur-Verfilmung, Kinofilm, Geschichte, Bildungskino

Die Hütte (DVD)

Ein Wochenende mit Gott /

Stuart Hazeldine, William P. Young/ USA 2017/ Spielfilm/ 128 Min./ ab 14

Kurze Zeit nach dem Verschwinden seiner Tochter erhält der trauernde Mack eine mysteriöse Einladung in eine Hütte. Unterzeichnet ist die Nachricht mit "Papa", dem Kosenamen seiner Frau für Gott. Mack hält den Brief zunächst für einen schlechten Scherz, doch er sucht die Hütte auf. Ein Besuch, der sein Leben grundlegend verändert... Gott

erscheint ihm als Trauerhelfer, Ratgeber und Freund in Form einer liebevollen schwarzen Frau, eines entspannten Schreiners und einer einfühlsamen Asiatin. Auf charmante Weise wird deutlich, dass hier natürlich nicht Gott selbst gezeigt wird, sondern dass Gott sich Mack auf diese Weise nähert, um von ihm akzeptiert und verstanden zu werden. Der Film ringt mit der zeitlosen Frage: Wo ist Gott in einer Welt, die so voll ist mit unaussprechlichem Leid? Die Antworten, die der Zuschauer erhält, verändern die Perspektive, versöhnen und regen zur Diskussion an!
Schlagwort: Gott, Leid, Trauer, Dreifaltigkeit, Glaube, Gebet, Vertrauen, Literatur-Verfilmung, Kinofilm

Im Labyrinth des Schweigens (DVD)

Giulio Ricciarelli / D 2014/ Spielfilm/ 118 Min./ ab 14

Frankfurt am Main, 1958. Die deutsche Bevölkerung möchte nach vorne schauen und nicht an ihre Schuld an den NS-Verbrechen erinnert werden. Doch der junge Staatsanwalt Johann Radmann wird hellhörig, als ein Journalist einen Lehrer anzeigt, der in Auschwitz als Aufseher arbeitete. Zwar weiß Radmann selbst nur wenig darüber, was in den Konzentrationslagern wirklich geschah, doch geht er der Sache auf den Grund. Der hessische Generalstaatsanwalt Fritz Bauer unterstützt ihn bei diesem aufwändigen Projekt. Der Film erzählt die Vorgeschichte des ersten, am 20. Dezember 1963 beginnenden Frankfurter Auschwitz-Prozesses. Das Ausmaß der Verdrängung wird kontrastiert durch ein mit viel Zeitkolorit gezeichnetes Stimmungsbild der Bundesrepublik der 1960er-Jahre. (inkl. deutscher Hörfilmfassung für Blinde und Sehbehinderte)

Schlagwort: Nachkriegsdeutschland, Adenauer-Ära, Schuld, Verantwortung, Verdrängung, Auschwitz-Prozess, Fritz Bauer, Entnazifizierung, Kinofilm,

Der junge Karl Marx (DVD u. Online-Video)

Raoul Peck/ B, D, F 2016/ Spielfilm/ 113 Min./ ab 14

Köln 1843: Als Journalist der oppositionellen Rheinischen Zeitung kämpft der junge Karl Marx so leidenschaftlich mit der Redaktion wie mit der Zensur. Zur selben Zeit beobachtet der deutsche Fabrikantensohn Friedrich Engels in Manchester die fatalen Auswüchse der Industrialisierung. Als sie sich wenig später in Paris begegnen, ist ein philosophisches Traumpaar geboren. Gemeinsam, unter ständigen Repressalien der polizeilichen Behörden, verfassen sie theoretische Aufsätze und Pamphlete gegen die kapitalistische Ausbeutung der Arbeiterschaft. Ständige Geldnöte und erzwungene Ortswechsel hindern Marx immer wieder am Schreiben, doch die internationale Organisation des Widerstands kommt voran: Als neue Mitglieder des „Bunds der Gerechten“ erringen sie Mehrheiten und verfassen 1848 eine Streitschrift, die die Welt verändern wird – das Kommunistische Manifest. (Film steht auch im Medienverleih Online-Portal zur Verfügung.)

Schlagwort: Biografie, Deutsche Geschichte, Philosophie, Armut, Ausbeutung, Kapitalismus, Sozialismus, Gerechtigkeit, Emanzipation, Kinofilm

Lauf Junge lauf (DVD)

Nach einer wahren Begebenheit / Pepe Danquart/ D 2013/ Spielfilm/ 108 Min. didaktische DVD/ ab 12

Srulik (Andrzej und Kamil Tkacz) ist knapp neun Jahre alt, als ihm gerade noch rechtzeitig die Flucht aus dem Warschauer Ghetto gelingt. Um den deutschen Soldaten zu entkommen, flieht er in ein riesiges, unwegsames Waldgebiet und muss dort lernen, wie es ist, ganz auf sich allein gestellt in der Wildnis zu überleben. Von einem unerschütterlichen Überlebensinstinkt getrieben, übersteht er die ersten Monate seiner Flucht. Doch die eisige Kälte des Winters und die unerträgliche Einsamkeit treiben den Jungen in die Zivilisation zurück. Wie kann er erkennen, wem er vertrauen kann und wem nicht? Nur wenige Menschen sind bereit, ihr Leben zu riskieren für einen kleinen fremden Jungen, der ein Jude sein könnte. Erst als er eines Tages an die Tür der alleinstehenden Bäuerin Magda Janczyk (Elisabeth Duda) klopft, deren Mann und Söhne sich den Partisanen angeschlossen haben, lernt Srulik die wohl wichtigste und zugleich schmerzlichste Lektion, um zu überleben: Magda bringt ihm bei, seine Religion und damit auch seine Identität zu verleugnen und sich fortan als katholischer Waisenjunge Jurek durchzuschlagen. Auf seiner dreijährigen Odyssee durch das besetzte Polen bleibt die Angst vor Entdeckung sein ständiger Begleiter. Nur dadurch, dass Srulik immer stärker mit seiner falschen Identität verschmilzt und seine wahre Herkunft immer mehr verdrängt, gelingt ihm das Unmögliche: den Wahnsinn dieser Zeit zu überstehen.

Schlagwort: Angst, Holocaust, Krieg, Verfolgung, Unterdrückung, Religion, Familie, Verantwortung, Kinofilm, Literaturverfilmung

Die Lebenden reparieren (DVD)

Katell Quillévéré / B, F 2016/ Spielfilm/ 99 Min./ ab 14

Nach einem Unfall liegt ein junger Mann tot im Krankenhaus von Le Havre. Seine Organe sind unversehrt, weshalb die Ärzte auf eine Organspende drängen. Währenddessen erfährt in Paris eine herzkranken Frau, dass eine Transplantation ihre einzige Chance aufs Überleben ist. Die Inszenierung umkreist das Thema Organspende quasi-dokumentarisch, menschlich und metaphysisch. Die Geschichten verschiedener Figuren, die privat oder professionell mit der Organspende zu tun haben, vereinen sich zum kunstvollen Erzählteppich über Leben mit dem Tod, wobei der Schmerz vom Netz gegenseitiger Fürsorge aufgefangen wird. (Filmdienst)

Die Adaption von Maylis de Kerangals gleichnamigen Roman erzählt nicht nur von der Konfrontation mit dem Tod auf Seiten von Organspender wie Empfängerin. Sie zeichnet gleichzeitig ein umfassendes Bild der modernen

Transplantationsmedizin, das sowohl die praktischen Abläufe einer Organspende als auch die hohe Belastung des medizinischen Fachpersonals einbezieht. Dabei werden implizit zahlreiche existenzielle und ethische Fragestellungen rund um das Thema Organspende behandelt, die insbesondere in den Fächern Ethik, Philosophie und Religion aufgegriffen werden können.

Schlagwort: Herz-Transplantation, Organspende, Überleben, Hirntot, Ethik, Tod, Sterben, Trauer, Verlust, Medizin, Religion, Familie, Literaturverfilmung, Kinofilm

Das Leben ist keine Generalprobe (DVD u. Online-Video)

Über den Mut, die Liebe, die Wirtschaft und das Leben /
Nicole Scherg/ A 2015/ Dokumentarfilm/ 90 Min./ ab 14

Der Film beobachtet die Umsetzung einer Idee von einem besonderen Unternehmen, den "Waldviertler"-Werkstätten, in einer der prekärsten Regionen Österreichs, dem nördlichen Waldviertel. Wie lassen sich die Visionen einer gerechten Welt, die den Firmeninhaber und als "Schuhrebell" bekannt gewordenen Heinrich Staudinger antreiben, in den wirtschaftlichen Entwicklungen der Gegenwart umsetzen? Die Regisseurin begleitet Heini Staudinger, seine Lebensgefährtin und Co-Geschäftsführerin Sylvia Kislinger und das Waldviertler/GEA Team in der Auseinandersetzung mit der Finanzmarktaufsicht, auf eine Reise nach Afrika, nach Ungarn und im täglichen Versuch, eine andere Vision von Wirtschaft und das gute Leben zu verwirklichen. Der ruhige und zugleich fesselnde Film porträtiert die genannten Personen und zeigt eine Wirtschaftswelt auf, in der Aktienkurse und Profiterwartungen kaum Bedeutung haben, Qualität sowie die Zufriedenheit von Mitarbeitern und Kunden hingegen ein hohes Gut sind. Schlagwort: Wirtschaft, Werte, Gerechtigkeit, Zivilcourage, Konsum, Weltverantwortung, Kinofilm

Ein Licht zwischen den Wolken (DVD u. Blue Ray-Disc)

Robert Budina/ Albanien 2018/ Spielfilm/ 83 Min./

In der rauen, aber schönen Hochgebirgs-Idylle eines albanischen Bergdorfes lebt es sich erstaunlich multikulturell: Der Hirte Besnik ist dank der katholischen Mutter, dem kommunistischen Vater und den muslimischen und orthodoxen Schwiegerfamilien an Kompromisse gewöhnt. Doch das friedliche Miteinander im Dorf und in der Familie wird herausgefordert. Beim Gebet in der Moschee folgt Besnik einer seltsamen Eingebung und entdeckt etwas Unglaubliches: verborgen hinter Wandverputz offenbart sich eine christliche Heiligendarstellung. Unvorstellbar scheint für die muslimische Mehrheit, was nun unwiderlegbar ist: die Moschee war einst eine Kirche. Ein gemeinsames Gotteshaus mag für ihre Vorfahren selbstverständlich gewesen sein. Den aktuellen Einwohnern des Bergdorfes scheint es reiner Frevel. Doch einmal geweckt, sind die Begehrlichkeiten kaum zurückzuhalten. Im Zentrum der Auseinandersetzung steht Besnik, der nicht einsehen mag, warum ein Gotteshaus nicht viele Wohnungen haben kann. Und auch in Besniks multireligiöser Familie entzündet sich ein Streit über das Haus des Vaters und Besnik selbst muss erfahren, wie dicht Religion und Ausschluss miteinander verwoben sind. Der Hirte ist gezwungen, seinen eigenen Weg zu gehen.

Ein seltenes Juwel ist dieser mit großer Poesie inszenierte Spielfilm aus Albanien, der vom Zusammenleben der Religionen und vom Obdach der Gemeinschaft erzählt.

Schlagwort: Religionen, Gemeinschaft, Tradition, Moderne, Multireligiös, Kinofilm

Der marktgerechte Mensch (DVD u. Online-Video)

Wenn der Mensch zur Ware wird /

Leslie Franke, Lorenz Herdolor/ D 2019/ Dokumentation/ 99 Min./

"Der Marktgerechte Mensch" ist ein Film von unten. Ein Film der uns alle angeht: "Wenn der Mensch zur Ware wird" geht seine Menschenwürde verloren. Noch vor 20 Jahren waren in Deutschland knapp zwei Drittel der Beschäftigten in einem Vollzeitjob mit Sozialversicherungspflicht. 38% sind es nur noch heute.

Die Filmemacher gehen an die Arbeitsplätze der neuen Modelle des Kapitalismus wie der Gig-Economie, wie der Arbeit auf Abruf. Sie treffen auf Menschen in bisher sicher geglaubten Arbeitsstrukturen an Universitäten oder in langjährigen Arbeitsverhältnissen mittlerer- und oberer Leitungspositionen. Und beobachten wie sich die Verschärfung des Wettbewerbs immer stärker auf den Einzelnen verlagert, was Solidarisierung tragbaren sozialen Beziehungen nur sehr schwer Raum lässt. Depression und Burnout machen Menschen, die an dieser Last und Unsicherheit zerbrechen, das Leben zur Hölle. Selbst dann noch glauben viele, an ihrem Schicksal schuld und ein Einzelfall zu sein. Doch dieser Wahnsinn ist nicht alternativlos. Der Film stellt Betriebe vor, die nach dem Prinzip des Gemeinwohls wirtschaften, Beschäftigte von Lieferdiensten, die einen Betriebsrat gründen und die Kraft der Solidarität von jungen Menschen, die für einen Systemwandel eintreten. "Der marktgerechte Mensch" ist ein Film, der die Situation hinterfragt, Mut machen will, sich einzumischen und zusammenzuschließen. Denn ein anderes Leben ist möglich. Schlagwort: Arbeit, Einkommen, Abhängigkeit, Wirtschaft, Ethik, Ware, Menschenrechte, Kapitalismus, Gig-Economie, Kinofilm

Maria Magdalena (DVD)

Garth Davis/ GB 2018/ Spielfilm/ 116 Min/ ab 12

Als weibliche Jüngerin in der Gefolgschaft von Jesus und als Zeugin seiner Kreuzigung, Grablegung und Auferstehung ist Maria Magdalena eine der bedeutendsten Figuren der Bibelgeschichte. Doch sie ist auch eine moderne junge Frau,

die selbstbewusst und mutig gegen die Geschlechterrollen und Hierarchien ihrer Zeit rebelliert. Auf der Suche nach ihrem ganz persönlichen Lebensweg sagt sie sich von ihrer Familie los, um sich dem charismatischen Jesus von Nazareth und seinen Jüngern anzuschließen. Gemeinsam machen sie sich auf eine spirituelle Reise nach Jerusalem. (stiftung lesen) Schlagwort: Israel, Geschichte, Frauen in der Bibel, Verrat, Gerechtigkeit, feministische Theologie, Jesus, Bibel, Kinofilm, Reich Gottes

Monsieur Claude und seine Töchter (DVD)

/ F 2014/ Spielfilm/ 97 Min. DVD Educativ/ ab 14

Monsieur Claude und seine Frau Marie sind ein zufriedenes Ehepaar in der französischen Provinz mit vier hübschen Töchtern. Am glücklichsten sind sie, wenn die Familientraditionen genau so bleiben wie sie sind. Erst als sich drei ihrer Töchter mit einem Muslimen, einem Juden und einem Chinesen verheiraten, geraten sie unter Druck. In die französische Lebensart platzen unvermittelt andere Welten hinein und jedes gemütliche Familienfest gerät zum interkulturellen Minenfeld. Da ist die Ankündigung der jüngsten Tochter, einen - Gottseidank! - französischen Katholiken zu heiraten, Musik in ihren Ohren. Doch als sie ihrem vierten Schwiegersohn, dem schwarzen Charles, gegenüberstehen, reißt Claude und Marie der Geduldsfaden. Geschwächt durch Beschneidungsrituale, Hühnchen halal und koscheres Dim Sum ist ihr Toleranzvorrat restlos aufgebraucht. Aber auch Charles Familie knirscht wegen dieser Partie mächtig mit den Zähnen. Die Eltern lassen sich auf ein Kennenlernen ein - weniger um bei den Hochzeitsvorbereitungen zu helfen als sie zu sabotieren. Was folgt ist ein Gemetzel der nationalen Ressentiments und kulturellen Vorurteile. Bis das familiäre Federnrupfen dem Brautpaar die Lust an der Hochzeit zu verderben droht. Schlagwort: Multikulturelle Gesellschaft, Familie, Toleranz, Vorurteile, Rassismus, Liebe, Kinofilm

Das neue Evangelium (DVD u. Online didaktisches-Video)

Deutschland/Schweiz/Italien 2020 / 103 Min. ab 14

Der Theatermacher Milo Rau inszeniert in der süditalienischen Stadt Matera, dem Schauplatz zahlreicher Jesusfilme und in unmittelbarer Nähe zu den von der Agrarmafia beherrschten Tomatenplantagen, das "Neue Evangelium". Indem die Flüchtlinge aus Afrika in die Rollen von Jesus, seinen Aposteln und ihren Widersachern schlüpfen, entsteht eine aktuelle Auseinandersetzung mit dem Wirken und der Botschaft Jesu, die deren Bedeutung auch für die heutige Zeit überzeugend hervorhebt. Eine anregende Mischung aus Passionsgeschichte, "Making of" und politaktivistischer Dokumentation, die aufs Konkrete gerichtet ist und deshalb politischen Signalen Vorrang vor einer differenzierteren Analyse gibt. (Filmdienst)

Schlagworte: Afrika, Agitation, Agrarindustrie, Ausbeutung, Flucht, Gerechtigkeit, Gottesherrschaft, Illegalität, Jesusfilm, Matthäusevangelium, Menschenwürde, Migration, Option für die Armen, Passionsspiel, Solidarität, Widerstand, Kinofilm

Parasite (DVD u. Online didaktisches-Video)

Finde den Eindringling /

Bong Joon-ho/ Deutschland 2019/ Spielfilm/ 132 Min. didaktische DVD/

Der Sohn einer armen Familie ergaunert sich den Job eines Privatlehrers bei einer neureichen Familie und bringt nach und nach seine Angehörigen in dem lichten Haus über der Stadt Seoul unter. Allerdings entpuppt sich der Gegensatz von Arm und Reich, Oben und Unten, Wirt und Parasit im Laufe der Handlung als mehrdeutig, bis ein sintflutartiger Wolkenschauer die Statik der Verhältnisse gänzlich zum Einsturz bringt. Die stylische Gesellschaftsgroteske schraubt sich in immer absurdere Höhen, handelt im Kern aber von einer Gesellschaft, in der Gier und Maßlosigkeit das Verhalten bestimmen. Ein souverän inszenierter Genre-Hybrid aus Drama, Farce und Parabel, der über die koreanischen Verhältnisse hinaus auf eine fundamentale Kritik des westlichen Lebens-, Arbeits- und Konsummodells zielt. (© FILMDIENST)

Schlagwort: Arbeitslosigkeit, Armut, Asien, Familie, Gesellschaft, Gier, Globalisierung, Kapitalismuskritik, Klassenkampf, Manipulation, Maßlosigkeit, Parabel, Reichtum, soziale Ungleichheit, Südkorea, Unten und Oben, Wohlstand, Zusammenhalt, Kinofilm

Pechmarie - The Life of Maria Mandl (BluRay-Disc u. Online-Video)

David Neumayr, Christian Strasser/ A 2014/ Dokumentar-Spielfilm/ 83 Min. / ab 14

„Pechmarie“ zeichnet in dokumentarischer Form mit Spielelementen das Leben der Putzgehilfin Maria Mandl nach, die die einfachen Verhältnisse ihrer kleinen Heimatgemeinde in Österreich verlassen wollte und – beim „Höhepunkt“ des Holocaust vom August 1943 bis November 1944 – zur Oberaufseherin des Frauenlagers in Auschwitz-Birkenau wurde. Wegen der Beteiligung an 500.000 Morden wurde Mandl in Polen gehenkt. „Pechmarie“ zeigt, wie schwer ihre Verwandten, Freunde und Opfer mit dieser Last der Erinnerung auch heute noch leben. Über diese wenig bekannte und „totgeschwiegene“ NS-Täterin fanden die Filmemacher auch einiges an Überraschungen. (dt. mit englischen Untertiteln)

Schlagwort: Holocaust, Faschismus, Krieg, Unmenschlichkeit, Konzentrationslager, Kriegsverbrecherin, Vergangenheitsbewältigung, Kinofilm

Das Pferd auf dem Balkon (DVD u. ONLINE-Video)

Hüseyin Tabak/ A 2013/ Spielfilm/ 89 Min./ ab 8

Ein Pferd auf dem Balkon und das mitten im verschneiten Wien! Der 10-jährige Mika ist sofort begeistert und plötzlich mitten drin in einem großen Abenteuer, in dem eine indische Prinzessin, ein glückloser Glücksspieler und natürlich das Pferd für Aufregung sorgen. Kaum hat Mika das Pferd auf dem Balkon entdeckt, verbringt er jede freie Minute mit ihm. Denn Mika ist ein bisschen anders als andere Kinder: Er liebt Mathematik, sagt immer nur die Wahrheit und erkennt Sachen, die andere übersehen. Mit Menschen kann er deshalb generell wenig anfangen, aber mit dem Pferd kann er gut. Freunde hätte er aber natürlich schon gerne. Gut, dass die gleichaltrige Dana, die gerne behauptet, eine indische Prinzessin zu sein, Mika dabei helfen will, ein neues Zuhause für das Rennpferd zu finden. Es stellt sich heraus, dass das Pferd Sascha gehört, der in großen Schwierigkeiten steckt. Es muss also nicht nur vor dem Schlachthof gerettet werden, sondern auch noch vor zwei Gangstern, denen Sascha Geld schuldet. Und schon sind die beiden mitten in einem großen Abenteuer!

Schlagwort: Außenseiter, Anderssein, Abenteuer, Tiere, Märchen, Freundschaft, Kinderkino, Kinofilm

Rocca verändert die Welt (DVD)

Katja Benrath/ D 2019/ Spielfilm/ 97 Min./

Ein Flugzeug landen, ein Eichhörnchen retten, Auto fahren. Für Rocca beginnt der Tag schon sehr abenteuerlich. Aber für die wuselige 11-Jährige kein Problem. Schließlich ist Rocca im Astronautenhafen Baikonur großgeworden und hat all die Trainings mitgemacht, die ihr Papa, der wirklich Astronaut ist, auch absolvieren musste. Jetzt aber ist Papa auf einer Mission unterwegs und Rocca soll bei ihrer Großmutter in Hamburg wohnen. Doch die will sich gar nicht um Rocca kümmern und stürzt außerdem am Tag nach Roccas Ankunft so schwer, dass sie ins Krankenhaus muss. Nun ist Rocca auf sich allein gestellt. Zum Glück nicht lange. Denn Rocca findet schnell Freunde. Den Obdachlosen Casper, den sie sofort ins Herz schließt, oder die Nachbarskinder, die es total spannend finden, wie abenteuerlustig Rocca ist. Oder auch der Direktor der Schule, auf die Rocca gehen muss, obwohl man da, wie Rocca sagt, doch gar nicht das lernt, was wirklich wichtig ist. So wie nett zueinander sein. Oder dafür sorgen, dass es allen Menschen ein bisschen besser geht. Und wenn einem das keiner wirklich beibringt – dann muss man es halt selbst in die Hand nehmen, findet Rocca.

(FBW) Schlagwort: Mut, Selbstbewusstsein, Mobbing, Außenseiter, Schule, Soziale Medien, Pippi Langstrumpf, Obdachlosigkeit, Eichhörnchen, Kinderkino, Kinofilm

Romys Salon (DVD u. Online didaktisches-Video)

Mischa Kamp/ Niederlande 2018/ Spielfilm/ 90 Min. didaktische DVD/

Seit ihre Mutter so viel arbeitet, geht Romy nach der Schule zu ihrer Oma. Sie hilft ihr dann meist im Frisiersalon. Doch in letzter Zeit ist Oma anders, sie vergisst vieles, spricht plötzlich Dänisch und erzählt immer wieder von ihrer Kindheit in Dänemark und vom Meer. Romy unterstützt ihre Oma, wo sie kann, damit keiner etwas merkt. Bis zu dem Tag, an dem ihre Oma im Nachthemd im Salon steht. Oma Stine kommt in ein Pflegeheim. Ob es ihr dort wirklich gut geht? Bestimmt würde sie sich riesig freuen, wenn Romy noch einmal mit ihr an den Strand ihrer Kindheit fahren würde.

Didaktisches Begleitmaterial. Schlagwort: Demenz, Kinder- und Jugendliteratur, Literaturverfilmung, Menschenwürde, Verantwortung, Alter, Kinofilm, Kinderkino

Sein letztes Rennen (DVD) Selbstbestimmung im Alter

Kilian Riedhof/ D 2013/ Spielfilm/ 115 Min./ ab 12

Paul Averhoff war einst als Marathonläufer eine Legende. Doch die glorreichen Tage sind längst vorbei. Jetzt, über 70 Jahre alt, muss er mit Gattin Margot ins Altersheim. Singkreis und Bastelstunde sind nun angesagt. Zu wenig für Paul. Er holt seine Rennschuhe hervor und beginnt wieder zu laufen. Sein Ziel: der Berlin-Marathon. Als aber seine Frau stirbt, verfällt er in tiefe Trauer. Kann er das Versprechen noch einlösen, das Margot ihm abgerungen hat, kann er das Rennen auch ohne sie beenden? Dieter Hallervorden überzeugt als differenzierter Charakterdarsteller in der nachdenklich machenden Tragikomödie, die von kleinen Schritten und großen Zielen, vom Älterwerden und der Notwendigkeit des Weitermachens erzählt. Schlagwort: Alter, Trauer, Sport, Laufen, Marathon, Ziele, Altenheim, Seniorenheim, Pflegeheim, Autonomieverlust im Alter, intergenerative Konflikte, Kinofilm

Selma (DVD und Online didaktisches-Video)

DuVernay, Ava/ USA 2014/ Spielfilm/ 128 Min. didaktische DVD/ ab 12

Sommer, 1965. Das formal bestehende Wahlrecht für Afroamerikaner in den USA wird in der Realität des rassistischen Südens ad absurdum geführt. Schwarze sind Bürger zweiter Klasse und täglich Diskriminierung und Gewalt ausgesetzt. Die Stadt Selma, Alabama, ist einer der Orte, in denen sich der Widerstand formt. Dr. Martin Luther King, jüngst mit dem Friedensnobelpreis geehrt, schließt sich den lokalen Aktivisten an und zieht damit nicht nur den Unwillen der örtlichen Polizei und des Gouverneurs von Alabama auf sich. Auch Kings Verhältnis zu Präsident Lyndon B. Johnson gerät unter Spannung. Zudem droht die Ehe zwischen King und seiner Frau Coretta unter dem Druck und der ständigen Bedrohung zu zerbrechen. Der Kampf um Gleichberechtigung und Gerechtigkeit schlägt Wellen, die bald das ganze Land in Aufruhr versetzen. Zusatzmaterial: Didaktische Materialien.

Schlagwort: Menschenrechte, Rassismus, Geschichte, Martin Luther King, Gewaltfreiheit, Bürgerrechtsbewegung, Kinofilm

Simpel (DVD)

Markus Goller/ D 2017/ Spielfilm/ 109 Min./ ab 12

Seit Kindheitstagen sind Ben und sein Bruder Barnabas ein Herz und eine Seele. Ein gewöhnliches Brüderpaar sind die beiden allerdings nicht, denn Barnabas, der bei seiner Geburt zu wenig Sauerstoff bekommen hatte, ist mit seinen 22 Jahren geistig auf dem Stand eines Dreijährigen geblieben. Das hat ihm den Spitznamen »Simpel« eingebracht, aber auch wenn Simpel hin und wieder eine fürchterliche Nervensäge ist, will Benn seinen Bruder nicht missen. Als ihre Mutter plötzlich stirbt und Simpel in ein Heim eingewiesen werden soll, ergreifen die beiden die Flucht. Nach einer Nacht im Freien dämmt es Bern: Um Simpel zu helfen, brauchen sie die Unterschrift ihres Vaters, der im entfernten Hamburg lebt und den sie seit 15 Jahren nicht mehr gesehen haben. Eine Odyssee beginnt, auf der die Brüder die Medizinstudentin Aria und deren Kumpel Enzo, einen Sanitäter, treffen. Eine Freundschaft entwickelt sich – und möglicherweise sogar mehr ...

Schlagwort: Behinderung, Familie, Freundschaft, Respekt, Anderssein, Loslassen, Tod, Identität, Literatur, Kinofilm

Sophie Scholl – die letzten Tage (Online u. DVD)

Marc Rothemund / Deutschland 2005/ Spielfilm / 115 Min. / ab 12

Sophie Scholl – das ist ein Name, den man in Deutschland kennt. Sophie ist zusammen mit ihrem Bruder Hans Scholl in die Geschichte eingegangen. Während des Zweiten Weltkriegs sind die beiden Geschwister der Widerstandsbewegung Weiße Rose beigetreten und haben mit den anderen Studenten dieser Organisation gegen das Naziregime gekämpft. Sophie studierte in München Biologie und Philosophie, ihr Bruder war Medizinstudent. Als Widerstandskämpfer vervielfältigten sie zusammen mit den anderen Mitgliedern der Weißen Rose zahlreiche Flugblätter, in denen sie gegen den Nationalsozialismus und Hitlers Diktatur zum Widerstand aufriefen. Die Flugblätter wurden in Telefonzellen ausgelegt und in parkende Autos gesteckt sowie in den Universitäten der großen Städte verbreitet. Eine solche Flugblattaktion in der Münchner Universität wird den beiden Geschwistern schließlich zum Verhängnis. Sie werden bei der Verbreitung erwischt, von der Gestapo stundenlang verhört und schließlich noch am selben Tag hingerichtet. Diese letzten Tage bis zu ihrer Hinrichtung am 22. Februar 1943 werden in dem Spielfilm dargestellt.

Schlagwort: Nationalsozialismus, Widerstand, Weiße Rose, Geschwister Scholl, 3. Reich, Kinofilm

Die Sprache des Herzens (DVD)

Das Leben der Marie Heurtin /

Jean-Pierre Améris/ F 2014/ Spielfilm/ 90 Min./ ab 10

Die berührende Geschichte eines taubblinden Mädchens. Nach einer wahren Geschichte im Frankreich des 19.

Jahrhunderts: Marie ist taubblind zur Welt gekommen und wird von den verzweifelten Eltern ins Schwesternheim

gebracht. Dort verändert die Begegnung mit Schwester Marguerite das Leben beider Frauen: Marie lernt, dass auch

sie in Kontakt mit anderen Menschen treten und geliebt werden kann. Und Marguerite erfährt etwas, das für eine

Nonne nicht vorgesehen ist: mütterliche Liebe. Ein Film, der zeigt, dass Sprache keine Grenzen kennt. (Sprachen:

Deutsch, Französisch, Hörfilmfassung für Sehbeeinträchtigte, dt.Untertitel für Hörbeeinträchtigte)

Schlagwort: Liebe, Zuwendung, Taubheit, Blindheit, Nonne, Behinderung, Kinofilm,

Stille Nacht (DVD)

Eine wahre Weihnachtsgeschichte /

Christian Vuissa/ USA 2012/ Spielfilm/ 95 Min./ ab 12

1817 kommt der Priester Joseph Mohr (Carsten Clemens) nach Oberndorf bei Salzburg, wo er Armut und

Hoffnungslosigkeit vorfindet. Mittels Predigten und Liedern in deutscher statt lateinischer Sprache, möchte er die

Kirche allen Menschen zugänglich machen. Doch derlei progressive Ideen sind seinem Vorgesetzten, Pfarrer Nöstler

(Clemens Aap Lindenberg), ein Dorn im Auge. Bald steht Mohr vor der Entscheidung, entweder seine Bemühungen

aufzugeben und Oberndorf für immer zu verlassen, oder zusammen mit seinem Freund Franz Gruber (Markus von

Lingen) den Menschen die wahre Bedeutung der Heiligen Nacht näher zu bringen. Und so verwandelt sich an

Heiligabend 1818 ein von ihm geschriebenes Gedicht in das bekannteste Weihnachtslied aller Zeiten ... STILLE NACHT

erzählt die wahre Geschichte des Priesters Joseph Mohr, der sich gegen den Willen der Obrigkeit auf die Seite der

Armen und Schwachen schlug und so, ohne es zu ahnen, einen Weihnachtsliedklassiker für die Ewigkeit schaffen

sollte. An Originalschauplätzen in Österreich gedreht, besticht der Film durch seine gründlich recherchierte Geschichte

und die atmosphärische Umsetzung.

Schlagwort: Kirchenjahr, Weihnachten, Brauchtum, Musik, Weihnachtslieder, Kinofilm

SUFFRAGETTE - Taten statt Worte (DVD u. Blu Ray-Disc)

Sarah Gavron/ GB 2016/ Spielfilm/ 101 Min./ ab 14

Starke Frauen kämpfen für ihre Gleichberechtigung!

Spannendes Drama über die Anfänge der Frauenbewegung in Großbritannien. London 1912: Maud schuffet in einer

Wäscherei, um ihren jungen Sohn durchzubringen und ihrem Mann eine gute Ehefrau zu sein. Als sie sich von einer

Kollegin überreden lässt und den Suffragetten anschließt, riskiert sie damit alles: ihren Job, ihre Ehe und ihre Zukunft.

Packendes historisches Drama über die Opfer, die britische Arbeiterinnen 1912 im Kampf um Wahlrecht und

Gleichstellung bringen mussten. Hintergrund: 1903 gründet Emmeline Pankhurst in Großbritannien die erste,

bürgerliche Frauenbewegung, die für die Einführung des Frauenwahlrechts kämpft. Die vornehmlich der Arbeiterklasse angehörenden Frauen radikalieren sich und schrecken in ihrem Protest auch vor Gefängnis und Hungerstreik nicht zurück. Am Beispiel der jungen Maud schildert der Film den leidenschaftlichen Kampf der "Suffragetten" für Wahlrecht und Gleichbehandlung.

Schlagwort: Frauen, Gleichberechtigung, Arbeit, Gesellschaft, Wahlrecht, Kinofilm

Das System Milch (DVD)

Die Wahrheit über die Milchindustrie /

Andreas Pichler/ D 2016/ Dokumentation/ 90 Min. didaktische DVD + CD-Rom/ ab 14

Fast auf jeder Milchpackung sehen wir das Bild glücklicher Kühe, doch die Wirklichkeit sieht anders aus. Milch ist Big Business: hinter dem unschuldig anmutenden Lebensmittel verbirgt sich ein milliardenschweres Industriegeflecht. Der Dokumentarfilm über die Welt der Milch wirft einen Blick hinter die Kulissen.

Landwirte, Industrielle und Wissenschaftler beantworten, welche weitreichende Folgen das große Geschäft mit der Milch hat - für die Tiere, die Umwelt und uns Menschen. Besonders kleine Betriebe sind stark abhängig vom Milchpreis, der in jüngster Vergangenheit teilweise so niedrig war, dass er nicht mal die Haltungskosten der Kühe deckte. Landwirte kämpfen ums Überleben, während globale Großkonzerne profitieren. Gleichzeitig werden Kühe durch Zucht immer weiter zweckoptimiert - bis hin zur Grenze der ethischen Vertretbarkeit. Diese Umstände prangert der Film an und zeigt Alternativen auf. (Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz. Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier <http://www.epolmedia.at/>)

Schlagwort: Nachhaltigkeit, Landwirtschaft, Ethik, Milchwirtschaft, Milchindustrie, Globalisierung, Kinofilm

The Green Lie (Die Grüne Lüge) (DVD)

Die Ökolügen der Konzerne und wie wir uns dagegen wehren können. /

Werner Boote/ A 2018/ Dokumentation/ 93 Min./ ab 12

Umweltschonende Elektroautos, nachhaltig produzierte Lebensmittel, faire Produktion: Hurra! Wenn wir den Konzernen Glauben schenken, können wir mit Kaufentscheidungen die Welt retten. Aber das ist eine populäre und gefährliche Lüge. Gemeinsam mit der Greenwashing-Expertin Kathrin Hartmann zeigt Werner Boote ("Plastic Planet", "Alles unter Kontrolle") in seinem neuen Dokumentarfilm, wie wir uns dagegen wehren können.

Der Film zeigt in starken, oft schmerzenden Bildern, wie brutal mit Umwelt, Menschen und Tieren zwecks Profit-Maximierung umgegangen wird. (ÖÖN).

Tomorrow - Die Welt ist voller Lösungen (DVD)

Cyril Dion, Melanie Laurent / F 2015/ Dokumentation/ 117 Min./ ab 14

Was, wenn es die Formel gäbe, die Welt zu retten? Was, wenn jeder von uns dazu beitragen könnte? Als die Schauspielerinnen Mélanie Laurent (Inglourious Basterds, Beginners) und der französische Aktivist Cyril Dion in der Zeitschrift Nature eine Studie lesen, die den wahrscheinlichen Zusammenbruch unserer Zivilisation in den nächsten 40 Jahren voraussagt, wollen sie sich mit diesem Horror-Szenario nicht abfinden. Schnell ist ihnen jedoch klar, dass die bestehenden Ansätze nicht ausreichen, um einen breiten Teil der Bevölkerung zu inspirieren und zum Handeln zu bewegen. Also machen sich die beiden auf den Weg. Sie sprechen mit Experten und besuchen weltweit Projekte und Initiativen, die alternative ökologische, wirtschaftliche und demokratische Ideen verfolgen. Was sie finden, sind Antworten auf die dringendsten Fragen unserer Zeit. Und die Gewissheit, dass es eine andere Geschichte für unsere Zukunft geben kann. Sprache(n): Deutsch, Englisch, Französisch, Hindi Schlagwort: Demokratie, Wirtschaft, Landwirtschaft, Klimawandel, Bildungssystem, Verantwortung, Toleranz, Ökologie, Utopie, Gerechtigkeit, Kinofilm

Unsere große kleine Farm (DVD u. Online didaktisches-Video)

John Chester / USA 2018 / Dokumentation / Länge: 88 Min.

Unsere große kleine Farm ist die wahre Geschichte der Großstädter John und Molly, die ihr geregeltes Leben in Los Angeles aufgeben, um ihren Traum von der eigenen Farm zu leben. Weil ihr Hund Todd zu laut bellt, müssen Molly und John ihr kleines Apartment in L.A. verlassen. Mit ihrem neuen Zuhause erfüllen sich die beiden zugleich einen Lebens Traum. Die 80 Hektar Land der "Apricot Lane Farms" mit ihren Obstgärten, Wiesen und Weiden, werden nicht nur für die beiden eine neue Heimat, sondern auch für unzählige Haus- und Wildtiere. Wir begleiten Molly und John über zehn Jahre auf ihrem mutigen, manchmal auch steinigen Weg und erleben, wie sie durch regenerative Landwirtschaft ihre Farm zu neuem Leben erwecken, mit Obstgärten, Wiesen und Weiden, wo sich auch unzählige Haus- und Wildtiere wohlfühlen. Authentisch und emotional nahegehend erzählen der mit fünf Emmys ausgezeichnete Filmemacher John Chester und seine Frau Molly von ihrem gemeinsamen Lebensprojekt. Dabei stellen sie uns die vielen Tier-Protagonisten des Farmalltags vor und geben Einblick in die Erkenntnisse, die sie aus dem Leben im größtmöglichen Einklang mit der Natur gewonnen haben. Der in den USA mit mehreren Audience Awards und hervorragenden Filmportal-Rankings bedachte Publikumsliebbling, erhielt in Deutschland das Prädikat "besonders wertvoll" sowie eine Auszeichnung der FBW-Jugendfilmjury. Ein optimistischer Film in Zeiten des Klimawandels und der Fridays for Future-Bewegung, der Jung und Alt dazu motiviert, die Dinge selbst in die Hand zu nehmen. Eine Hommage an die unendliche Vielfalt und Eigendynamik der Natur.

Unser Saatgut (DVD)

Wir ernten, was wir säen /

Jon Betz, Taggart Siegel / USA 2016/ Dokumentarfilm/ 98 Min./

Wenige Dinge auf unserer Erde sind so kostbar und lebensnotwendig wie Samen. Verehrt und geschätzt seit Beginn der Menschheit, sind sie die Quelle allen Lebens. Sie ernähren und heilen uns, geben uns Kleidung und liefern die wichtigsten Rohstoffe für unseren Alltag. In Wirklichkeit sind sie das Leben selbst. Doch diese wertvollste aller Ressourcen ist bedroht: Mehr als 90 % aller Saatgutsorten sind bereits verschwunden. Biotech-Konzerne wie Syngenta, Bayer und Monsanto kontrollieren mit genetisch veränderten Monokulturen längst den globalen Saatgutmarkt, sodass immer mehr passionierte Bauern, Wissenschaftler, Anwälte und indigene Saatgutbesitzer wie David gegen Goliath um die Zukunft der Samenvielfalt kämpfen. Mit ihrem Dokumentarfilm "Unser Saatgut" folgen Taggart Siegel und Jon Betz diesen leidenschaftlichen Saatgutwächtern, die unser 12.000 Jahre altes Nahrungsmittelerbe schützen wollen. Ohne es zu wissen, werden sie zu wahren Helden für die gesamte Menschheit, denn sie verbinden uns wieder mit dem ursprünglichen Reichtum unserer Kultur, die ohne die Saatgutvielfalt nicht weiterbestehen kann. (Blickpunkt:Film)

(Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz. Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier <http://www.epolmedia.at/>) Schlagwort: Saatgut, Samen, Sorten, Biotech-Konzerne, Monokulturen, Landwirtschaft, Samenvielfalt, Nahrungsmittelerbe, Kulturpflanzen, Kinofilm, Gentechnik,

Verteidiger des Glaubens – Das Scheitern eines Papstes (Online u. DVD)

Deutschland 2019 / Dokumentation / 88 Min. / ab 14

Der Film erzählt die Geschichte eines Mannes, dessen Lebensaufgabe es war, die Kirche und ihre Werte zu bewahren, der sie aber stattdessen in ihre größte Krise führte: Joseph Ratzinger, der deutsche Papst Benedikt XVI. Nachdem er in den 1960er-Jahren eine kurze Zeit lang als Erneuerer gegolten hatte, sorgte er während seiner dreißigjährigen Tätigkeit innerhalb des Vatikans maßgeblich für den Erhalt der reinen katholischen Lehre. Die Interviewpartner im Film, die alle innerhalb des klerikalen Systems tätig waren, stellen das offiziell propagierte Bild von Ratzinger als "bescheidenen Gelehrten" infrage. Sie machen deutlich, welche Rolle er beim Aufbau eines Machtsystems im Vatikan spielte, unter dem die katholische Kirche seit Jahren leidet.

Schlagwort: Benedikt XVI. (Papst), Biografie, Dokumentarfilm, Katholische Kirche, Katholizismus, Opfer (Person), Papst, Sexueller Missbrauch, Vatikan, Vertrauen, Wertvorstellung

Verfehlung (DVD)

Glaube-Vertrauen-Zweifel / Gerd Schneider/ D 2014/ Spielfilm/ 92 Min./ ab 14

Die Freundschaft dreier katholischer Priester gerät unter extremen Druck, als einer von ihnen wegen des Verdachts auf sexuellen Missbrauch inhaftiert wird. Als sich die Vorwürfe erhärten, will der eine Freund die Angelegenheit unter den Tisch kehren, während der andere mit einer Strafanzeige ringt. Das visuell und inszenatorisch sehr ambitionierte Drama fokussiert auf den Zwiespalt zwischen Freundschaft, Loyalität und moralischer Integrität, lässt aber auch die Opfer und ihre Angehörigen nicht außen vor. Hervorragend gespielt und recherchiert, überzeugt der Film durch seinen differenzierten Blick auf den kirchlichen Umgang mit dem Missbrauchsskandal. (Filmdienst)

Schlagwort: Sexueller Missbrauch, sexualisierte Gewalt, Schuld, Sühne, Freundschaft, Resozialisierung, Macht, Verantwortung, Katholische Kirche, Zivilcourage, Prävention, Kinofilm

Willkommen bei den Hartmanns (DVD)

Simon Verhoeven/ D 2016/ Spielfilm/ 112 Min./ ab 14

Ein wohlhabendes Münchner Ehepaar nimmt einen nigerianischen Flüchtling auf, was zu heftigen familiären Turbulenzen führt, als kurz darauf auch die beiden erwachsenen Kinder und ein kleiner Enkel vorübergehend in die elterliche Schutzzone einkehren. Der Versuch des Flüchtlings, sich nützlich zu machen, zieht eine Lawine mehr oder minder gesellschaftskritischer Eskalationen nach sich. Die turbulent-pointenreiche Integrationskomödie spürt Ressentiments auf allen Seiten nach und arbeitet sich auf den Spuren populärer französischer Komödien an kollektiven Befindlichkeiten des deutschen Bürgertums ab. (Filmdienst)

Schlagwort: Generationskonflikte, Konkurrenzkampf, Älterwerden, Wutbürger, Flüchtling, Asyl, Migration, Integration, Kinofilm,

Wir sind Champions (DVD)

Einer für alle und alle für einen /

Javier Fesser/ Spanien 2018/ Spielfilm/ 118 Min./

Für Marco, Co-Trainer einer spanischen Erstliga-Basketballmannschaft, läuft es derzeit nicht rund: nach einem Streit mit dem Cheftrainer wird er von seinem Posten suspendiert und verliert den Führerschein. ...

Das Unglück nimmt seinen Lauf und Marco findet sich prompt vor Gericht wieder. Er hat die Wahl zwischen Gefängnis und 90 Tagen gemeinnütziger Arbeit. Der verurteilte Besserwisser entscheidet sich dafür, die aus geistig Behinderten bestehende Basketballmannschaft „Amigos“ zu trainieren... Stellvertretend für den Zuschauer erkennt Marco die

Vorurteile und Schwierigkeiten, mit denen Behinderte konfrontiert sind. Marcos Blick auf sich selbst und auf die Welt beginnt sich zu verändern...

Schlagwort: Beeinträchtigung, Gemeinschaft, Inklusion, Teamgeist, soziales Lernen, Humor, Sport, Kinofilm

Wunder (DVD u. ONLINE-Video)

Chbosky Stephen/ USA 2017/ Spielfilm/ 109 Min./ ab 10

August "Auggie" ist zehn Jahre alt. Er ist witzig, klug und hat eine phantastische Familie. Doch Auggie ist Außenseiter: Ein seltener Gendefekt hat sein Gesicht entstellt. Er muss den Schritt aus der behüteten Isolation des Familienlebens in die oft feindselige Realität der Schule tun. Trotz seiner liebenswerten Art bricht die Gehässigkeit der Mitschüler bald über ihn herein.

Schlagwort: Außenseiter, Familie, Beeinträchtigung, Mobbing, Literaturverfilmung, Kinofilm

Allgemeine Verleihbedingungen Bildungskino-Verleihpreis € 5.-

URHEBERRECHT UND ÖFFENTLICHE VORFÜHRUNG IM KIRCHLICHEN UMFELD:

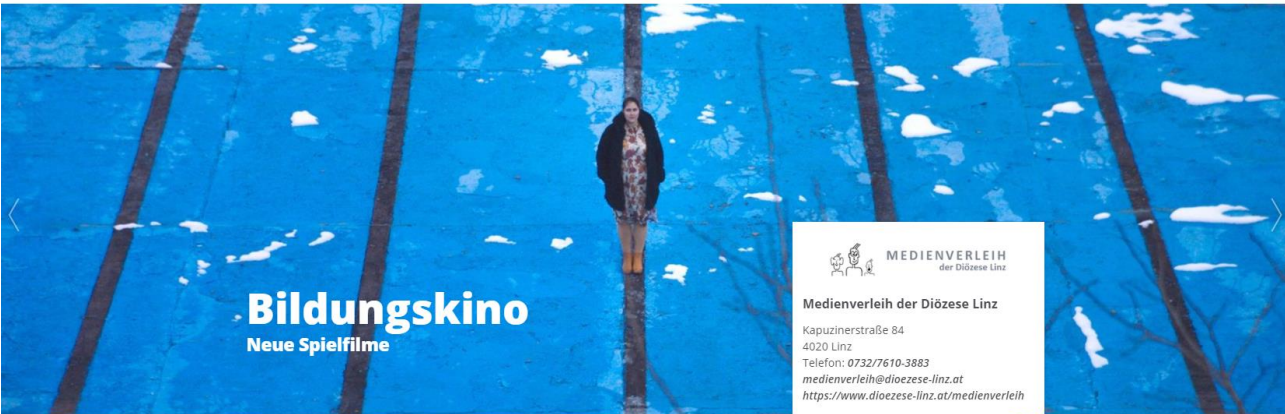
Für alle angebotenen AV – Medien im Verleih besitzt der „Diözesane Medienverleih“ das „Recht zur öffentlichen Vorführung ohne gewerbliche Nutzung“. Somit brauchen Sie sich um rechtliche Belange bei Filmvorführungen nicht mehr kümmern!

Bitte beachten Sie aber, Sie dürfen KEINEN EINTRITT für die Filmvorführungen verlangen!

AGBs im Internet: <https://www.dioezese-linz.at/institution/809901/info/artikel/article/162046.html>

Mehr Informationen unter MEDIENVERLEIH DER DIÖZESE LINZ - <https://www.dioezese-linz.at/medienverleih>

GERÄTESUCHE / MEDIENSUCHE / MEDIENLISTEN / INFO / MEDIENCARD



Bildungskino
Neue Spielfilme

MEDIENVERLEIH
der Diözese Linz

Medienverleih der Diözese Linz
Kapuzinerstraße 84
4020 Linz
Telefon: 0732/7610-3883
medienverleih@dioezese-linz.at
<https://www.dioezese-linz.at/medienverleih>

SEHEN - HÖREN - REDEN
Der Mehrwert für Ihre kirchliche Bildungsarbeit in Schule und Pfarrei vereinfacht durch das "MedienCard" Abo mit Freischaltung des Online-Portals und kostenfreie Ausleihe auch der haptischen Medien.

zur MedienSuche
AGBs

Öffnungszeiten
Mo 08:30 - 17:00
Di 08:30 - 17:00
Mi 08:30 - 17:00
Do 08:30 - 17:00
Fr 08:30 - 12:30

