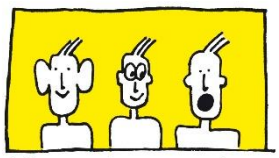
BILDUNGSKINO
Aktuelle Filmauswahl

MEDIENVERLEIH der Diözese Linz

Kapuzinerstr.84, 4020 Linz, Telefon (0732) 7610-3883
Homepage: https://www.dioezese-linz.at/medienverleih
E-Mail: medienverleih@dioezese-linz.at



September 2026

22 Bahnen (Online-didaktisches Video)
Mia Maariel Meyer / D 2025 / Spielfilm / 98 Min. / ab 14
Tilda kümmert sich allein um ihre 10-jährige Schwester Ida und ihre alkoholkranke Mutter. Sie schwimmt gern, arbeitet in einem Supermarkt und studiert Mathematik in ihrem Heimatort, während ihre beste Freundin nach dem Schulabschluss weggezogen ist. Mit dem Auftauchen von Viktor, dem Bruder ihres verstorbenen Freundes Ivan, werden Erinnerungen an ihre Schulzeit und offene Fragen zu Ivans Tod wach. Die Alkoholkrankheit der Mutter und die Verantwortung für Ida prägen Tildas Alltag seit vielen Jahren.
Schlagwort: Alkoholismus, Drama (Spielfilm), Familienkonflikt, Geschwister, Literaturverfilmung, Verantwortung

Alter weißer Mann (Online-didaktisches Video und DVD)
Simon Verhoeven / D 2024 / Spielfilm / 114 Min
Die Zeiten sind sensibel. Das muss Familienvater Heinz Hellmich schmerzhaft feststellen, als ihm nach einigen ungeschickten Fehltritten in der Firma der Jobverlust droht. Um zu beweisen, dass er kein „alter weißer Mann" ist, lädt er seinen Chef und weitere Gäste (oder heißt es Gäst*innen?!) zu einem Dinner zu sich nach Hause ein. Mitsamt seiner Familie will er sich von seiner besten und politisch korrektesten Seite präsentieren! Doch schon in der Anbahnung des Abends tappt Heinz von einem Fettnäpfchen ins nächste und stellt dabei fest, dass seine Frau Carla, seine Kinder und auch Opa Georg nicht gerade pure Harmonie ausstrahlen. Als nach vielen Turbulenzen endlich alle an einem Tisch sitzen, beginnt die Fassade der Familie schnell zu bröckeln …

Amelie rennt (DVD)
Tobias Wiemann/ D 2017/ Spielfilm/ 97 Min. didaktische DVD/ ab 10
Amelie 13 Jahre alt. Eine waschechte „Großstadtgöre" und womöglich das sturste Mädchen in ganz Berlin. Amelie lässt sich von niemanden etwas sagen, schon gar nicht von ihren geschiedenen Eltern, die sie nach einem erneuten lebensbedrohlichen Asthmaanfall in ein Sanatorium für Kinder nach Südtirol bringen. Genau das, was Amelie absolut nicht will. Anstatt sich helfen zu lassen, reißt sie aus. Sie flüchtet dorthin, wo sie garantiert niemand vermutet: Bergauf. Mitten in den Bergen trifft sie auf den 15-jährigen Bauernjungen mit dem sonderbaren Namen Bart. Als der zunächst ungebetene Begleiter sie aus einem gefährlichen, reißenden Bergbach rettet, stellt Amelie fest, dass Bart viel interessanter ist, als anfangs gedacht. Gemeinsam begeben sich die beiden auf eine abenteuerliche Reise, bei der es um hoffnungsvolle Wunder und echte Freundschaft in einer wundervollen Berglandschaft geht.
Schlagwort: Angst, Asthma, Bergfeuer, Einzelgänger, Familie, Freundschaft, Grenzen akzeptieren und Grenzen überwinden, Hilfsbereitschaft, Kur/Reha, Pubertät, Tod und Nahtoderfahrung Südtirol und Alpen, Verantwortung, Willensstärke, Wut, Kinofilm,

Atlantic (DVD)
Jan-Willem van Ewijk/ B 2014/ Spielfilm/ 91 Min./ ab 14
Der junge Fischer Fettah hat unter den europäischen Touristen, die jedes Jahr zum Windsurfen in sein kleines Dorf an der marokkanischen Atlantikküste kommen, viele Freunde gefunden. Auch er ist ein fantastischer Wellenreiter. Doch jedes Mal, wenn seine Freunde wieder zurück in ihre Heimat ziehen, hinterlassen sie eine unerträgliche Leere, die Fettah von einem Leben weit weg von Zuhause träumen lässt.
In einem Sommer verliebt sich der sensible Fettah in Alexandra, die Freundin eines holländischen Surffreunds. Obwohl sie unerreichbar für ihn scheint, bricht etwas in ihm zusammen, als Alexandra abreist. Sein wunderschönes Fischerdorf wird ihm unerträglich eng. Der Verlust gibt Fettah die Kraft, sich loszureißen. Er packt seinen Rucksack, nimmt sein Surfbrett und begibt sich auf eine Reise entlang der Atlantikküste in Richtung Europa. Als ihn der Wind nach Norden trägt, vorbei an Casablanca und raus aufs wilde und erbarmungslose offene Meer, realisiert Fettah, dass es kein Glück gibt, das keine Opfer verlangt. Sprachen: Arabisch/Französisch mit dt. Untertitel
Schlagwort: Angst, Flucht, Glaube, Heimat, Identitätsfindung, Liebe, Migration, Kinofilm

Before the Flood (DVD)
Fisher Stevens/ Österreich 2016/ Dokumentation/ 110 Min./ ab 12
Der Dokumentarfilm "Before the Flood" ist eine fesselnde Darstellung der dramatischen Veränderungen, die in aller Welt aufgrund des Klimawandels eintreten, sowie der Maßnahmen, die wir als Einzelpersonen und als Gesellschaft ergreifen können, um einen katastrophalen Zusammenbruch des Lebens auf unserem Planeten zu verhindern. Neben dem Schauspieler und Umweltaktivisten Leonardo DiCaprio ergreifen auch der ehmalige US-Präsident Bill Clinton und Ex-Außenminister John Kerry die Gelegenheit, um über den Zustand unserer Umwelt zu berichten.
Dieser Film ist ein Appell an alle Menschen, an einen Wandel zu glauben und daran aktiv mitzuwirken.
Schlagwort: Schöpfung, Umwelt, Umweltzerstörung, Klimawandel, Kinofilm

Die Beste aller Welten (Online-didaktisches Video und DVD)
Adrian Goiginger/ A 2017/ Spielfilm/ 103 Min./ ab 14
Adrian ist sieben und der Stadtrand Salzburgs ist für ihn ein großes und aufregendes Abenteuerland. Mit seiner Mutter Helga verbringt er viel Zeit und, wie er selber sagt, es ist ihm nie fad. Für den kleinen Adrian ist es normal, dass Helga, ihr Lebensgefährte Günter und ihre anderen Freunde, die in der Wohnung ein und aus gehen, häufig euphorisch oder aber sehr müde sind, wilde Parties in der mit Decken verhängten Wohnung oder am Lagerfeuer an der Salzach feiern, und dann den halben Tag schlafen. Für alles, was Adrian seltsam vorkommen könnte, findet Helga märchenhafte Erklärungen, die ihr phantasievoller Sohn in seine Abenteuergeschichten einbaut. Auf eine ganz spezielle Art könnte man es eine behütete Kindheit nennen: Der einfallsreiche Bub weiß sich von seiner Mutter geliebt, sie schafft ihm die beste aller Welten. Immer wieder beschließt Helga, den Kampf gegen ihre Heroinsucht aufzunehmen, immer wieder ist sie aber den Anforderungen des Alltags schutzlos ausgeliefert. Als in ihrer Wohnung ihr Dealer an einer Überdosis stirbt, lässt sich die Außenwelt nicht mehr länger aussperren. Helga weiß, dass sie die Sucht besiegen muss, wenn sie ihren Sohn nicht für immer verlieren will. Schlagwort: Drogen, Familie, Liebe, Sucht, Hoffnung, Kinofilm, Kindheit

BFG - Big Friendly Giant (DVD) Sophie & der Riese
Steven Spielberg / USA 2016/ Spielfilm/ 112 Min./ ab 9
Das kleine Londoner Waisenmädchen Sophie kann nicht schlafen und sieht so mitten in der Nacht einen sieben Meter großen Riesen durch die Straßen streifen. Der nimmt sie kurzerhand mit und entführt sie in seine Höhle im Riesenland. Sophies anfängliche Angst ist unbegründet. Der Riese ist freundlich gesinnt, er ernährt sich vegetarisch, redet lustiges Zeug und verbringt seine Zeit mit dem Sammeln von Träumen, die er dann nachts zu den Menschen bringt. Ein Problem sind seine viel größeren neun Brüder, die nichts lieber essen als Kinder und Jagd auf Sophie und den Guten Riesen machen. Die tief berührende Geschichte einer Freundschaft zwischen einem kleinen Mädchen, zauberhaft und mit selbstbewusst altklugem Charme gespielt von Ruby Barnhill, und einem gutmütigen Riesen, den Mark Rylance mit soviel Wärme verkörpert, dass man ihn sofort liebgewinnt. Seine Augen blicken gutmütig, seine Sprache ist herrlich verdreht und sein ganzes Wesen scheint die Welt ins Herz zu schließen. Dank herrlich komischer Szenen und einer spannenden Handlung ist man als Zuschauer immer ganz nah bei der Geschichte, die kindgerecht aufbereitet wird, sodass auch junge Kinofans auf ihre Kosten kommen.
Schlagwort: Fantasie, Freundschaft, Riesen, Waisenkind, Loyalität, Sprachfehler, Gutmütigkeit, Mut, klein/groß, Literaturverfilmung, Märchen, Kinderkino, Kinofilm

Birnenkuchen mit Lavendel (DVD)
Éric Besnard/ F 2015/ Spielfilm/ 97 Min./ ab 14
Seit dem Tod ihres Mannes kümmert sich Louise (Virginie Efira) allein um ihre beiden Kinder Emma (Lucie Fagedet) und Felix (Léo Lorléac'h), bewirtschaftet außerdem noch den familiären Birnen- und Lavendelhof in der Provence. Sie kümmert sich um die Ernte und backt exzellenten Birnenkuchen, hat aber trotzdem Probleme, ihren Kredit bei der Bank zu bedienen. Die wirtschaftliche Zukunft ist düster, als Louise eine folgenreiche Begegnung hat: Aus Versehen fährt sie vor ihrem Haus einen Fremden an: Pierre (Benjamin Lavernhe). Er ist ordentlich, extrem ehrlich, sensibel und lebte bisher zurückgezogen und eigenbrötlerisch. Doch er geht aus sich heraus, wann immer er Zeit mit Louise verbringt –

und das tut er fortan öfter, da er sehr gut mit Zahlen umgehen und der Witwe darum mit ihrem Betrieb helfen kann. Pierre freut, dass er so etwas wie ein Zuhause gefunden hat. Louise jedoch will ihn nicht zu nahe an sich heranlassen, sie leidet nach wie vor unter dem Verlust ihres Ehemanns…
Schlagwort: Autismus, Einsamkeit, Freundschaft, Glaube, Liebe, Tod, Trauer, Kinofilm

Bitter Gold (Online-didaktisches Video)
Juan Olea / CL, D, UY 2024 / Spielfilm / 83 Min. / ab 16
In der Atacama-Wüste Chiles beutet ein Bergmann eine illegale Kupfermine aus. Als er bei einem Kampf mit einem Rivalen verletzt wird, muss seine 16-jährige Tochter seinen Posten übernehmen und die Tagelöhner zum Stollen fahren. Mit großer Hartnäckigkeit wehrt sich die aufgeweckte Jugendliche gegen die Vorurteile der rauen Männerclique und setzt sich auf Dauer gegen die patriarchalischen Verhältnisse durch. Das packende Drama verbindet Elemente eines Neo-Westerns und eines Bergarbeiterdramas zur packenden Chronik einer weiblichen Emanzipation. Imposante Bilder der fast menschenleeren Landschaft und ausdrucksstarke Darsteller unterstreichen den exemplarischen Anspruch des Films
Schlagwort: Arbeit, Ausbeutung, Bergbau, Chile, Empowerment, Familie, Frauen, Frauenrechte, Gender, Geschlechterrollen, Gewalt, Gleichberechtigung, Kriminalität, Lateinamerika, Lebensträume, Menschenrechte, Selbstermächtigung, Verlust

Bohemian Rhapsody (DVD)
Bryan Singer/ Großbritannien, USA 2018/ Spielfilm/ 129 Min./
BOHEMIAN RHAPSODY ist eine fulminante Feier von Queen, ihrer Musik und ihrem außergewöhnlichen Leadsänger Freddie Mercury, der Klischees trotzte und mit Konventionen brach, um einer der beliebtesten Entertainer weltweit zu werden. Der Film verfolgt den meteorhaften Aufstieg der Band durch ihre kultigen Songs und ihren revolutionären Sound, ihren Fast-Untergang, als Mercurys Lebensstil außer Kontrolle gerät, und ihre triumphale Wiedervereinigung am Vorabend von "Live Aid", einem Konzert, bei dem Mercury, konfrontiert mit einer lebensbedrohenden Krankheit, die Band bei einem der herausragendsten Konzerte in der Geschichte der Rockmusik anführt. Er zementierte damit das Vermächtnis einer Band, die immer mehr wie eine Familie war, und die bis heute noch Außenstehende, Träumer und Musikliebhaber inspiriert. Schlagwort: Musik, Biografie, Identität, Homosexualität, Aids, Idole, Popkultur, Kinofilm

Bruce Allmächtig (Online-didaktisches Video und DVD)
USA 2003 / Spielfilm / ca. 101 Min
Bruce Nolan ist Fernsehreporter und mit seinem Leben ständig unzufrieden - und das, obwohl er eigentlich einen recht guten Job und eine wunderbare Freundin hat. Am Ende eines völlig verkorksten Tages lässt Bruce seiner Wut so richtig freien Lauf und gibt Gott die Schuld an allem. Gott hört zu und antwortet: Wenn Bruce meint, er könne seinen Job besser machen, dann soll er es ruhig mal probieren. Und so wird er für eine Woche allmächtig. Allerdings nutzt Bruce seine neu gewonnenen Kräfte nicht gerade im Sinne des Erfinders und bemerkt schon bald, dass der Job als Herrscher über das Universum manchmal so seine Probleme mit sich bringt.

Climate Warriors (DVD)
Carl A. Fechner/ Deutschland/USA 2018/ Dokumentation/ 86 Min. + didaktische CD-Rom/
Die Folgen des Klimawandels sind nicht mehr zu übersehen: extreme Wetterereignisse wie Hurrikane, Waldbrände und Überschwemmungen haben in den vergangenen Jahren deutlich zugenommen. Dennoch stockt die dringende, weltweite Energiewende, denn mit ihr versiegen die Geldströme von Kohle, Gas und Erdöl...
Kriege und humanitäre Notstände stehen immer in Zusammenhang mit dem unstillbaren Energiehunger der Menschheit. Doch Erneuerbare Energien könnten die Basis für ein friedlicheres Miteinander und die Bewahrung unseres Planeten darstellen. Wie können wir der Gier der Energiekonzerne trotzen und den Blick auf die Zukunft des Planeten richten? „Climate Warriors“ zeigt, wie die Energiewende tatsächlich gelingen kann – und zwar weltweit. Der Dokumentarfilm gibt den Menschen eine Stimme, die unermüdlich und mit ansteckendem Kampfesgeist für eine Energie-Revolution und damit verbunden für eine nachhaltige und gerechtere Zukunft kämpfen. Ein ermutigendes Plädoyer für eine saubere Welt, Frieden und soziale Gerechtigkeit!
(Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz. Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier http://www.epolmedia.at/)
Schlagwort: Klimawandel, erneuerbare Energie, Nachhaltigkeit, soziale Gerechtigkeit, Schöpfung, Planet, Erde, Kinofilm, Energiewende

Close (DVD u. Online-didaktisches Video)
Lukas Dhont, Belgien, Frankreich, Niederlande 2022, 100 Min.
Die 13-jährigen Freunde Léo und Rémi sind sich so nah und vertraut wie einander liebende Brüder. An der neuen Schule wird dies skeptisch beäugt und uminterpretiert. Verunsichert durch diese Außenwahrnehmung distanziert sich Léo zunehmend von Rémi, ihre Freundschaft zerbricht. Es kommt zur schlimmstmöglichen Tragödie. Einfühlsam portraitiert der Film die innige Verbindung der beiden Jungen und den Umgang mit Verlust, Trauer und Schuldgefühlen.

Contra (DVD u. Online-didaktisches Video)
Sönke Wortmann / Deutschland 2021 / Spielfilm / 99 Min. / ab 14
Professor Richard Pohl droht von seiner Universität zu fliegen, nachdem er die Jura-Studentin Naima Hamid in einem vollbesetzten Hörsaal beleidigt hat. Als das Video viral geht, gibt Universitätspräsident Alexander Lambrecht seinem alten Weggefährten eine letzte Chance: Wenn es dem rhetorisch begnadeten Professor gelingt, die Erstsemestlerin Naima für einen bundesweiten Debattier-Wettbewerb fitzumachen, wären seine Chancen vor dem Disziplinarausschuss damit wesentlich besser. Pohl und Naima sind gleichermaßen entsetzt, doch mit der Zeit sammelt die ungleiche Zweckgemeinschaft erste Erfolge.
Schlagwort: Diskriminierung, Emanzipation, Fremdenfeindlichkeit, Identität, Kinofilm, Kommunikation, Rassismus, Rhetorik, Unterhaltung, Vorurteile

Corpus Christi (DVD u. Online-didaktisches Video)
Jan Komasa / Polen 2019 / Spielfilm / 119 Min. / ab 16
Ein in der Haft bekehrter junger Mann wird nach Ostpolen aufs Land geschickt, wo er sich in einem Sägewerk bewähren soll. In dem fremden Dorf gibt er sich als Priester aus und übernimmt die Stelle des erkrankten Pfarrers, was sich als Glücksfall entpuppt, da er nach einem tragischen Unglück die aufgebrachte Atmosphäre mit unkonventionellen Mitteln zu befrieden versucht. Das mit kühler Sachlichkeit inszenierte Drama erinnert an die Filme von Robert Bresson und entwirft ein differenziertes Zeitbild der polnischen Gesellschaft, die mit moralisch-ethischen Herausforderungen ringt. (© FILMDIENST)
Schlagwort: Religiosität, Schuld, Sühne, Trauma, Katholizismus, Polen, Hass, Trauer, Dystopie, Priesterbild, Pfarrer, Gesellschaftskritik, Hoffnung, Kinofilm

Disconnect (DVD u. Online didaktisches-Video)
Henry Alex Rubin, Andrew Stern/ USA 2012/ Spielfilm/ 115 Min. + CD Rom mit Begleitmaterial/ ab 14
In drei Episoden erzählt Disconnect vom Einfluss moderner Kommunikationstechnologien auf unser alltägliches Leben. Da ist der Teenager Ben, der sich einsam und unverstanden fühlt, bis er im Netz die offene und verständnisvolle Jessica kennen lernt. Er ahnt nicht, dass sie nur die Erfindung zweier niederträchtiger Klassenkameraden ist. Cindy versucht in Selbsthilfeforen den Tod ihres Babys zu verarbeiten, während ihr Mann Derek mit Online-Poker auf Verdrängung setzt. Dass die beiden dabei viele persönliche Daten im Netz hinterlassen, gefährdet plötzlich ihre gesamte materielle Existenz. Die ehrgeizige und karrierebewusste Fernsehjournalistin Nina will mit einer Reportage über den minderjährigen Kyle, der seinen Lebensunterhalt mit Cyber-Sex verdient, groß rauskommen. Die Prozesse, die sie damit in Gang setzt, kann sie plötzlich nicht mehr kontrollieren. Schlagwort: Cyberkriminalität, Cybermobbing, Verantwortung, Kommunikation, Social Media, Kinofilm

Ein bisschen bleiben wir noch (DVD u. Online-didaktisches Video)
Arash T. Riahi / A 2019 / Spielfilm / ca. 102 Min. / ab 12
Die Flüchtlingskinder Oskar und Lilli leben seit sechs Jahren in Österreich, aber sie haben noch immer kein dauerhaftes Bleiberecht. Weil sich ihre Mutter durch einen Suizidversuch der Abschiebung widersetzt hat, werden Oskar und Lilli von ihr getrennt und bei verschiedenen Pflegeeltern untergebracht. Heimlich halten die Geschwister Kontakt zueinander und hoffen auf ein baldiges Wiedersehen mit ihrer Mutter. Mit der Kraft ihrer Liebe zueinander versuchen sie, jede bürokratische Hürde zu überwinden. Das Drama erzählt, wie wichtig Familie ist und dass es nichts gibt, was eine Familie auseinanderbringen kann.
Zusatzmaterial: Making Of; Deleted Scenes.
Schlagwort: Drama (Spielfilm), Literaturverfilmung, Monika Helfer

Ein Dorf sieht Schwarz (DVD)
Julien Rambaldi/ F 2017/ / 96 Minuten/ ab 14
Frankreich 1975: Seyolo Zantoko ist Arzt und stammt aus dem Kongo. Als er einen Job in einem kleinen Kaff nördlich von Paris angeboten bekommt, beschließt er, mit seiner Familie umzuziehen. Sie erwarten Pariser Stadtleben, treffen aber auf Dorfbewohner, die zum ersten Mal in ihrem Leben einem afrikanischen Arzt begegnen und alles tun, um den "Exoten" das Leben schwer zu machen. Aber wer mutig seine Heimat verlassen hat und einen Neuanfang in einem fremden Land wagt, lässt sich so leicht nicht unterkriegen...Lachen und Weinen, Humor und Gefühl, ein Clash der Kulturen, wie er heftiger nicht sein könnte: Regisseur Julien Rambaldi verbindet in seinem zweiten Film EIN DORF SIEHT SCHWARZ all diese Zutaten zu einem fulminanten Mix aus bewegender und leichtfüßiger Komödie.
Schlagwort: Migration, Integration, Stereorype, Vorurteile, Fremdenfeindlichkeit, Rassismus, Multikulturelle Gesellschaft, Komödie, Kinofilm

Ein Mann seines Wortes - Papst Franziskus (DVD u. ONLINE-didaktisches Video)
Wim Wenders/ D 2018/ Spiel- u. Dokumentarfilm/ 96 Min. didaktische DVD/ ab 12
Dokumentarfilm über Papst Franziskus, in dem das Oberhaupt der katholischen Kirche Fragen zu verschiedenen Themen wie Wirtschaft, Immigration, soziale Ungerechtigkeit, Familie und Glauben beantwortet, die ihm von Menschen überall

auf der Welt gestellt wurden egal, ob von Arbeitern, Flüchtlingen, Kindern oder Gefängnisinsassen. Regisseur Wim Wenders (Der Himmel über Berlin) sieht den Film aber weniger als Arbeit über und mehr als Arbeit mit dem Papst und dieser tritt dadurch, dass er beim Beantworten der Fragen direkt in Wenders' Kamera blickt, gewissermaßen in direkten Kontakt mit den Fragestellern und Zuschauern. Des Weiteren begleitet Wenders den Papst auch bei dessen zahlreichen Reisen rund um den Globus und zeigt Franziskus etwa bei den Vereinten Nationen, im US-Kongress und in Jerusalem. Schlagwort: Papst, Franziskus, Vatikan, Katholische Kirche, Rom, Vorbild, Wirtschaft, Immigration, soziale Ungerechtigkeit, Familie, Glaube, Kinofilm

Ein verborgenes Leben (DVD u. Online didaktisches-Video)
167 Min. didaktische DVD | 2019 | Medien-Nr.: 061092 u. 55502190
Anfang der 1940er-Jahre gerät der tiefgläubige oberösterreichische Bauer Franz Jägerstätter in einen Gewissenskonflikt, als er für die Nationalsozialisten in den Krieg ziehen soll. Trotz aller Anfeindungen in seinem Dorf verweigert er den Eid auf Hitler und wird 1943 wegen "Wehrkraftzersetzung" zum Tode verurteilt. Der US-amerikanische Filmemacher Terrence Malick eignet sich diesen historischen Stoff in seiner unverwechselbaren Weise an und verwebt ihn zu einem leisen und bewegenden Bekenntnis für eine Ethik des Widerstands und des reinen Gewissens. Die zelebrierte Dorfidylle der Friedenszeit unterstreicht letztlich stimmig die Darstellung eines vom Bösen zerstörten Paradieses. - Sehenswert ab 16. (FILMDIENST)
Schlagwort: Widerstand, Krieg, Nationalsozialismus, Zivilcourage, Jägerstätter, Wehrdienstverweigerung, Gewissen, Glauben, Märtyrer, Seliger, Liebe, Familie, Passion, Kinofilm,

Eldorado (DVD)
Endlich spricht ein Film wieder über Menschlichkeit /
Markus Imhoof/ Schweiz, Deutschland 2018/ Dokumentarfilm/ 95 Min./
Der Schweizer Filmemacher Markus Imhoof erinnert sich angesichts der im Mittelmeer ertrinkenden Flüchtlinge an seine eigene Kindheit, als nach dem Krieg eine junge Italienerin aus dem ausgebombten Mailand in seiner Familie Unterschlupf fand. Der essayistische Film verbindet persönliche Reflexionen, Briefe und andere Dokumente mit bedrängenden Gegenwartsbildern sowie investigativen Recherchen, die dem zynischen Kreislauf der Ausbeutung illegaler Migranten auf die Spur kommen. Durch den unmittelbaren emotionalen Zugang verdichtet sich der Film zum eindringlichen, zutiefst humanistischen Appell an die Verantwortung der Menschen füreinander. (Filmdienst)
(Mit Hörfilm für Sehbeeinträchtigte) (Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz. Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier http://www.epolmedia.at/)
Schlagwort: Flüchtling, Menschlichkeit, gesellschaftliche Verantwortung, Ausbeutung, Flucht, Menschenrechte, Migration, Heimat, Werte, Globalisierung, Zweiter Weltkrieg, Kriegsfolge, Kinofilm

el olivo - Der Olivenbaum (DVD)
Icíar Bollaín/ D, E 2015/ Spielfilm/ 98 Min./ ab 12
Alma ist Anfang 20, rebellisch und impulsiv. Ihre ganze Liebe gilt ihrem Großvater, der nicht mehr spricht, seit die Familie vor Jahren gegen seinen Willen den uralten Olivenbaum verkauft hat und langsam im Nebel des Alters zu verschwinden droht. Alma beschließt zu handeln: Sie will den Olivenbaum nach Hause zurückholen, um so dem Großvater seinen größten Wunsch zu erfüllen. Doch der Baum steht längst als Symbol für Nachhaltigkeit eingetopft im Atrium eines Düsseldorfer Energiekonzerns.
Hals über Kopf stürzt sich Alma in eine Reise, die Don Quijote alle Ehre machen würde. Umso mehr, als die beiden Sancho Pansas, ihr schräger Onkel Alcachofa und ihr still verliebter Kollege Rafa, keine Ahnung davon haben, wie schwierig die Unternehmung ist, auf die sie sich da einlassen. Schlagwort: Existenz, Familie, Gefühle, Heimat, Identität, Konflikte, Natur, Nöte, Olivenbaum, Sorgen, Toleranz, Kinofilm

Embrace (DVD u. Online didaktisches-Video)
Du bist schön / Taryn Brumfitt/ AUS 2016/ Dokumentarfilm/ 83 Min./
Medien, Werbung und Gesellschaft geben ein Körperbild vor, nach dem wir uns selbst und andere immer wieder bewerten und verurteilen. Die australische Fotografin und dreifache Mutter Taryn Brumfitt wollte das nicht mehr hinnehmen. Sie postete ein ungewöhnliches Vorher/Nachher-Foto ihres Körpers auf Facebook und löste damit einen Begeisterungssturm aus. Gleichzeitig befreite sie sich selbst von dem ungesunden Streben nach dem "perfekten" Körper. Mit ihrem Dokumentarfilm möchte Brumfitt allen, die unter den vermeintlichen Schönheitsidealen leiden, einen Gegenentwurf vorstellen.
Schlagwort: Schönheitswahn, Schönheitsideal, Körperkult, body image, Diäten, Selbsthass, Körperdiversität, Selbstwahrnehmung, Kinofilm, Frauen, Werte, Normen, Gesundheit, Ideologien,

ENTE GUT! Mädchen allein zu Haus (DVD)
Norbert Lechner/ D 2016/ Spielfilm/ 86 Min / ab 8
Die elfjährige Linh und ihre kleine Schwester Tien sind plötzlich auf sich allein gestellt, als ihre Mutter nach Vietnam muss, um sich um die kranke Oma zu kümmern. Doch das darf niemand erfahren - vor allem nicht das Jugendamt. Linh ist jetzt nicht nur für Tien verantwortlich, sondern muss sich neben der Schule auch um den Haushalt und den vietnamesischen Imbiss ihrer Mutter kümmern. Doch die selbsternannte Spionin Pauline aus dem Wohnblock gegenüber entdeckt das Geheimnis und droht, die beiden Mädchen zu verraten, wenn sie nicht an deren Leben ohne Erwachsene teilhaben darf. Aus der anfänglichen Erpressung wächst aber bald eine Freundschaft, die jedoch immer wieder auf die Probe gestellt wird. Denn auch die Polizei und Frau Trost vom Jugendamt sind nah dran, hinter das Geheimnis zu kommen. Schlagwort: Abenteuer, Außenseiter, Familie, Freundschaft, Individuum und Gesellschaft, Kinder, Kindheit, Mädchen, Mobbing, multikulturelle Gesellschaft, Mut, Rollenbilder, Verantwortung, Vertrauen, Werte, Kinofilm, Kinderkino

Evan Allmächtig (Online-didaktisches Video und DVD)
USA 2007 / Spielfilm / ca. 95 Min
Der frisch gewählte Kongressabgeordnete Evan Baxter glaubt, seinen Verstand zu verlieren, als ihm Gott persönlich diesen außergewöhnlichen Auftrag erteilt. Doch dann erreichen den selbstsüchtigen Nachwuchspolitiker mysteriöse Holz- und Werkzeuglieferungen, und Tierpaare aller Größen und Gattungen suchen seine Nähe. Kaum hat Evan sich entschlossen, dem Drängen des Herrn nachzugeben, braucht er auch schon tierisch viel Hilfe, um sein Bauprojekt im Affentempo abzuschließen - denn die Baubehörden fordern, dass er bis zum Tag der großen Flut seine Arche wieder abreißt...

Der Fall Jesus (DVD u. Online didaktisches Video)
Jonathan M. Gunn/ USA 2017/ Spielfilm/ 115 Min. DVD educativ/
Als talentierter Gerichtsreporter bei der Chicago Tribune hat Lee Strobel bereits mehrere Auszeichnungen gewonnen und auch sein Privatleben verläuft glücklich. Gemeinsam mit seiner Frau Leslie hat er eine Tochter, gerade erwarten sie ihr zweites Kind. Doch das Glück gerät in Gefahr, als Leslie sich dem christlichen Glauben zuwendet, nachdem die Tochter im letzten Moment vor dem Ersticken gerettet werden konnte. Als überzeugter Atheist kann und will Lee das zunächst nicht akzeptieren – fast scheint er eifersüchtig auf Jesus zu sein – und er nimmt sich vor, seine Frau davon zu überzeugen, dass der christliche Glaube Humbug sei.
Seine Nachforschungen zu Jesus von Nazareth beanspruchen ihn so sehr, dass er sein eigentliches Arbeitsfeld vernachlässigt und ein schlecht recherchierter Artikel mit dazu beiträgt, dass ein Unschuldiger im Gefängnis landet. Auch in der Ehe kriselt es mit einem Mal. Leslie, die inzwischen einen Sohn zur Welt gebracht hat, hält an ihrem neuen Glauben fest. Das, was sie durch Jesus erlebe, fühle sich realer an als alles andere, erklärt sie. Schließlich lässt sie sich sogar taufen. Das bringt Lee erst recht in Rage. Wie in einem Kriminalfall recherchiert er weiter, findet aber keine handfesten Beweise gegen den christlichen Glauben …
Der Film basiert auf Lee Strobels Bestseller „Der Falls Jesus. Ein Journalist auf der Suche nach der Wahrheit“.
Schlagwort: Atheismus, Auferstehung, Bibel, Christus, Existenz Gottes, Glaube, historische Jesus-Forschung, Identität, Jesus, Journalismus, Liebe, Toleranz, Wissen, Wissenschaft, Kinofilm

Der Fischer und seine Frau (DVD)
Doris Dörrie/ Deutschland 102 Min./ Spielfilm/ 2005/
Auf einer Japanreise verknallt sich die Modedesignerin Ida in den Veterinär Otto und heiratet ihn noch vor Ort. Wieder in Deutschland stellt sich heraus, dass die schwangere, aber karriereorientierte Ida im Gegensatz zu dem genügsamen Otto mit ihrem bescheidenen Leben in einer Sozialwohnung schwer zufrieden zu stellen ist und nach Höherem strebt. In Doris Dörries tiefgründiger und unterhaltsamer Beziehungskomödie frei nach dem Märchen vom Fischer und seiner Frau wird der Wünsche erfüllende Fisch zu einem wertvollen Koi, der auf weniger wundersame Weise finanzielle Sehnsüchte erfüllen soll. Dörrie bleibt hier ihren Themen treu und beleuchtet die Beziehung zwischen Frau und Mann und die Suche nach dem Sinn des Lebens mit dem hervorragenden Darstellerduo Alexandra Maria Lara und Christian Ulmen. (nach Blickpunkt Film)
Schlagwort: Mann/Frau Beziehungen, Konsum, Status, sozialer Aufstieg, Partnerschaft, Kinofilm

Free Lunch Society (DVD)
Komm komm Grundeinkommen
Christian Tod/ Österreich/Deutschland 2017/ Dokumentation/ 94 Min./
Das Bedingungslose Grundeinkommen bedeutet Geld für alle - als Menschenrecht ohne Gegenleistung. Visionäres Reformprojekt, neoliberale Axt an den Wurzeln des Sozialstaates oder sozialromantisches linkes Utopia? Je nach Art und Umfang zeigt das Grundeinkommen sehr verschiedene ideologische Gesichter. Entscheidend ist das eigene Menschenbild, welche Seite der Medaille man sieht: Inaktivität als süßes Gift, das die Menschen zur Faulheit verführt, oder Freiheit von materiellen Zwängen als Chance, für sich selbst und für die Gemeinschaft.

Der Film nimmt uns mit auf eine große Reise und zeigt uns, was das führerlose Auto mit den Ideen eines deutschen Milliardärs und einer Schweizer Volksinitiative zu tun hat. FREE LUNCH SOCIETY, als weltweit erster Kinofilm über das Grundeinkommen, widmet sich einer der entscheidendsten Fragen unserer Zeit.
Schlagwort: Bedingungsloses Grundeinkommen, Krise des Mittelstandes, Utopie, Umdenken, Menschenbild, Freiheit von Existenzangst, Erwerbsarbeit, Kinofilm, Arbeit

Der Fuchs (DVD u. Online-didaktisches Video)
Adrian Goiginger, Österreich, Deutschland 2022, 117 Min.
Ein eigensinniger Mann, der als Motorradkurier während des Zweiten Weltkriegs in der Normandie eingesetzt wird, findet einen verletzten Fuchswelpen und pflegt ihn heimlich gesund. Darüber werden schmerzhafte Gefühle und Erinnerungen an seine Kindheit als österreichischer Bauernsohn wach. Skizziert wird die ungewöhnliche Freundschaft zwischen Mensch und Tier als Parabel über Zuneigung und Verbundenheit auch unter widrigen Umständen. (filmdienst).

Für immer (Online-didaktisches Video)
Deutschland 2023 / Dokumentarfilm / ca. 87 min / ab 14
Ein Mann und eine Frau lieben sich seit mehr als 60 Jahren. Der Architekt und die Lehrerin aus Hamburg haben mit drei Kindern glückliche Tage erlebt, aber auch Ehekrisen und Schicksalsschläge gemeistert. Ihre tiefe Verbundenheit wird neuerlich auf die Probe gestellt, als die über 80-jährige Frau durch eine Lungenkrankheit immer gebrechlicher wird. Über vier Jahre begleitet der Film das betagte Ehepaar und fängt Momente der Hingabe und Vertrautheit ein. Auszüge aus ihren Tagebüchern geben zudem Einblicke in das Innenleben der jungen Frau. Die Schilderung von Respekt, Verzeihen und Demut macht den Film zu einer Ode an die Liebe und einer intensiven Reflexion über die menschliche Sterblichkeit. (filmdienst.de)

Guardians of the Earth (DVD)
Als wir entschieden die Erde zu retten /
Filip Antoni Malinowski/ Österreich/Deutschland 2017/ Dokumentation/ 86 Min./
Ein aufrüttelnder Dokumentarfilm über den Klimawandel und die Rettung unserer Spezies. Regisseur Filip Antoni Malinowski macht aus der Weltklimakonferenz 2015 (COP 21) von Paris einen elektrisierenden Polit-Thriller. Was sind das für Menschen, die über die Zukunft unseres Planeten entscheiden? Wer ist Superheld und wer Superschurke? Die nächste Runde in diesem Konflikt war die Weltklimakonferenz im Dezember 2018 im polnischen Kattowitz. Dieser Film ist ein wichtiges Zeitdokument und liefert entscheidende Impulse zur Diskussion.
(Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz. Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier http://www.epolmedia.at/) Schlagwort: Umweltpolitik, Klimagipfel, Klimawandel, Globale Erwärmung, Klimaveränderung, Nachhaltige Entwicklung, Umweltbelastung, Bewahrung der Schöpfung, Kinofilm

Gegen den Strom (DVD)
Benedikt Erlingsson/ Frankreich, Island 2018/ Spielfilm/ 101 Min./
Eine naturverbundene, eher unscheinbare Isländerin ist inkognito als knallharte Öko-Aktivistin unterwegs und sabotiert die expandierende Aluminiumindustrie durch gezielte Anschläge. Als ihr Antrag auf Adoption eines Kindes bewilligt wird, stellt sie ihre Guerilla-Aktionen in Frage. Die eigenwillige Tragikomödie porträtiert eine dickköpfige Protagonistin, die nicht länger tatenlos der Zerstörung des isländischen Hochlands zusehen will. Mit viel Witz und skurrilem Humor knüpft die Inszenierung an mythologische und filmhistorische Motive an und wandelt durch absurde Verfremdungen, einen gewagten Genre-Mix und die betörenden Bilder einer rauen Landschaft jenseits herkömmlicher Öko-Thriller-Routinen. (filmdienst)
Schlagwort: Umwelt, Aktivistin, Bewahrung der Schöpfung, Adoption, Eigensinn, Verantwortung, Frauen, Kinofilm

Das geheime Stockwerk (Online-didaktisches Video)
Norbert Lechner / D, L, Ö 2025 / 95 Min. / ab 10
Der 12-jährige Karli hat sich seine Ferien ganz anders vorgestellt: Statt Entspannung muss er im heruntergekommenen Alpenhotel seiner Eltern mithelfen. Als er aus Langeweile einen alten Lastenaufzug ausprobiert, geschieht das Unfassbare – er landet im selben Hotel, jedoch im Jahr 1938. Dort trifft er auf die gleichaltrige Hannah, die mit ihrem Vater vor den Nationalsozialisten geflohen ist. Zwischen den beiden entsteht eine besondere Freundschaft, doch Karli erkennt schnell, wie gefährlich die Situation für jüdische Menschen in dieser Zeit ist. Gemeinsam mit neuen Bekanntschaften stoßen sie auf ein Geheimnis im Hotel: Ein vermeintlicher Diebstahl entpuppt sich als Teil eines mutigen Fluchthelfer-Netzwerks. Während Hannah bald zur Emigration gezwungen ist, muss Karli entscheiden, wie er mit dem Wissen um die Vergangenheit umgeht.
Das geheime Stockwerk ist ein spannender Abenteuerfilm über Freundschaft, Mut und die Frage, ob man den Lauf der Geschichte verändern kann.
Schlagwort: Abenteuer, Antisemitismus, Emigration, Freundschaft, Geschichte, Gewissen, Holocaust, Judentum, Judenverfolgung, Mut, Nationalsozialismus, Unterhaltung, Verfolgung, Vergangenheit, Widerstand, Zeitreise, Zivilcourage

Glück auf einer Skala von 1 bis 10 (DVD u. Online-didaktisches Video)
Bernard Campan / CH, F 2021 / Spielfilm / 89 Min
Igor lebt allein und jobbt als Fahrradkurier für Biogemüse. Ein paar mehr Kontakte zu anderen Menschen wären schön, aber ansonsten ist der körperlich behinderte Hobby-Philosoph nicht unglücklich. Louis hingegen ist ein 24/7-Unternehmer, ein Workaholic, der vor lauter Arbeit in seiner Bestattungsfirma die Lebensfreude vergessen hat. Als er Igor auf seinem Fahrrad anfährt, ist ihm das doppelt peinlich: zum einen wegen seiner Unachtsamkeit, zum anderen, weil er offensichtlich einen Menschen mit Behinderung verletzt hat. Ein Unfall mit überraschenden Folgen, denn Igor hat sich in den Kopf gesetzt, dass Louis ein perfekter neuer Freund für ihn wäre,... und Igor kann sehr hartnäckig sein. So kommt es, dass Louis und Igor zu einer abenteuerlichen Reise im Leichenwagen aufbrechen, die ihr Leben ordentlich auf den Kopf stellt.

Gott existiert, ihr Name ist Petrunya (DVD)
Teona Strugar Mitevska / Nordmazedonien, Kroatien 2019 / Spielfilm / 96 Min. / ab 14
Eine arbeitslose Historikerin aus der nordmazedonischen Stadt Stip gerät nach erniedrigenden Erfahrungen bei der Jobsuche in eine religiöse Prozession und lehnt sich spontan gegen die ehernen Regeln der Tradition auf, indem sie als erste Frau ein kleines Kruzifix aus einem eiskalten Fluss fischt, was ihr ein Jahr lang Glück bescheren soll. Die feministisch-burleske Passionsgeschichte nutzt die dadurch ausgelöste Welle der Empörung, um die frauenfeindlichen Strukturen zu demaskieren. Eine temporeiche Komödie, die ohne Bitterkeit, aber mit gebotener Schärfe die patriarchalen Effekte monotheistischer Religionen hinterfragt. (© FILMDIENST)
Schlagwort: Arbeitslosigkeit, Berufung, Brauchtum, Diskriminierung, Gleichberechtigung, feministische Theologie, Frauen, Frauenrechte, Orthodoxe Kirche, Patriarchat, Sexismus, Tradition, Volksfrömmigkeit, Kinofilm

GOTT von Ferdinand von Schirach (DVD u. Online-didaktisches Video)
Deutschland 2020 / Spielfilm / 91 Min. / ab 14
Wem gehört unser Leben? Und wer entscheidet über unseren Tod? In dem Fernsehfilm wird in einem fiktionalen Ethikrat über diese Fragen diskutiert. Es geht um den Fall eines 78-jährigen, kerngesunden Mannes, der sein Leben durch ein Medikament und mit Hilfe seiner Ärztin beenden will. Rechtlich ist das nach dem Urteil des Bundesverfassungsgerichts seit Februar dieses Jahres möglich, die ethische Debatte darüber ist noch nicht beendet. Die Zuschauer sind dazu aufgerufen, multimedial abzustimmen und mitzudiskutieren.
Schlagwort: Suizid, assistierter Suizid, selbstbestimmtes Sterben, Leben, Tod, Sterben, Menschenrechte, Menschenwürde, Moral, 5. Gebot, freier Wille, Verantwortung, Ethik der Medizin, Ärzte, Lebensqualität, Alter, Gott, Theodizee, Literaturverfilmung, Kinofilm Literaturverfilmung, Fernsehfilm, Drama, Tod, Sterben, Gott, Kinofilm

Die göttliche Ordnung (DVD)
Petra Volpe/ CH 2016/ Spielfilm/ 92 Min./ ab 14
Nora ist eine junge Hausfrau und Mutter, die 1971 mit ihrem Mann und zwei Söhnen in einem beschaulichen Schweizer Dorf lebt. Hier ist wenig von den gesellschaftlichen Umwälzungen der 68er-Bewegung zu spüren. Der Dorf- und Familienfrieden gerät jedoch gehörig ins Wanken, als Nora beginnt, sich für das Frauenstimmrecht einzusetzen…
Schlagwort: Gleichberechtigung, Frauenwahlrecht, Frauenrechte, Mitbestimmung, Schweiz, Familie, Tradition, Frauen, gesellschaftlicher Wandel, sexuelle Revolution, Genderfrage, Rollenverständnis, Demokratie, Solidarität, 68er und die Folgen, Bürgerinitiative, Selbstbestimmung, Kinofilm

Die Grüne Lüge (The Green Lie) (DVD)
Die Ökolügen der Konzerne und wie wir uns dagegen wehren können.
Werner Boote/ A 2018/ Dokumentation/ 93 Min./ ab 12
Umweltschonende Elektroautos, nachhaltig produzierte Lebensmittel, faire Produktion: Hurra! Wenn wir den Konzernen Glauben schenken, können wir mit Kaufentscheidungen die Welt retten. Aber das ist eine populäre und gefährliche Lüge. Gemeinsam mit der Greenwashing-Expertin Kathrin Hartmann zeigt Werner Boote ("Plastic Planet", "Alles unter Kontrolle") in seinem neuen Dokumentarfilm, wie wir uns dagegen wehren können.
Der Film zeigt in starken, of schmerzenden Bildern, wie brutal mit Umwelt, Menschen und Tieren zwecks Profit-Maximierung umgegangen wird. (OÖN).

Holy shit (DVD und Online-didaktisches Video)
Rubén Abruña/ D, CH 2022/ 90 min /ab 14
Das Medium begibt sich auf eine Recherche über den Umgang mit menschlichen Exkrementen, da die bisherigen Entsorgungskonzepte in der westlichen Welt vor einem Kollaps stehen. Auf einer Tour durch 16 Städte und vier Kontinente werden bereits praktizierte Alternativen zu herkömmlichen Klärwerken erkundet. (filmdienst.de) Infos zum Film und den Materialien; Begleitheft; Arbeitsmaterial; 12 Bilder.
(Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz. Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier http://www.epolmedia.at/)

Die Hütte (DVD)
Ein Wochenende mit Gott /
Stuart Hazeldine, William P.Young/ USA 2017/ Spielfilm/ 128 Min./ ab 14
Kurze Zeit nach dem Verschwinden seiner Tochter erhält der trauernde Mack eine mysteriöse Einladung in eine Hütte. Unterzeichnet ist die Nachricht mit “Papa”, dem Kosenamen seiner Frau für Gott. Mack hält den Brief zunächst für einen schlechten Scherz, doch er sucht die Hütte auf. Ein Besuch, der sein Leben grundlegend verändert... Gott erscheint ihm als Trauerhelfer, Ratgeber und Freund in Form einer liebevollen schwarzen Frau, eines entspannten Schreiners und einer einfühlsamen Asiatin. Auf charmante Weise wird deutlich, dass hier natürlich nicht Gott selbst gezeigt wird,sondern dass Gott sich Mack auf diese Weise nähert, um von ihm akzeptiert und verstanden zu werden.
Der Film ringt mit der zeitlosen Frage: Wo ist Gott in einer Welt, die so voll ist mit unaussprechlichem Leid? Die Antworten, die der Zuschauer erhält, verändern die Perspektive, versöhnen und regen zur Diskussion an!
Schlagwort: Gott, Leid, Trauer, Dreifaltigkeit, Glaube, Gebet, Vertrauen, Literatur-Verfilmung, Kinofilm

Ich bin dein Mensch (DVD u. Online-didaktisches Video)
104 Min. | 2021
Eine ebenso intelligente wie sarkastische Archäologin aus Berlin wird ausgewählt, um drei Wochen lang mit einem humanoiden Roboter zusammenzuleben, der als ihr idealer Partner programmiert wurde. Sie soll beurteilen, ob Maschinenwesen künftig Bürgerrechte erhalten können. Ein ebenso stiller wie feinsinniger Science-Fiction-Film mit leisem Humor. Mit einer sorgfältigen, auf kleinste Gesten, Blicke, Körperhaltungen und Sätze konzentrierten Inszenierung kreist er um die Frage, wo die Grenze zwischen Mensch und Maschine verläuft, und findet unerwartete Antworten. (FILMDIENST)
Zusatzmaterial auf eigener DVD (ca. 56 min): Interviews mit Regisseurin Maria Schrader, Hauptdarstellerin Maren Eggert und Dan Stevens, Drehbuchautor Jan Schomburg und Produzentin Lisa Blumenberg; Hinter den Kulissen; Pressekonferenz Berlinale; Premiere im Rahmen der Berlinale; Interaktive Lernmaterialien [H5P].

Der junge Karl Marx (DVD u. Online-Video)
Raoul Peck/ B, D, F 2016/ Spielfilm/ 113 Min./ ab 14
Köln 1843: Als Journalist der oppositionellen Rheinischen Zeitung kämpft der junge Karl Marx so leidenschaftlich mit der Redaktion wie mit der Zensur. Zur selben Zeit beobachtet der deutsche Fabrikantensohn Friedrich Engels in Manchester die fatalen Auswüchse der Industrialisierung. Als sie sich wenig später in Paris begegnen, ist ein philosophisches Traumpaar geboren. Gemeinsam, unter ständigen Repressalien der polizeilichen Behörden, verfassen sie theoretische Aufsätze und Pamphlete gegen die kapitalistische Ausbeutung der Arbeiterschaft. Ständige Geldnöte und erzwungene Ortswechsel hindern Marx immer wieder am Schreiben, doch die internationale Organisation des Widerstands kommt voran: Als neue Mitglieder des „Bunds der Gerechten“ erringen sie Mehrheiten und verfassen 1848 eine Streitschrift, die die Welt verändern wird – das Kommunistische Manifest. (Film steht auch im Medienverleih Online-Portal zur Verfügung.)
Schlagwort: Biografie, Deutsche Geschichte, Philosophie, Armut, Ausbeutung, Kapitalismus, Sozialismus, Gerechtigkeit, Emanzipation, Kinofilm

Juno (Online-Video und DVD)
USA 2008 / Spielfilm / 92 Min. / ab 14
Gestatten: Juno MacGuff - selbstbewusster, offenherziger Teenager, der sich mit seiner lässigen, unkomplizierten Einstellung durch ein neunmonatiges Abenteuer ins Erwachsenenleben kämpft. Clever und einzigartig, wie sie ist, tanzt sie auf der High School niemandem nach der Pfeife - außer vielleicht den Stooges. Doch unter dieser rauen Schale verbirgt sich eine Jugendliche auf der Suche nach dem richtigen Weg. Die meisten Mädchen auf der Dancing Elk High kümmern sich eher um ihre MySpace-Homepages oder den täglichen Shopping-Ausflug, aber Juno lebt nach eigenen Regeln. Ein typisch langweiliger Nachmittag endet sehr aufregend, als Juno beschließt, mit dem charmanten, unaufdringlichen Bleeker zu schlafen. Juno wird ungewollt schwanger und brütet gemeinsam mit ihrer besten Freundin Leah einen Plan aus, um ein perfektes Elternpaar für das ungeborene Baby zu finden. Zum Glück wird Juno bei alldem von ihrem Vater und ihrer Stiefmutter unterstützt. Nach dem ersten Schock, dass Juno sich mit dem ach so 'männlichen' Bleeker eingelassen hat, halten die beiden zu ihrer Tochter. Die beiden finden mit Mark und Vanessa Loring, ein wohlhabendes Pärchen aus der Vorstadt, dessen größter Wunsch ein Kind ist. Sie ist überzeugt, die perfekten Eltern für ihr Baby gefunden zu haben, bis sie erkennt, dass auch 30-jährige Spießer nicht unbedingt erwachsen sind.

Klima retten für Anfänger (DVD u. Online-didaktisches Video)
Tomy Wigand, Deutschland 2023, 90 Min.
"Lilly steht kurz vor dem Abitur und sollte dafür lernen, doch es gibt wichtigere Dinge in ihrem Leben für die sie sich einsetzt. Im Klimaschutz sieht sie ihre eigentliche Aufgabe, organisiert Demonstrationen, um auf den Klimawandel aufmerksam zu machen und setzt sich aktiv für eine nachhaltige Umwelt ein. Dabei kommt die Schule natürlich zu kurz. Als Lillys Eltern Nina und Martin erfahren, dass Lillys Zulassung zum Abitur gefährdet ist, kommt es zu einem Deal. Lilly soll für das Abitur lernen und im Gegenzug lassen sich ihre Eltern auf Lillys Klimaschutzregeln ein. So wird nur noch vegan gekocht, Lavendel und Waschnüsse ersetzen das Waschpulver und der Rasen darf keinesfalls noch elektrisch

gemäht werden. Für die Familie Wilmers bedeutet das jede Menge an Veränderungen im Alltag. Nur Tom, Lillys Bruder, wird dabei etwas ausgenommen. Nach einigen Wochen versuchen Nina und Martin heimlich, Lillys Regelwerk zu umgehen und geraten immer mehr in Diskussionen über ihr bisheriges Leben und ihre Beziehung. Als eine Gruppe von Klimaaktivisten samt dem prominenten Klimaaktivisten Weedy einige Tage in ihrem Haus verbringt und auch Lilly sich nicht an die Regeln ihrer Eltern hält, eskaliert die Familiensituation. Es kommt bei allen Beteiligten zu Veränderungen, so dass die Suche nach dem Schutz des Klimas im Alltag auch zu einem persönlichen Nachdenken geführt hat.
Der Film ist als Komödie angelegt, die aber durchaus auch einen Appell an die Zuschauer*innen richtet, sich mit dem Thema Klimawandel allgemein und seinen Folgen für das eigene Leben auseinanderzusetzen. Dabei werden sowohl die Sichtweisen der Eltern als auch die der jungen Abiturientin aufgezeigt. Schauspielerisch stark und gut aufeinander abgestimmt agieren dabei sowohl die Eltern Nina (Tanja Wedhorn) und Martin (Götz Schubert) als auch Lilly (Ella Lee).
(Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz. Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier http://www.epolmedia.at/)"

Konklave (DVD u. Online-Video)
Was hinter diesen Mauern geschieht, wird alles verändern
GB, USA 2024 / Spielfilm / 116 Min. / ab 14
Der Papst ist verstorben. Kardinal Lawrence ist mit der Aufgabe betraut, die Wahl des neuen Papstes zu leiten. Kardinäle aus aller Welt reisen für das Konklave nach Rom. Als sich die Türen zur Sixtinischen Kappelle schließen, entbrennt ein Spiel um Macht. Kardinal Lawrence findet sich im Zentrum von Intrigen und Korruption wieder und kommt einem Geheimnis auf die Spur, das die Grundfeste seines Glaubens erschüttern könnte. All das, während Millionen von Menschen darauf warten, dass weißer Rauch dem Schornstein der Kapelle entsteigt.

Die Küchenbrigade (DVD u. Online-didaktisches Video)
Louis-Julien Petit / Frankreich 2022 / Spielfilm / ca. 93 Min.
Die ebenso begnadete wie streitbare Köchin Cathy Marie ist Sous-Chefin in einem Sternelokal und steht kurz davor, ihren Traum eines eigenen Restaurants zu verwirklichen. Doch dann legt sie sich einmal zuviel mit ihrer Chefin an und findet sich plötzlich ohne Job und in ernsten finanziellen Schwierigkeiten wieder. Eine Anstellung auf ihrem Niveau zu finden, erweist sich als fast aussichtsloses Unterfangen, und so sieht sich Cathy Marie mit fast 40 Jahren gezwungen zu nehmen, was da ist: Kantinenköchin in einem Heim für unbegleitete minderjährige Flüchtlinge. Cathy Marie ist in die kulinarische Hölle geraten: Dosenravioli, Mikrowelle und eine eher ahnungslose, allerdings hochmotivierte Küchenbrigade aus Heimbewohnern. Ihr Traum scheint in weite Ferne gerückt. Oder etwa doch nicht?

Lars ist LOL (DVD u. Online-didaktisches Video)
Norwegen 2024/ Spielfilm/ 89 Min. / ab 10
Amanda (Lilly Winger Schmidt) sieht dem neuen Schuljahr gespannt entgegen – bis sie die Aufgabe erhält, sich um Lars (Adrian Øverjordet Vestnes), den neuen Mitschüler mit Down-Syndrom, zu kümmern. Während die Klasse ihn entweder verspottet oder bemitleidet, entwickelt sich zwischen den beiden eine unerwartete Freundschaft. Doch aus Angst vor den Reaktionen der anderen, insbesondere vor Adam (Ilias Bouyambib), in den sie heimlich verliebt ist, hält Amanda ihre Verbindung zu Lars geheim. Als ein gemeiner Blog ihn öffentlich bloßstellt und schließlich auch Amanda ins Visier gerät, steht sie vor einer entscheidenden Frage: Hat sie den Mut, offen zu ihrer Freundschaft zu stehen?
Schlagwort: Behinderung, Mobbing, Inklusion, Freundschaft, Literaturverfilmung, Schule, Zugehörigkeit, Gruppenzwang, Social media

Lauf Junge lauf (DVD)
Nach einer wahren Begebenheit / Pepe Danquart/ D 2013/ Spielfilm/ 108 Min. didaktische DVD/ ab 12
Srulik (Andrzej und Kamil Tkacz) ist knapp neun Jahre alt, als ihm gerade noch rechtzeitig die Flucht aus dem Warschauer Ghetto gelingt. Um den deutschen Soldaten zu entkommen, flieht er in ein riesiges, unwegsames Waldgebiet und muss dort lernen, wie es ist, ganz auf sich allein gestellt in der Wildnis zu überleben. Von einem unerschütterlichen Überlebensinstinkt getrieben, übersteht er die ersten Monate seiner Flucht. Doch die eisige Kälte des Winters und die unerträgliche Einsamkeit treiben den Jungen in die Zivilisation zurück. Wie kann er erkennen, wem er vertrauen kann und wem nicht? Nur wenige Menschen sind bereit, ihr Leben zu riskieren für einen kleinen fremden Jungen, der ein Jude sein könnte. Erst als er eines Tages an die Tür der alleinstehenden Bäuerin Magda Janczyk (Elisabeth Duda) klopft, deren Mann und Söhne sich den Partisanen angeschlossen haben, lernt Srulik die wohl wichtigste und zugleich schmerzlichste Lektion, um zu überleben: Magda bringt ihm bei, seine Religion und damit auch seine Identität zu verleugnen und sich fortan als katholischer Waisenjunge Jurek durchzuschlagen. Auf seiner dreijährigen Odyssee durch das besetzte Polen bleibt die Angst vor Entdeckung sein ständiger Begleiter. Nur dadurch, dass Srulik immer stärker mit seiner falschen Identität verschmilzt und seine wahre Herkunft immer mehr verdrängt, gelingt ihm das Unmögliche: den Wahnsinn dieser Zeit zu überstehen.
Schlagwort: Angst, Holocaust, Krieg, Verfolgung, Unterdrückung, Religion, Familie, Verantwortung, Kinofilm, Literaturverfilmung

Die Lebenden reparieren (DVD)
Katell Quillévéré / B, F 2016/ Spielfilm/ 99 Min./ ab 14
Nach einem Unfall liegt ein junger Mann tot im Krankenhaus von Le Havre. Seine Organe sind unversehrt, weshalb die Ärzte auf eine Organspende drängen. Währenddessen erfährt in Paris eine herzkranke Frau, dass eine Transplantation ihre einzige Chance aufs Überleben ist. Die Inszenierung umkreist das Thema Organspende quasi-dokumentarisch, menschlich und metaphysisch. Die Geschichten verschiedener Figuren, die privat oder professionell mit der Organspende zu tun haben, vereinen sich zum kunstvollen Erzählteppich über Leben mit dem Tod, wobei der Schmerz vom Netz gegenseitiger Fürsorge aufgefangen wird. (Filmdienst)
Die Adaption von Maylis de Kerangals gleichnamigen Roman erzählt nicht nur von der Konfrontation mit dem Tod auf Seiten von Organspender wie Empfängerin. Sie zeichnet gleichzeitig ein umfassendes Bild der modernen Transplantationsmedizin, das sowohl die praktischen Abläufe einer Organspende als auch die hohe Belastung des medizinischen Fachpersonals einbezieht. Dabei werden implizit zahlreiche existenzielle und ethische Fragestellungen rund um das Thema Organspende behandelt, die insbesondere in den Fächern Ethik, Philosophie und Religion aufgegriffen werden können.
Schlagwort: Herz-Transplantation, Organspende, Überleben, Hirntot, Ethik, Tod, Sterben, Trauer, Verlust, Medizin, Religion, Familie, Literaturverfilmung, Kinofilm

Das Leben ist keine Generalprobe (DVD u. Online-Video)
Über den Mut, die Liebe, die Wirtschaft und das Leben /
Nicole Scherg/ A 2015/ Dokumentarfilm/ 90 Min./ ab 14
Der Film beobachtet die Umsetzung einer Idee von einem besonderen Unternehmen, den "Waldviertler"-Werkstätten, in einer der prekärsten Regionen Österreichs, dem nördlichen Waldviertel. Wie lassen sich die Visionen einer gerechten Welt, die den Firmeninhaber und als "Schuhrebellen" bekannt gewordenen Heinrich Staudinger antreiben, in den wirtschaftlichen Entwicklungen der Gegenwart umsetzen? Die Regisseurin begleitet Heini Staudinger, seine Lebensgefährtin und Co-Geschäftsführerin Sylvia Kislinger und das Waldviertler/GEA Team in der Auseinandersetzung mit der Finanzmarktaufsicht, auf eine Reise nach Afrika, nach Ungarn und im täglichen Versuch, eine andere Vision von Wirtschaft und das gute Leben zu verwirklichen. Der ruhige und zugleich fesselnde Film porträtiert die genannten Personen und zeigt eine Wirtschaftswelt auf, in der Aktienkurse und Profiterwartungen kaum Bedeutung haben, Qualität sowie die Zufriedenheit von Mitarbeitern und Kunden hingegen ein hohes Gut sind.
Schlagwort: Wirtschaft, Werte, Gerechtigkeit, Zivilcourage, Konsum, Weltverantwortung, Kinofilm

Die leisen und die großen Töne (Online-didaktisches Video)
Emmanuel Courcol / Frankreich 2024 / Spielfilm / 103 Min.
Ein erfolgreicher Dirigent erkrankt an Leukämie und erfährt bei der Suche nach einem Knochenmarkspender, dass er adoptiert wurde und in einem nordfranzösischen Ort einen Bruder hat. Zuerst scheinen er und der vom Leben nicht beschenkte Hilfsarbeiter wenig Berührungspunkte zu haben. Doch dann finden sie eine gemeinsame Basis in der Musik, da der jüngere Bruder als Posaunist in einer Blaskapelle spielt. Vor einem lokalen Wettbewerb kommt die Hilfe des Dirigenten gerade recht. (filmdienst.de)
Schlagwort: Filmkomödie, Geschwisterkonflikt, Identität

Das Lehrerzimmer (DVD u. Online-didaktisches Video)
Ilker Catak / Deutschland 2023 / Spielfilm / 95 Min.
Carla Nowak, eine engagierte Sport- und Mathematiklehrerin, tritt ihre erste Stelle an einem Gymnasium an. Im neuen Kollegium fällt sie durch ihren Idealismus auf. Als es an der Schule zu einer Reihe von Diebstählen kommt und einer ihrer Schüler verdächtigt wird, beschließt sie, der Sache eigenständig auf den Grund zu gehen. Zwischen Eltern, Kollegen und Schülern versucht Carla zu vermitteln, wird dabei jedoch mit den Strukturen des Systems Schule konfrontiert. Je mehr sie sich bemüht, alles richtig zu machen, desto mehr droht Carla daran zu zerbrechen.
Zusatzmaterial: Filmpädagogisches Begleitmaterial

Maixabel (DVD u. Online-Video)
115 Min / Spanien / 2022 / Spielfilm / ab 14
Im Jahr 2000 wird Juan Mari Jáuregui, der frühere sozialistische Zivilgouverneur der baskischen Provinz Gipuzkoa, durch einen Mordanschlag der ETA getötet. Eine Welt bricht zusammen für Maixabel Lasa, seine Frau und politische Weggefährtin. So schwer es ihr fällt, sie muss die Kraft zum Weitermachen finden, für ihre Tochter María, für den Dialog, für den Juan Mari sich so leidenschaftlich eingesetzt hatte. Elf Jahre später erhält sie eine ungewöhnliche Anfrage: Zwei der Mörder bitten sie um ein Gespräch. Maixabel wagt die Begegnung, gegen alle Widerstände, auch ihre eigenen. Sie stellt sich dem Dialog mit denen, die ihr so unendlichen Schmerz zugefügt haben, den Mördern ihres Mannes.

Der Mann, der nicht schweigen wollte (Online-didaktisches Video)
HR, F, SLO, CH 2024 / Kurzspielfilm / ca. 13 Min. / ab 14
Der Film spielt 1993 während des Bosnienkriegs. Ein Zug wird von einer paramilitärischen Einheit angehalten, die Pässe kontrolliert und Passagiere im Rahmen einer ethnischen Säuberung verhaftet. Ein junger Mann ohne Ausweis gerät in Gefahr, festgenommen zu werden. In dieser Situation erhält er unerwartet Hilfe von einem Mitreisenden.
Zusatzmaterialien: 13 Arbeitsblätter, Bilder, 2 Interaktives Arbeitsmaterial [H5P], Vorschläge zur Unterrichtsplanung, Infos zum Film, Medien- und Link-Tipps
Schlagwort: Jugoslawienkriege, Kriegsverbrechen, Kurzspielfilm, Zivilcourage

Maria Magdalena (DVD)
Garth Davis/ GB 2018/ Spielfilm/ 116 Min/ ab 12
Als weibliche Jüngerin in der Gefolgschaft von Jesus und als Zeugin seiner Kreuzigung, Grablegung und Auferstehung ist Maria Magdalena eine der bedeutendsten Figuren der Bibelgeschichte. Doch sie ist auch eine moderne junge Frau, die selbstbewusst und mutig gegen die Geschlechterrollen und Hierarchien ihrer Zeit rebelliert. Auf der Suche nach ihrem ganz persönlichen Lebensweg sagt sie sich von ihrer Familie los, um sich dem charismatischen Jesus von Nazareth und seinen Jüngern anzuschließen. Gemeinsam machen sie sich auf eine spirituelle Reise nach Jerusalem. (stiftung lesen)
Schlagwort: Israel, Geschichte, Frauen in der Bibel, Verrat, Gerechtigkeit, feministische Theologie, Jesus, Bibel, Kinofilm, Reich Gottes

Maria Montessori (DVD und Online-didaktisches Video)
F, I 2023 Spielfilm / ca. 100 min /
Maria Montessori verlässt 1898, ihren neugeborenen Sohn, um sich ihrer Vision von Bildung zu widmen. Als eine der ersten weiblichen Ärztinnen Italiens gründet sie ein Institut zur Ausbildung von Lehrern für behinderte Kinder, an dem sie neue Methoden entwickelt, die auf Freiheit und Liebe basieren. Trotz fehlender Anerkennung und Bezahlung verfolgt sie ihre pädagogischen Ansätze weiter, unterstützt von einem Netzwerk weiblicher Solidarität. Dabei setzt sie auf eine Pädagogik, die an die Autonomie und das Potenzial jedes Kindes glaubt.

Der marktgerechte Mensch (DVD u. Online-Video)
Wenn der Mensch zur Ware wird / Leslie Franke, Lorenz Herdolor/ D 2019/ Dokumentation/ 99 Min./
"Der Marktgerechte Mensch" ist ein Film von unten. Ein Film, der uns alle angeht: "Wenn der Mensch zur Ware wird" geht seine Menschenwürde verloren. Noch vor 20 Jahren waren in Deutschland knapp zwei Drittel der Beschäftigten in einem Vollzeitjob mit Sozialversicherungspflicht. 38% sind es nur noch heute.
Die Filmemacher gehen an die Arbeitsplätze der neuen Modelle des Kapitalismus wie der Gig-Economie, wie der Arbeit auf Abruf. Sie treffen auf Menschen in bisher sicher geglaubten Arbeitsstrukturen an Universitäten oder in langjährigen Arbeitsverhältnissen mittlerer- und oberer Leitungspositionen. Und beobachten, wie sich die Verschärfung des Wettbewerbs immer stärker auf den Einzelnen verlagert, was Solidarisierung tragbaren sozialen Beziehungen nur sehr schwer Raum lässt. Depression und Burnout machen Menschen, die an dieser Last und Unsicherheit zerbrechen, das Leben zur Hölle. Selbst dann noch glauben viele, an ihrem Schicksal schuld und ein Einzelfall zu sein. Doch dieser Wahnsinn ist nicht alternativlos. Der Film stellt Betriebe vor, die nach dem Prinzip des Gemeinwohls wirtschaften, Beschäftigte von Lieferdiensten, die einen Betriebsrat gründen und die Kraft der Solidarität von jungen Menschen, die für einen Systemwandel eintreten. "Der marktgerechte Mensch" ist ein Film, der die Situation hinterfragt, Mut machen will, sich einzumischen und zusammenzuschließen. Denn ein anderes Leben ist möglich.

Märzengrund (DVD und Online-didaktisches Video)
Adrian Goiginger / Österreich, Deutschland 2021 / 106 Min.
In den 1960er-Jahren entflieht ein junger Mann der strengen Welt seiner Eltern und des bäuerlichen Hofes auf eine Alm in den Bergen, weil seine Beziehung zu einer geschiedenen Frau im Tal nicht toleriert wird. Vierzig Jahre später ist sein selbst gewähltes einsames Leben in Gefahr. (filmdienst.de)

Monsieur Claude und seine Töchter (DVD)
F 2014 / Spielfilm / 97 Min. / ab 14
Monsieur Claude und seine Frau Marie sind ein zufriedenes Ehepaar in der französischen Provinz mit vier hübschen Töchtern. Am glücklichsten sind sie, wenn die Familientraditionen genau so bleiben wie sie sind. Erst als sich drei ihrer Töchter mit einem Muslim, einem Juden und einem Chinesen verheiraten, geraten sie unter Druck. In die französische Lebensart platzen unvermittelt andere Welten hinein und jedes gemütliche Familienfest gerät zum interkulturellen Minenfeld. Da ist die Ankündigung der jüngsten Tochter, einen - Gottseidank! - französischen Katholiken zu heiraten, Musik in ihren Ohren. Doch als sie ihrem vierten Schwiegersohn, dem schwarzen Charles, gegenüberstehen, reißt Claude und Marie der Geduldsfaden. Geschwächt durch Beschneidungsrituale, Hühnchen halal und koscheres Dim Sum ist ihr Toleranzvorrat restlos aufgebraucht. Aber auch Charles Familie knirscht wegen dieser Partie mächtig mit den Zähnen. Die Eltern lassen sich auf ein Kennenlernen ein - weniger um bei den Hochzeitsvorbereitungen zu helfen als sie zu

sabotieren. Was folgt ist ein Gemetzel der nationalen Ressentiments und kulturellen Vorurteile. Bis das familiäre Federnrupfen dem Brautpaar die Lust an der Hochzeit zu verderben droht.
Schlagwort: Multikulturelle Gesellschaft, Familie, Toleranz, Vorurteile, Rassismus, Liebe, Kinofilm

Narziss und Goldmund (DVD u. Online-didaktisches Video)
Stefan Sarazin, Peter Keller / D 2020 / ca. 118 Min. /
Im mittelalterlichen Kloster Mariabronn lernen sich zwei grundverschiedene junge Männer kennen, ein lebensfroher Künstler und ein vergeistigter Grübler. Der den Sinnen zugewandte Mönch verlässt das Kloster und geht auf Wanderschaft, lernt die Frauen, das Leben und das Leiden kennen, bis er viele Jahre später wieder auf seinen asketischen Freund trifft. (filmdienst.de)
Schlagwort: Hermann Hesse, Lebensentwürfe, Freundschaft, Mittelalter, Klöster, Maulbronn, Psychologie, Archetypenlehre, C.G. Jung, Religiöse Kunst, Ritual

Nicht ganz koscher. Eine göttliche Komödie (DVD u. Online-didaktisches Video)
Stefan Ruzowitzky / D 2022 / ca. 117 Min. / ab 14
Die jüdische Gemeinde von Alexandria steht vor der Auflösung. Durch den Tod eines Mitglieds besteht sie aus nur noch neun männlichen Gläubigen und kann daher keinen Gottesdienst mehr abhalten (Minjan). In einem Vertrag mit dem ägyptischen Staat ist festgelegt, dass die Gemeinde aufgelöst wird und das gesamte Vermögen dem Staat zufällt, wenn es ihr nicht gelingt, einen Gottesdienst zu Pessach abzuhalten. Zufällig kommt zu dieser Zeit Ben, ein ultra-orthodoxer Jude aus den USA, in Israel an. Der dortige Gemeindevorstand schickt ihn nach Ägypten, um die Gemeinde von Alexandria zu retten.
Bens Reise scheint zu scheitern; er verpasst seinen Flug und nach einer Irrfahrt mit dem Bus landet er mitten in der Sinai-Wüste. Dort trifft er auf Adel, einen Palästinenser, der sein entlaufenes Kamel sucht. Die beiden vertreten völlig unterschiedliche Kulturen; Ben, ein ultraorthodoxer Amerikaner, der beispielsweise das knappe Wasser nicht zum Trinken, sondern zu rituellen Waschungen verwendet, und Adel, ein verarmter Beduine, dessen Leben durch den Nahostkonflikt bestimmt ist. Auf der gemeinsamen Wanderung nähern sich die beiden an und letztlich rettet Adel und nicht Ben die alexandrinische Gemeinde.
Der Film endet mit der Eröffnung des „No Name Restaurants“ in der Wüste. Der Name spielt auf die jüdische Gottesbezeichnung HaSchem an.
Schlagwort: Beduinen, Christentum, Freundschaft, interreligiöser Dialog, Islam, Judentum, Kirchenkino, Klischees, Kommunikation, orthodoxes Judentum, Parabel, Unterhaltung, Utopien, Verständigung, Vorurteile

Das neue Evangelium (DVD u. Online didaktisches-Video)
Deutschland/Schweiz/Italien 2020 / 103 Min. ab 14
Der Theatermacher Milo Rau inszeniert in der süditalienischen Stadt Matera, dem Schauplatz zahlreicher Jesusfilme und in unmittelbarer Nähe zu den von der Agrarmafia beherrschten Tomatenplantagen, das "Neue Evangelium". Indem die Flüchtlinge aus Afrika in die Rollen von Jesus, seinen Aposteln und ihren Widersachern schlüpfen, entsteht eine aktuelle Auseinandersetzung mit dem Wirken und der Botschaft Jesu, die deren Bedeutung auch für die heutige Zeit überzeugend hervorhebt. Eine anregende Mischung aus Passionsgeschichte, "Making of" und politaktivistischer Dokumentation, die aufs Konkrete gerichtet ist und deshalb politischen Signalen Vorrang vor einer differenzierteren Analyse gibt. (Filmdienst)
Schlagwort: Afrika, Agitation, Agrarindustrie, Ausbeutung, Flucht, Gerechtigkeit, Gottesherrschaft, Illegalität, Jesusfilm, Matthäusevangelium, Menschenwürde, Migration, Option für die Armen, Passionsspiel, Solidarität, Widerstand, Kinofilm

Nowhere Special (DVD u. Online didaktisches-Video)
Uberto, Pasolini / I, RO, GB 2020 / Spielfilm / 91 Min.
Der Fensterputzer John zieht seinen kleinen Sohn Michael, dessen Mutter ihn kurz nach der Geburt verlassen hat, allein in einer nordirischen Kleinstadt auf. Als er die Nachricht erhält, dass er nur noch wenige Monate zu leben hat, steht er vor der schwierigsten Entscheidung seines Lebens. Er muss rasch eine liebevolle Familie finden, die seinem Sohn ein sicheres Zuhause bietet. Zwar trifft sich John mit einer Reihe potenzieller Adoptiveltern, aber die Entscheidung fällt ihm angesichts dieser kurzen Treffen nicht leicht. Wird es ihm gelingen, eine neue, perfekte Familie für den dreijährigen Michael zu finden? Frei von jeder Rührseligkeit, erzählt der Film eine berührende Geschichte von Abschied und Neuanfang.
"Nowhere Special" findet leise und einfühlsam einen Zugang zu den Themen Familienzusammenhalt, Eltern-Kind-Beziehung, Verlust, Tod und Trauer. Der Film bietet eine Chance, sich des eigenen Glücks bewusst zu werden, Mut zu schöpfen, persönliche Herausforderungen zu bewältigen und sich auch mit einem der größten Tabuthemen unserer Gesellschaft zu beschäftigten - dem Tod, so Juliane Dorf-Leu, Autorin der Begleitmaterialien.
Schlagwort: Tod, Sterben, Krankheit, Abschied, Verlust, Trauer, Vater-Sohn-Beziehung, Adoption

Oeconomia (DVD u. Online didaktisches-Video)
Carmen Losmann / D 2020 / Spiel- und Dokumentarfilm / 89 Min.
Unser Wirtschaftssystem hat sich unsichtbar gemacht und entzieht sich dem Verstehen. In den letzten Jahren blieb uns oft nicht viel mehr als ein diffuses und unbefriedigendes Gefühl, dass irgendetwas schiefläuft. Aber was? Der Dokumentarfilm OECONOMIA legt die Spielregeln des Kapitalismus offen und macht in episodischer Erzählstruktur sichtbar, dass die Wirtschaft nur dann wächst, dass Gewinne nur dann möglich sind, wenn wir uns verschulden. Jenseits von distanzierten Phrasen der Berichterstattung, die ein Verstehen des hochexplosiven Systems letztlich immer wieder verhindern, macht sich OECONOMIA mit viel Scharfsinn und luzider Stringenz daran, den Kapitalismus der Gegenwart zu durchleuchten. Erkennbar wird ein Nullsummenspiel, das uns und unsere ganze Welt in die Logik einer endlos fortwährenden Kapitalvermehrung einspannt - koste es, was es wolle. Ein Spiel, das bis zur totalen Erschöpfung gespielt wird und vielleicht kurz vor seinem Ende steht.
"Ich verspreche Ihnen: OECONOMIA wird Ihnen Kopfzerbrechen bereiten, aber OECONOMIA wird Ihnen auch gemeinsam mit den Jugendlichen und jungen Erwachsenen, die diesen Film anschauen, völlig neue Perspektiven eröffnen, die Licht ins Dunkel der gläsernen und glitzernden Banken- und Finanzwelt bringen und einen kritischen Blick auf unser Wirtschaftssystem erlauben – durch die Arbeitsblätter praxisnah und mit Alltagsbezug!", meint Juliane Dorf-Leu, Autorin der Begleitmaterialien.
Schlagwort: EZB, Geldpolitik, Globalisierung, Politik und Ökonomie, Rolle der Banken, Weltwirtschaft, Wirtschaft, Wirtschaft und Ökologie, Wirtschaftsethik, Wirtschaftspolitik, Wirtschaftswachstum, Kinofilm

Parasite (DVD u. Online didaktisches-Video)
Finde den Eindringling
Bong Joon-ho/ Deutschland 2019/ Spielfilm/ 132 Min. didaktische DVD/
Der Sohn einer armen Familie ergaunert sich den Job eines Privatlehrers bei einer neureichen Familie und bringt nach und nach seine Angehörigen in dem lichten Haus über der Stadt Seoul unter. Allerdings entpuppt sich der Gegensatz von Arm und Reich, Oben und Unten, Wirt und Parasit im Laufe der Handlung als mehrdeutig, bis ein sintflutartiger Wolkenschauer die Statik der Verhältnisse gänzlich zum Einsturz bringt. Die stylische Gesellschaftsgroteske schraubt sich in immer absurdere Höhen, handelt im Kern aber von einer Gesellschaft, in der Gier und Maßlosigkeit das Verhalten bestimmen. Ein souverän inszenierter Genre-Hybrid aus Drama, Farce und Parabel, der über die koreanischen Verhältnisse hinaus auf eine fundamentale Kritik des westlichen Lebens-, Arbeits- und Konsummodells zielt. (© FILMDIENST)
Schlagwort: Arbeitslosigkeit, Armut, Asien, Familie, Gesellschaft, Gier, Globalisierung, Kapitalismuskritik, Klassenkampf, Manipulation, Maßlosigkeit, Parabel, Reichtum, soziale Ungleichheit, Südkorea, Unten und Oben, Wohlstand, Zusammenhalt, Kinofilm

Pechmarie - The Life of Maria Mandl (BluRay-Disc u. Online-Video)
David Neumayr, Christian Strasser/ A 2014/ Dokumentar-Spielfilm/ 83 Min. / ab 14
„Pechmarie“ zeichnet in dokumentarischer Form mit Spielelementen das Leben der Putzgehilfin Maria Mandl nach, die die einfachen Verhältnisse ihrer kleinen Heimatgemeinde in Österreich verlassen wollte und – beim „Höhepunkt“ des Holocaust vom August 1943 bis November 1944 – zur Oberaufseherin des Frauenlagers in Auschwitz-Birkenau wurde. Wegen der Beteiligung an 500.000 Morden wurde Mandl in Polen gehenkt. „Pechmarie“ zeigt, wie schwer ihre Verwandten, Freunde und Opfer mit dieser Last der Erinnerung auch heute noch leben. Über diese wenig bekannte und „totgeschwiegene“ NS-Täterin fanden die Filmemacher auch einiges an Überraschungen. (dt. mit englischen Untertiteln)
Schlagwort: Holocaust, Faschismus, Krieg, Unmenschlichkeit, Konzentrationslager, Kriegsverbrecherin, Vergangenheitsbewältigung, Kinofilm

Das Pferd auf dem Balkon (DVD u. Online-Video)
Hüseyin Tabak/ A 2013/ Spielfilm/ 89 Min./ ab 8
Ein Pferd auf dem Balkon und das mitten im verschneiten Wien! Der 10-jährige Mika ist sofort begeistert und plötzlich mittendrin in einem großen Abenteuer, in dem eine indische Prinzessin, ein glückloser Glücksspieler und natürlich das Pferd für Aufregung sorgen. Kaum hat Mika das Pferd auf dem Balkon entdeckt, verbringt er jede freie Minute mit ihm. Denn Mika ist ein bisschen anders als andere Kinder: Er liebt Mathematik, sagt immer nur die Wahrheit und erkennt Sachen, die andere übersehen. Mit Menschen kann er deshalb generell wenig anfangen, aber mit dem Pferd kann er gut. Freunde hätte er aber natürlich schon gerne. Gut, dass die gleichaltrige Dana, die gerne behauptet, eine indische Prinzessin zu sein, Mika dabei helfen will, ein neues Zuhause für das Rennpferd zu finden. Es stellt sich heraus, dass das Pferd Sascha gehört, der in großen Schwierigkeiten steckt. Es muss also nicht nur vor dem Schlachthof gerettet werden, sondern auch noch vor zwei Gangstern, denen Sascha Geld schuldet. Und schon sind die beiden mitten in einem großen Abenteuer!
Schlagwort: Außenseiter, Anderssein, Abenteuer, Tiere, Märchen, Freundschaft, Kinderkino, Kinofilm

Der Rausch (DVD)
Thomas Vinterberg / DK 2020 / Spielfilm / 117 Min.
Früher war Martin Lehrer aus Leidenschaft - heute sind nicht nur die Schüler von seinem fehlenden Enthusiasmus gelangweilt, auch in Martins Ehe ist die Luft raus. Seinen drei Freunden, die am selben Gymnasium unterrichten, geht es nicht viel besser. Bei einer angeheiterten Geburtstagsrunde diskutieren sie die Theorie eines norwegischen Philosophen: Nach dieser ist ein Mensch nur mit einem erhöhten Alkoholgehalt im Blut zu Bestleistungen fähig. Solch eine gewagte These muss überprüft werden. Die vier beschließen den Selbsttest zu machen und während der Arbeit einen bestimmten Pegel zu halten. Soll nicht sogar Churchill den Zweiten Weltkrieg in einem Alkoholrausch gewonnen haben? Mit neuem Antrieb stürzen sie sich in ihre geheime wissenschaftliche Studie. Die Wirkung lässt nicht lange auf sich warten... DER RAUSCH begeisterte nicht nur auf den Internationalen Filmfestivals von Cannes, Toronto und San Sebastián, sondern wurde auch zum Besten europäischen Film des Jahres 2020 gekürt und gewann den Oscar® 2021 als Bester internationaler Film.
Schlagwort: Sucht, Alkohol, Midlife-Crisis, Männer, Sinn des Lebens, Kinofilm

Rocca verändert die Welt (DVD)
Katja Benrath/ D 2019/ Spielfilm/ 97 Min./
Ein Flugzeug landen, ein Eichhörnchen retten, Auto fahren. Für Rocca beginnt der Tag schon sehr abenteuerlich. Aber für die wuselige 11-Jährige kein Problem. Schließlich ist Rocca im Astronautenhafen Baikonur großgeworden und hat all die Trainings mitgemacht, die ihr Papa, der wirklich Astronaut ist, auch absolvieren musste. Jetzt aber ist Papa auf einer Mission unterwegs und Rocca soll bei ihrer Großmutter in Hamburg wohnen. Doch die will sich gar nicht um Rocca kümmern und stürzt außerdem am Tag nach Roccas Ankunft so schwer, dass sie ins Krankenhaus muss. Nun ist Rocca auf sich allein gestellt. Zum Glück nicht lange. Denn Rocca findet schnell Freunde. Den Obdachlosen Casper, den sie sofort ins Herz schließt, oder die Nachbarskinder, die es total spannend finden, wie abenteuerlustig Rocca ist. Oder auch der Direktor der Schule, auf die Rocca gehen muss, obwohl man da, wie Rocca sagt, doch gar nicht das lernt, was wirklich wichtig ist. So wie nett zueinander sein. Oder dafür sorgen, dass es allen Menschen ein bisschen besser geht. Und wenn einem das keiner wirklich beibringt – dann muss man es halt selbst in die Hand nehmen, findet Rocca. (FBW) Schlagwort: Mut, Selbstbewusstsein, Mobbing, Außenseiter, Schule, Soziale Medien, Pippi Langstrumpf, Obdachlosigkeit, Eichhörnchen, Kinderkino, Kinofilm

Romys Salon (DVD u. Online didaktisches-Video)
Mischa Kamp/ Niederlande 2018/ Spielfilm/ 90 Min. didaktische DVD/
Seit ihre Mutter so viel arbeitet, geht Romy nach der Schule zu ihrer Oma. Sie hilft ihr dann meist im Frisiersalon. Doch in letzter Zeit ist Oma anders, sie vergisst vieles, spricht plötzlich Dänisch und erzählt immer wieder von ihrer Kindheit in Dänemark und vom Meer. Romy unterstützt ihre Oma, wo sie kann, damit keiner etwas merkt. Bis zu dem Tag, an dem ihre Oma im Nachthemd im Salon steht. Oma Stine kommt in ein Pflegeheim. Ob es ihr dort wirklich gut geht? Bestimmt würde sie sich riesig freuen, wenn Romy noch einmal mit ihr an den Strand ihrer Kindheit fahren würde.
Didaktisches Begleitmaterial. Schlagwort: Demenz, Kinder- und Jugendliteratur, Literaturverfilmung, Menschenwürde, Verantwortung, Alter, Kinofilm, Kinderkino

Der Rosengarten von Madame Vernet (DVD u. Online didaktisches-Video)
Pierre Pinaud / F 2021 / Spielfilm / 91 Min. / ab 12
Eve ist eine wahre Blumenkönigin. Doch leider floriert ihre traditionsreiche Gärtnerei im französischen Burgund nicht mehr so richtig. Es ist schon eine Weile her, dass ihre edlen Rosenschöpfungen mit der begehrten "Goldenen Rose" gekürt wurden. Nun ist ein internationales Zuchtimperium der neue Stern am Rosenhimmel und Eves Blumenparadies droht die Pleite. Unverhoffte Hilfe kommt ausgerechnet von drei durch ein Resozialisierungsprogramm neu eingestellte Mitarbeiter. Samir, Nadège und Fred haben zwar von Botanik keine Ahnung, kennen sich aber in Sachen Diebstahl und Einbruch bestens aus. Mit ihren drei etwas überrumpelten Junggärtnern im Gepäck macht sich Eve auf zum Hochsicherheits-Zuchtimperium von Lamarzelle und entführt eine der seltensten und kostbarsten Rosen der Welt - denn die braucht sie für die Kreation einer sagenhaft schönen Sorte, die ganz sicher zur "Goldenen Rose" gekürt wird. Jedoch muss Eve bald feststellen, dass die Wunder des Lebens nicht berechenbar sind.
Schlagwort: Blumen, Diebstahl, Ethik, Frankreich, Freundschaft, Gier, Habgier, Komödie, Konkurrenz, Neid, Rosenzüchterin, Werte, Kinofilm

Die Rumba-Therapie (DVD u. Online-didaktisches Video)
102 Min. I 2022 I Spielfilm / ab 10
Busfahrer und Mittfünfziger Tony wird nach einem Herzinfarkt die Vergänglichkeit des Lebens bewusst, weshalb der mürrische Einzelgänger beschließt, seine Tochter Maria aufzusuchen, die in Paris als Tanzlehrerin arbeitet und deren Mutter er vor Marias Geburt sitzen ließ. Tony möchte seiner Tochter näherkommen, scheut sich aber, sich zu erkennen zu geben. So meldet er sich unter falschem Namen zum Rumba-Kurs an. Doch Maria nimmt in ihren Kurs nicht jeden auf. Talent ist gefragt. Mit seiner Nachbarin Fanny trainiert Tony Tag und Nacht Hüftschwünge, Leidenschaftsposen und Cha-Cha-Rhythmen und ergattert sich einen Platz in Marias Rumba-Klasse. Ein Film über Fehler des Lebens, Furcht vor Ablehnung und Einsamkeit.

Samia (Online-Video)
Yasemin Samdereli / D, I, B, S 2024 / Filmbiographie / 102 Min. /
Die somalische Sprinterin Samia Yusuf Omar (1991-2012) war seit ihrer Kindheit vom olympischen Traum beseelt. Erzählt wird das Drama vom Weg der jungen Frau aus einem Armenviertel von Mogadischu über die Teilnahme an den Olympischen Spielen in Peking 2008 bis zu ihrem Tod am 2. April 2012 vor der Küste Maltas, als ihr überfülltes Flüchtlingsboot kenterte. (filmdienst.de)

Sein letztes Rennen (DVD) Selbstbestimmung im Alter
Kilian Riedhof/ D 2013/ Spielfilm/ 115 Min./ ab 12
Paul Averhoff war einst als Marathonläufer eine Legende. Doch die glorreichen Tage sind längst vorbei. Jetzt, über 70 Jahre alt, muss er mit Gattin Margot ins Altersheim. Singkreis und Bastelstunde sind nun angesagt. Zu wenig für Paul. Er holt seine Rennschuhe hervor und beginnt wieder zu laufen. Sein Ziel: der Berlin-Marathon. Als aber seine Frau stirbt, verfällt er in tiefe Trauer. Kann er das Versprechen noch einlösen, das Margot ihm abgerungen hat, kann er das Rennen auch ohne sie beenden? Dieter Hallervorden überzeugt als differenzierter Charakterdarsteller in der nachdenklich machenden Tragikomödie, die von kleinen Schritten und großen Zielen, vom Älterwerden und der Notwendigkeit des Weitermachens erzählt. Schlagwort: Alter, Trauer, Sport, Laufen, Marathon, Ziele, Altenheim, Seniorenheim, Pflegeheim, Autonomieverlust im Alter, intergenerative Konflikte, Kinofilm

Simpel (DVD)
Markus Goller/ D 2017/ Spielfilm/ 109 Min./ ab 12
Seit Kindheitstagen sind Ben und sein Bruder Barnabas ein Herz und eine Seele. Ein gewöhnliches Brüderpaar sind die beiden allerdings nicht, denn Barnabas, der bei seiner Geburt zu wenig Sauerstoff bekommen hatte, ist mit seinen 22 Jahren geistig auf dem Stand eines Dreijährigen geblieben. Das hat ihm den Spitznamen »Simpel« eingebracht, aber auch wenn Simpel hin und wieder eine fürchterliche Nervensäge ist, will Benn seinen Bruder nicht missen. Als ihre Mutter plötzlich stirbt und Simpel in ein Heim eingewiesen werden soll, ergreifen die beiden die Flucht. Nach einer Nacht im Freien dämmert es Bern: Um Simpel zu helfen, brauchen sie die Unterschrift ihres Vaters, der im entfernten Hamburg lebt und den sie seit 15 Jahren nicht mehr gesehen haben. Eine Odyssee beginnt, auf der die Brüder die Medizinstudentin Aria und deren Kumpel Enzo, einen Sanitäter, treffen. Eine Freundschaft entwickelt sich – und möglicherweise sogar mehr …
Schlagwort: Behinderung, Familie, Freundschaft, Respekt, Anderssein, Loslassen, Tod, Identität, Literatur, Kinofilm

Sonne (DVD u. Online-didaktisches Video)
Kurdwin Ayub / Österreich 2022 / 88 Min / ab 12
Eines Nachmittags unter besten Freundinnen: Yesmin, Nati und Bella legen "Losing My Religion" von REM auf und schmeißen sich in sexy Tik-Tok-Posen - gehüllt in die Hijabs von Yesmins strenggläubiger Mutter. Das Video davon geht viral und wird zum Hit. Im Social-Media-Meinungsuniversum bricht die Hölle los. Gezielt-geglückte Provokation oder religiöser Affront? Jeder muss seinen Senf dazugeben. Yesmin, die einzige überzeugte Muslima unter den drei Freundinnen, kann mit den öffentlichen Identitätsspielen wenig anfangen. Wann ist Religion Privatsache und wie wichtig ist ihr das Kopftuch wirklich? Die irakisch-österreichische Regisseurin Kurdwin Ayub hat in SONNE (produziert von Meisterregisseur Ulrich Seidl), den Finger am Puls der Zeit und den Fuß auf dem Gaspedal. Ihr wildes, energisches Gen-Z-Porträt ist eine kluge Abrechnung mit medialer Meinungskultur. Ein kraftvoller, entlarvender und empathischer Film – der Preis für den Besten Erstlingsfilm auf der Berlinale war Ayub dafür sicher.

Sophie Scholl – die letzten Tage (Online u. DVD)
Marc Rothemund / Deutschland 2005/ Spielfilm / 115 Min. / ab 12
Sophie Scholl – das ist ein Name, den man in Deutschland kennt. Sophie ist zusammen mit ihrem Bruder Hans Scholl in die Geschichte eingegangen. Während des Zweiten Weltkriegs sind die beiden Geschwister der Widerstandsbewegung Weiße Rose beigetreten und haben mit den anderen Studenten dieser Organisation gegen das Naziregime gekämpft. Sophie studierte in München Biologie und Philosophie, ihr Bruder war Medizinstudent. Als Widerstandskämpfer vervielfältigten sie zusammen mit den anderen Mitgliedern der Weißen Rose zahlreiche Flugblätter, in denen sie gegen den Nationalsozialismus und Hitlers Diktatur zum Widerstand aufriefen. Die Flugblätter wurden in Telefonzellen ausgelegt und in parkende Autos gesteckt sowie in den Universitäten der großen Städte verbreitet. Eine solche Flugblattaktion in der Münchner Universität wird den beiden Geschwistern schließlich zum Verhängnis. Sie werden bei der Verbreitung erwischt, von der Gestapo stundenlang verhört und schließlich noch am selben Tag hingerichtet. Diese letzten Tage bis zu ihrer Hinrichtung am 22. Februar 1943 werden in dem Spielfilm dargestellt.
Schlagwort: Nationalsozialismus, Widerstand, Weiße Rose, Geschwister Scholl, 3. Reich, Kinofilm

Die Sprache des Herzens (DVD)
Das Leben der Marie Heurtin /
Jean-Pierre Améris/ F 2014/ Spielfilm/ 90 Min./ ab 10
Die berührende Geschichte eines taubblinden Mädchens. Nach einer wahren Geschichte im Frankreich des 19. Jahrhunderts: Marie ist taubblind zur Welt gekommen und wird von den verzweifelten Eltern ins Schwesternheim gebracht. Dort verändert die Begegnung mit Schwester Marguerite das Leben beider Frauen: Marie lernt, dass auch sie in Kontakt mit anderen Menschen treten und geliebt werden kann. Und Marguerite erfährt etwas, das für eine Nonne nicht vorgesehen ist: mütterliche Liebe. Ein Film, der zeigt, dass Sprache keine Grenzen kennt. (Sprachen: Deutsch, Französisch, Hörfilmfassung für Sehbeeinträchtigte, dt. Untertitel für Hörbeeinträchtigte)
Schlagwort: Liebe, Zuwendung, Taubheit, Blindheit, Nonne, Behinderung, Kinofilm,

Stille Nacht (DVD und Online-didaktisches Video)
Eine wahre Weihnachtsgeschichte /
Christian Vuissa/ USA 2012/ Spielfilm/ 95 Min./ ab 12
1817 kommt der Priester Joseph Mohr (Carsten Clemens) nach Oberndorf bei Salzburg, wo er Armut und Hoffnungslosigkeit vorfindet. Mittels Predigten und Liedern in deutscher statt lateinischer Sprache, möchte er die Kirche allen Menschen zugänglich machen. Doch derlei progressive Ideen sind seinem Vorgesetzten, Pfarrer Nöstler (Clemens Aap Lindenberg), ein Dorn im Auge. Bald steht Mohr vor der Entscheidung, entweder seine Bemühungen aufzugeben und Oberndorf für immer zu verlassen oder zusammen mit seinem Freund Franz Gruber (Markus von Lingen) den Menschen die wahre Bedeutung der Heiligen Nacht näher zu bringen. Und so verwandelt sich an Heiligabend 1818 ein von ihm geschriebenes Gedicht in das bekannteste Weihnachtslied aller Zeiten ... STILLE NACHT erzählt die wahre Geschichte des Priesters Joseph Mohr, der sich gegen den Willen der Obrigkeit auf die Seite der Armen und Schwachen schlug und so, ohne es zu ahnen, einen Weihnachtsliedklassiker für die Ewigkeit schaffen sollte. An Originalschauplätzen in Österreich gedreht, besticht der Film durch seine gründlich recherchierte Geschichte und die atmosphärische Umsetzung.
Schlagwort: Kirchenjahr, Weihnachten, Brauchtum, Musik, Weihnachtslieder, Kinofilm

Suffragette - Taten statt Worte (DVD)
Sarah Gavron/ GB 2016/ Spielfilm/ 101 Min./ ab 14
Starke Frauen kämpfen für ihre Gleichberechtigung!
Spannendes Drama über die Anfänge der Frauenbewegung in Großbritannien. London 1912: Maud schuftet in einer Wäscherei, um ihren jungen Sohn durchzubringen und ihrem Mann eine gute Ehefrau zu sein. Als sie sich von einer Kollegin überreden lässt und den Suffragetten anschließt, riskiert sie damit alles: ihren Job, ihre Ehe und ihre Zukunft.
Packendes historisches Drama über die Opfer, die britische Arbeiterinnen 1912 im Kampf um Wahlrecht und Gleichstellung bringen mussten. Hintergrund: 1903 gründet Emmeline Pankhurst in Großbritannien die erste, bürgerliche Frauenbewegung, die für die Einführung des Frauenwahlrechts kämpft. Die vornehmlich der Arbeiterklasse angehörenden Frauen radikalisieren sich und schrecken in ihrem Protest auch vor Gefängnis und Hungerstreik nicht zurück. Am Beispiel der jungen Maud schildert der Film den leidenschaftlichen Kampf der "Suffragetten" für Wahlrecht und Gleichbehandlung.
Schlagwort: Frauen, Gleichberechtigung, Arbeit, Gesellschaft, Wahlrecht, Kinofilm

Das System Milch (DVD)
Die Wahrheit über die Milchindustrie /
Andreas Pichler/ D 2016/ Dokumentation/ 90 Min. didaktische DVD + CD-Rom/ ab 14
Fast auf jeder Milchpackung sehen wir das Bild glücklicher Kühe, doch die Wirklichkeit sieht anders aus. Milch ist Big Business: hinter dem unschuldig anmutenden Lebensmittel verbirgt sich ein milliardenschweres Industriegeflecht. Der Dokumentarfilm über die Welt der Milch wirft einen Blick hinter die Kulissen.
Landwirte, Industrielle und Wissenschaftler beantworten, welch weitreichende Folgen das große Geschäft mit der Milch hat - für die Tiere, die Umwelt und uns Menschen. Besonders kleine Betriebe sind stark abhängig vom Milchpreis, der in jüngster Vergangenheit teilweise so niedrig war, dass er nicht mal die Haltungskosten der Kühe deckte. Landwirte kämpfen ums Überleben, während globale Großkonzerne profitieren. Gleichzeitig werden Kühe durch Zucht immer weiter zweckoptimiert - bis hin zur Grenze der ethischen Vertretbarkeit. Diese Umstände prangert der Film an und zeigt Alternativen auf. (Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz. Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier http://www.epolmedia.at/)
Schlagwort: Nachhaltigkeit, Landwirtschaft, Ethik, Milchwirtschaft, Milchindustrie, Globalisierung, Kinofilm

Ein Tag ohne Frauen (Online-Video)
Pamela Hogan / IS, USA 2024 / Dokumentarfilm / 70 Minuten
Der Dokumentarfilm erinnert an die Geschichte eines Frauenstreiks, der 1975 einen Tag lang Island lahmlegte und an dem sich 90 Prozent aller isländischen Frauen beteiligten. Das Ziel war die Gleichberechtigung von Mann und Frau. Aufgerollt wird die Vorgeschichte des Streiks, der mit einer riesigen Frauenkundgebung in Reykjavík endete. Die Aktion war auch langfristig erfolgreich; Island belegt seit vielen Jahren weltweit den ersten Platz in Sachen Geschlechterparität.
Zusatzmaterial: Filmpädagogische Begleitmaterialien
Schlagwort: Dokumentarfilm, Emanzipation, Frauenbewegung, Geschlechterrolle

Teresa, Station B (Online-didaktisches Video)
Katharina Sporrer / D 2024 / Kurzspielfilm / ca. 20 Min. / ab 14
Die Krankenpflegerin Teresa muss ihre Kinder allein zu Hause lassen, um ihre Schicht zu übernehmen. Während der Arbeit verletzt sich ihr Sohn am Kopf, doch Teresa kann die Station als einzige examinierte Pflegekraft nicht verlassen. Sie bittet ihren Ex-Mann um Hilfe, der zwar einspringt, aber mit Sorgerechtsentzug droht. Gleichzeitig erleidet ein Patient einen Herzstillstand, den Teresa behandelt. Am Ende erfährt sie, dass es ihren Kindern gut geht, doch sie muss ihre Schicht weiterführen.
Zusatzmaterialien: Infos zum Film und den Materialien, Vorschläge zur Unterrichtsplanung, 4 Arbeitsblätter, 10 Bilder, 4 Interaktive Aufgaben, Medien- und Linktipps
Schlagworte: Alleinerziehender, Berufstätige Frau, Gesundheitswesen, Pflegeberuf, Stress, Verantwortung

Terror – Ihr Urteil (DVD u. Online-didaktisches Video)
Ein Luftwaffenoffizier hat ein entführtes Flugzeug abgeschossen, um zu verhindern, dass ein Selbstmord-Attentäter die Maschine über einem vollbesetzten Fußballstadion zum Absturz bringt. Nun muss er sich vor Gericht wegen 164-fachen Mordes verantworten. Das Gedankenexperiment nach einem Theaterstück stellt in nüchterner Strenge die Argumentationen von Staatsanwaltschaft und Verteidigung einander gegenüber und führt das Dilemma des Angeklagten vor.
Schlagwort: Drama (Spielfilm), Kriminalfilm (für Erwachsene), Literaturverfilmung

Thabo (DVD u. Online-Video)
D 2023 / Spielfilm / 97 Minuten / ab 10
Der elfjährige Thabo wächst bei seinem Onkel Vusi auf, der in einem Wildtierreservat als Ranger arbeitet. Thabos größter Wunsch ist es, Privatdetektiv zu werden. Doch das kleine Dorf, in dem er lebt, ist das wohl friedlichste Paradies der Savanne. Das ändert sich jedoch rasch, als Thabo mit seinen Freunden und der aus Deutschland angereisten Emma ein totes Nashorn finden. Ausgerechnet Thabos Onkel gerät unter Verdacht. Die Kinder beschließen kurzerhand, die Nashornwilderer selbst zu finden.

The Father (DVD u. Online-didaktisches Video)
97 Min. | 2020
Ein 80-jähriger Mann weigert sich trotz seines hohen Alters, seine komfortable Wohnung zu verlassen oder eine Pflegekraft zu engagieren. Doch er leidet an Demenz und ist zunehmend verwirrt. Bis sich herausstellt, dass er bereits bei seiner Tochter und ihrem Ehemann wohnt und dringend auf die Hilfe einer Krankenschwester angewiesen ist. Packendes Drama um Demenz und Identitätsverlust, das konsequent aus Sicht der Titelfigur erzählt ist. Die Verwirrung des Protagonisten überträgt sich somit unmittelbar auf den Zuschauer. In der Hauptrolle vielschichtig und bravourös gespielt, überzeugt vor allem der Schnitt, der trotz aller Täuschungen und Widersprüche nie die Übersicht verliert. (FILMDIENST) Schlagwort: Demenz, Alzheimer, Pflege, Identitätsverlust, pflegende Angehörige, Alter, Kinofilm

The Game. Spiel zwischen Leben und Tod (Online-Video)
90 Min. | 2021
An der bosnisch-kroatischen Grenze dreht sich alles um THE GAME, den illegalen Gang über die EU-Außengrenze. An diesem Spiel nehmen nicht nur junge Männer, sondern ganze Familien teil. Manuela und Bernd, zwei Flüchtlingshelfer aus Bayern, möchten helfen und erkennen schnell, dass bei diesem Spiel auch Schlepper, die Polizei, internationale Organisationen und viele weitere Spieler mitmischen. Nach und nach lernen die beiden die Spieler kennen und werden selbst Teil des GAMES.
(filmdienst) Die deutsche Filmemacherin Manuela Federl begleitet einen Transport von Spenden ihrer bayerischen Hilfsorganisation für Flüchtlinge aus Asien an die Grenze zur EU in Bosnien. Die Übergabe der Spenden wird zum Ausgangspunkt für weitere Recherchen unter anderen Helfern, Einheimischen und den Flüchtlingen, die sich mit einer Form von überlebensnotwendigem Sarkasmus dareinfinden, die stetigen Versuche des Grenzübergangs als „Spiel“ zu bezeichnen. Dabei gelingt es dem Film, Beobachtungen und Aussagen, die ungebrochene Handlungsbereitschaft und die elendigen Verhältnisse genau auszutarieren, sodass sich eine bemerkenswert vielschichtige Innensicht der Flüchtlingssituation vermittelt.
Schlagwort: Flucht, Flüchtlinge, Humanität, Grenzen, Schicksal

The Life of Chuck (DVD u. Online-Video)
Mike Flanagan / USA 2024 /Spielfilm / 107 Min. / ab 14
In einer amerikanischen Kleinstadt lebt der Buchhalter Charles "Chuck" Krantz, dessen Gesicht aus Werbung und Fernsehen bekannt ist. Während die Welt von Naturkatastrophen und technischen Zusammenbrüchen betroffen ist, zeigen die Menschen in seiner Stadt große Dankbarkeit ihm gegenüber. Doch wer ist dieser Mann, den niemand wirklich zu kennen scheint? Spuren führen in seine Kindheit, zu seiner tanzbegeisterten Großmutter und zu seinem Großvater, der ein Geheimnis um eine verschlossene Dachkammer bewahrte. Die Handlung stellt die Frage, ob das Leben eines einzelnen Menschen Auswirkungen auf die Welt haben kann.
Zusatzmaterial: - 10 Arbeitsblätter, Einführung in die Filmthemen, Vorschläge für den Unterricht, Medien- und Link-Tipps.
Schlagwort: Drama (Spielfilm); Glück; Schicksal; Tanz; Tragikomödie; Zeit

The Pickers / Bittere Orangen / Bittere Früchte (Online-Video)
SP/I/P 2025 /Spiel- und Dokumentarfilm / 80, 85, 30 Min. / ab 14
Frisches Obst und Gemüse das ganze Jahr über sind für uns selbstverständlich geworden. Die negativen Folgen für die Umwelt sind inzwischen in breiten Kreisen der Gesellschaft bekannt. Weit weniger bekannt ist, wer das Obst und Gemüse erntet.
Schlagwort: Migranten, Ausbeutung, Lieferkette, Wirtschaft, Ungerechtigkeit

Das tiefste Blau (Online-didaktisches Video)
Gabriel Mascaro / BR, CL, MX 2025 / Spielfilm / 82 Min. / ab 14
In einer künftigen Welt wird eine alte Frau auf Anordnung der Regierung entmündigt und soll in eine Seniorenkolonie ziehen. Doch sie verweigert sich und bricht zu einer Reise durch das Amazonasgebiet auf, angetrieben von dem Wunsch, sich noch einen letzten Traum zu erfüllen, bevor ihre Freiheit endgültig eingeschränkt wird. Ein Roadmovie als Abfolge überraschender und inspirierender Begegnungen, inszeniert in ruhigem Rhythmus und von atmosphärischen, weltabgewandten Schauplätzen und bedächtigen Bildern geprägt. (nach FILMDIENST)
Schlagwort: Altenpflegeheim, Alter, Altersheim, Dystopien, Energie, Freiheit, Generationen, Heim, Menschenwürde, Pflege, Roadmovie, Träume, Umwelt
Geheim

Ein Triumph (DVD u. Online-Video)
103 Min / F 2020/ Spielfilm / ab 14
Ein arbeitsloser Schauspieler, gibt Gefangenen Schauspielunterricht um, "Warten auf Godot" zu inszenieren. Sie können sich mit dem Inhalt des Stücks teilweise identifizieren. Was als Gefängnisprojekt beginnt, bringt der Truppe Einladungen an renommierten Bühnen ein. Der aus der Reibung der Charaktere entstehende Wortwitz macht diese Komödie aus.

Unsere große kleine Farm (DVD u. Online didaktisches-Video)
John Chester / USA 2018 / Dokumentation / Länge: 88 Min.
Unsere große kleine Farm ist die wahre Geschichte der Großstädter John und Molly, die ihr geregeltes Leben in Los Angeles aufgeben, um ihren Traum von der eigenen Farm zu leben. Weil ihr Hund Todd zu laut bellt, müssen Molly und John ihr kleines Apartment in L.A. verlassen. Mit ihrem neuen Zuhause erfüllen sich die beiden zugleich einen Lebenstraum. Die 80 Hektar Land der "Apricot Lane Farms" mit ihren Obstgärten, Wiesen und Weiden, werden nicht nur für die beiden eine neue Heimat, sondern auch für unzählige Hausund Wildtiere. Wir begleiten Molly und John über zehn Jahre auf ihrem mutigen, manchmal auch steinigen Weg und erleben, wie sie durch regenerative Landwirtschaft ihre Farm zu neuem Leben erwecken, mit Obstgärten, Wiesen und Weiden, wo sich auch unzählige Haus- und Wildtiere wohlfühlen. Authentisch und emotional nahegehend erzählen der mit fünf Emmys ausgezeichnete Filmemacher John Chester und seine Frau Molly von ihrem gemeinsamen Lebensprojekt. Dabei stellen sie uns die vielen Tier-Protagonisten des Farmalltags vor und geben Einblick in die Erkenntnisse, die sie aus dem Leben im größtmöglichen Einklang mit der Natur gewonnen haben. Der in den USA mit mehreren Audience Awards und
hervorragenden Filmportal-Rankings bedachte Publikumsliebling, erhielt in Deutschland das Prädikat "besonders wertvoll" sowie eine Auszeichnung der FBW-Jugendfilmjury. Ein optimistischer Film in Zeiten des Klimawandels und der Fridays for Future-Bewegung, der Jung und Alt dazu motiviert, die Dinge selbst in die Hand zu nehmen. Eine Hommage an die unendliche Vielfalt und Eigendynamik der Natur.

Utama. Ein Leben in Würde (Online-didaktisches Video)
Alejandro Loayza Grisi / BO, UY, F 2022 / Dokumentarfilm / 88 Min. / ab 12
Alejandro Loayza Grisis Dokumentarfilm „Utama. Ein Leben in Würde“ (88 Minuten) schildert in beeindruckender Weise den Alltag von Sisa und Virginio, die in bescheidenen Umständen im Hochland der Anden leben. Vor den majestätischen Bildern entwickelt sich ein stilles, bewegendes Drama.
Aber Sisa und vor allem ihr Mann Virginio sind stolz, weil sie mit der Natur und der Tradition verbunden sind. Das Leben von Sisa und Virginio ist hart und von jahrzehntelangen Routinen geprägt. Aber es wird immer schwerer, diesen Alltag

aufrechtzuerhalten. Das liegt vor allem am Klimawandel. Es regnet nicht mehr. Alles ist dürr. Die Jüngeren sind schon weggezogen, nur die Alten beharren auf ihrer Lebensweise.
Schlagwort: Bolivien, Abwanderung, Wasser, Entwicklung, Klima, Klimawandel, Existenzangst

Verstehen Sie die Béliers? (DVD und Online-didaktisches Video)
Éric Lartigau / Frankreich 2014 / Spielfilm / 101 Min. / ab 12
Die junge Paula lebt mit ihren gehörlosen Eltern und dem ebenfalls gehörlosen Bruder auf dem Land. Sie hilft auf dem Hof und muss auch noch ihren Vater bei der Kandidatur für das Bürgermeisteramt unterstützen. Für eigene Bedürfnisse bleibt da wenig Zeit. Als ihr neuer Musiklehrer ihre außergewöhnliche Stimme entdeckt und sie ermutigt, in Paris Gesang zu studieren, gerät das Mädchen in einen Konflikt zwischen persönlichem Lebenstraum und Verantwortung für die Familie.
Zusatzmaterial: Making of

Verteidiger des Glaubens – Das Scheitern eines Papstes (Online u. DVD)
Deutschland 2019 / Dokumentation / 88 Min. / ab 14
Der Film erzählt die Geschichte eines Mannes, dessen Lebensaufgabe es war, die Kirche und ihre Werte zu bewahren, der sie aber stattdessen in ihre größte Krise führte: Joseph Ratzinger, der deutsche Papst Benedikt XVI. Nachdem er in den 1960er-Jahren eine kurze Zeit lang als Erneuerer gegolten hatte, sorgte er während seiner dreißigjährigen Tätigkeit innerhalb des Vatikans maßgeblich für den Erhalt der reinen katholischen Lehre. Die Interviewpartner im Film, die alle innerhalb des klerikalen Systems tätig waren, stellen das offiziell propagierte Bild von Ratzinger als "bescheidenen Gelehrten" infrage. Sie machen deutlich, welche Rolle er beim Aufbau eines Machtsystems im Vatikan spielte, unter dem die katholische Kirche seit Jahren leidet.
Schlagwort: Benedikt XVI. (Papst), Biografie, Dokumentarfilm, Katholische Kirche, Katholizismus, Opfer (Person), Papst, Sexueller Missbrauch, Vatikan, Vertrauen, Wertvorstellung

Die Vergesslichkeit der Eichhörnchen (DVD u. Online-didaktisches Video)
Marc Dietschreit / Deutschland 2020 / Spielfilm / ca. 109 min / ab 14
Eine junge Frau aus der Ukraine hat sich nach ihrem Germanistikstudium aus finanzieller Not auf einen Job als 24-Stunden-Pflegekraft in einer Familie eingelassen, in der die erwachsenen Kinder ein äußerst angespanntes Verhältnis zum dementen Patriarchen haben. Sie gerät prompt in ein wahres Minenfeld vergifteter Verhältnisse, schafft es mit Sensibilität aber, eine allmähliche Veränderung zu bewirken. Eine Tragikomödie, die das Reizthema des deutschen Pflegenotstands und der Arbeitsbedingungen ausländischer Pflegekräfte aufgreift. (filmdienst.de)
Schlagworte: Altenpflege, Demenz, Pflegenotstand, 24-Stunden-Pflege, Familie, Kinofilm

Von Menschen und Göttern (DVD u. Online-didaktisches Video)
Francois Beauvois / Frankreich 2010 / Spielfilm / 117 Min. / ab 16
Neun französische Mönche leben in einem Kloster in Algerien, wo sie sich um einen freundlichen Kontakt zwischen Christen und Muslimen bemühen und der Bevölkerung als Ärzte behilflich sind. Die muslimischen Bewohner sind den Männern freundlich gesinnt, nehmen ihre Dienste gerne in Anspruch und laden diese sogar zu eigenen religiösen Veranstaltungen ein. Doch die Harmonie währt nicht lange: Islamistische Rebellen sorgen bald für Terror in der Gegend und begehen zahlreiche Morde an Ausländern und Außenseitern. Auch das Leben der Mönche ist bedroht – doch als sich die Frage stellt, ob sie gehen oder bleiben sollten, kann es für sie nur eine richtige Antwort geben.
Zusatzmaterial: Dokumentation, Bildergalerien, Booklet.
Schlagworte: Drama, Spielfilm, Algerien, Christentum, Gemeinschaft, Gewalt, Gewaltlosigkeit, Glaube, Glaubensfragen, interreligiöser Dialog, Islam, Mönche, Toleranz, Verantwortung, Zeitgeschichte, Zivilcourage

Der Waldmacher (DVD u. Online-didaktisches Video)
Deutschland 2021 / Spiel- u. Dokumentarfilm / 87 Minuten / ab 14
1981 kommt der Australier Tony Rinaudo als junger Agrarwissenschaftler in den Niger, um die wachsende Ausbreitung der Wüsten und das Elend der Bevölkerung zu bekämpfen. Radikale Rodungen haben das Land veröden lassen und einst fruchtbare Böden ausgelaugt. Doch Rinaudos Versuche die Wüste durch das Pflanzen von Bäumen aufzuhalten scheitern und nahezu alle seine Setzlinge gehen wieder ein. Doch dann bemerkt er unter dem vermeintlich toten Boden ein gewaltiges Wurzelnetzwerk - eine Entdeckung, die eine beispiellose Begrünungsaktion zur Folge hat und unzähligen Menschen neue Hoffnung schenkt.
Oscar-Gewinner Volker Schlöndorff widmet seinen ersten Dokumentarfilm dem Lebenswerk von Tony Rinaudo, der seit Jahrzehnten gemeinsam mit afrikanischen Bauern eine simple Schnitttechnik praktiziert und verbreitet. In beeindruckenden Bildern lässt er die Zuschauer daran teilhaben, wie dank der Passion eines Mannes eine ganze Region wieder aufblüht. Tony Rinaudo wurde 2018 für sein Engagement mit dem Alternativen Nobelpreis geehrt.
(Gemeinsamer Filmankauf in Kooperation mit epolmedia, der entwicklungspolitischen Mediathek von Welthaus Linz. Weiterführende Medien zu entwicklungspolitischen Fragestellungen und zum globalen Lernen finden Sie hier http://www.epolmedia.at/)

Wie im Himmel (DVD u. Online-didaktisches Video)
Kay Pollak / S 2005 / Spielfilm / 127 Min. / ab 14
WIE IM HIMMEL erzählt von einem Musiker, dessen Lebenstraum sich erfüllt, als er nach langer Irrfahrt lernt, die Menschen und sich selbst zu lieben. Ein mitreißender und humorvoller Film über das Abenteuer, sein eigenes Paradies zu finden - ein vielstimmiges und gefühlvolles Meisterwerk. Der weltberühmte Dirigent Daniel Dareus kehrt nach einem schweren Kollaps in sein schwedisches Heimatdorf zurück. Eigentlich wollte er sich von der Welt zurückziehen, doch als er das Amt des Kantors antritt, findet er über seine Leidenschaft für die Musik auch zu den Menschen zurück. Bei seiner Arbeit mit dem bunt zusammengesetzten Chor der kleinen Gemeinde entfaltet sich vor ihm allmählich ein ganzer Mikrokosmos menschlicher Sorgen und Nöte, und er ist überglücklich, als er erkennt, dass er mit Hilfe der Musik einen Weg in die Herzen der anderen findet. Das ist die Erfüllung seines Traums, mit dem er vor Jahrzehnten aus dieser Gegend aufgebrochen war...
Schlagwort: Außenseiter, Sinn des Lebens, Musik, Gemeinschaft, Liebe, Hoffnung, Kinofilm

Willkommen bei den Hartmanns (DVD)
Simon Verhoeven/ D 2016/ Spielfilm/ 112 Min./ ab 14
Ein wohlhabendes Münchner Ehepaar nimmt einen nigerianischen Flüchtling auf, was zu heftigen familiären Turbulenzen führt, als kurz darauf auch die beiden erwachsenen Kinder und ein kleiner Enkel vorübergehend in die elterliche Schutzzone einkehren. Der Versuch des Flüchtlings, sich nützlich zu machen, zieht eine Lawine mehr oder minder gesellschaftskritischer Eskalationen nach sich. Die turbulent-pointenreiche Integrationskomödie spürt Ressentiments auf allen Seiten nach und arbeitet sich auf den Spuren populärer französischer Komödien an kollektiven Befindlichkeiten des deutschen Bürgertums ab. (Filmdienst)
Schlagwort: Generationskonflikte, Konkurrenzkampf, Älterwerden, Wutbürger, Flüchtling, Asyl, Migration, Integration, Kinofilm

Wimbledon (Online-Video und DVD)
GB, USA, F 2004 / Spielfilm / 94 Minuten / ab 10
Peter Colt blickt auf eine Tenniskarriere auf den unteren Plätzen der Rangliste zurück. Kurz bevor er seinen Schläger endgültig an den Nagel hängt, bekommt er eine allerletzte Chance: er erhält eine "Wild Card", um an den renommierten Wimbledon-Meisterschaften teilzunehmen. Lizzie Bradbury hingegen ist eine Top-Spielerin und mit nur einem Ziel vor Augen - den Sieg. Als die beiden sich zufällig treffen, fliegen statt Tennisbällen die Funken und das Undenkbare passiert: Peter findet zu seiner Form zurück und gewinnt sein erstes Match und Lizzie entdeckt, dass das Leben mehr zu bieten hat als Pokale und Turniersiege.
Schlagwort: Selbstbewusstsein, Erwachsenwerden, Gehörlosigkeit, Behinderung, Kommunikation, Liebe, Musik, Familie, Kinofilm

Wir sind Champions (DVD)
Einer für alle und alle für einen
Javier Fesser/ Spanien 2018 / Spielfilm / 118 Min. /
Für Marco, Co-Trainer einer spanischen Erstliga-Basketballmannschaft, läuft es derzeit nicht rund: nach einem Streit mit dem Cheftrainer wird er von seinem Posten suspendiert und verliert den Führerschein. ..
Das Unglück nimmt seinen Lauf und Marco findet sich prompt vor Gericht wieder. Er hat die Wahl zwischen Gefängnis und 90 Tagen gemeinnütziger Arbeit. Der verurteilte Besserwisser entscheidet sich dafür, die aus geistig Behinderten bestehende Basketballmannschaft „Amigos“ zu trainieren... Stellvertretend für den Zuschauer erkennt Marco die Vorurteile und Schwierigkeiten, mit denen Behinderte konfrontiert sind. Marcos Blick auf sich selbst und auf die Welt beginnt sich zu verändern...
Schlagwort: Beeinträchtigung, Gemeinschaft, Inklusion, Teamgeist, soziales Lernen, Humor, Sport, Kinofilm

Wochenendrebellen (DVD und Online-Video)
Marc Rothemund / Deutschland 2023 / Spielfilm / 105 Min / ab 10
Der zehnjähriger Jason ist Autist und sein Alltag besteht aus täglichen Routinen und festen Regeln. Als der Familie Jasons Wechsel auf eine Förderschule nahegelegt wird, schließt sein Vater einen Pakt mit ihm: Jason verspricht, sich in der Schule nicht mehr provozieren zu lassen, wenn sein Vater ihm hilft, einen Lieblingsfußballverein zu finden. Allerdings erst, wenn er alle 56 Mannschaften der ersten drei Ligen live in ihren jeweiligen Stadien gesehen hat. Dabei hat er sehr individuelle Kriterien - von Maskottchen, Nachhaltigkeit über Rituale der Spieler bis hin zu den Farben der Fußballschuhe. (Begleitmaterial ist vorhanden.)

Yesterday (Online-Video und DVD)
Danny Boyle / GB 2019 / Spielfilm / 112 Min. / ab 14
Jack Malik (Himesh Patel) ist ein gescheiterter Singer-Songwriter. Nur seine Jugendfreundin Ellie (Lily James) glaubt unerschütterlich an ihn. Seinen Traum vom großen Durchbruch hat Jack längst begraben. Doch das war gestern! Während eines mysteriösen weltweiten Stromausfalls wird er von einem Bus angefahren - und als er wieder zu Bewusstsein kommt, ist er der einzige Mensch, der sich an die Beatles erinnert! Mit den Songs der berühmtesten Band

der Welt verzaubert Jack schnell sein ahnungsloses Publikum und wird über Nacht zum Superstar. Aber was nützt ihm all der Ruhm, wenn das, was er liebt, zurückbleibt? Um Ellie nicht zu verlieren, muss Jack erkennen, wo er hingehört ... "Yesterday" ist der erste gemeinsame Film des Oscar®-prämierten Regisseurs Danny Boyle und des Oscar®-nominierten Drehbuchautors Richard Curtis. Eine romantische Rock'n'Roll-Komödie, die mit Unterstützung von Megastar Ed Sheeran zu Herzen und ins Ohr geht!

Youth Unstoppable (DVD u. Online-Video)
88 Min. didaktisches Begleitmaterial (OmU) | 2020 |
Mit 15 Jahren begann die kanadische Filmemacherin Slater Jewell-Kemker, sich in der weltweiten Jugendbewegung gegen den Klimawandel zu engagieren und auch selber zu filmen. Zwölf Jahre lang begleitete sie die weltweit wachsende Jugendbewegung von innen heraus. Slater hat den Blick einer Jugendlichen, die für ihre Zukunft und für die der anderen kämpft. Kein Politgeschwafel, keine journalistische Objektivität. Sie ist Teil des Protests – mit ihrer Kamera und mit ihrer Stimme, anfangs noch unsicher, mit der Zeit aber immer klarer und lauter.
Das didaktische Begleitmaterial bietet ausführliche Hintergrundinformationen zum Film. Die Arbeitsblätter greifen wichtige Themen aus dem Film auf und ermöglichen sowohl eine Reflexion des Gesehenen sowie eine Vertiefung der angesprochenen Themen.
Schlagwort: Klima, Klimapolitik, Jugend, soziale Bewegung, Protest, Klimawandel, Kinofilm

Der Zeuge (Online-didaktisches Video und DVD)
Bernd Michael Lade/ Bundesrepublik Deutschland 2022 / 93 min /ab
Deutschland, kurz nach dem 2. Weltkrieg: Als jahrelanger Häftling der KZs Buchenwald, Lichtenburg, Esterwegen und Flossenbürg erlebte Carl Schrade die Gräueltaten der Nazis aus nächster Nähe. Jetzt soll der ehemalige Juwelenhändler als Kronzeuge der Anklage vor einem Gericht aussagen, um seine Peiniger hinter Gitter zu bringen. An ihrer Schuld besteht kaum ein Zweifel. Aber woher stammt Carl Schrades umfassendes Wissen über die Abläufe in der Lagerverwaltung und wie überlebte er mehr als zehn Jahre in den Lagern?
Schlagwort: Drama (Spielfilm), Judenverfolgung, Kriegsverbrechen

Allgemeine Verleihbedingungen
Bildungskino-Verleihpreis € 8.-

URHEBERRECHT UND ÖFFENTLICHE VORFÜHRUNG IM KIRCHLICHEN UMFELD:
Für alle angebotenen AV – Medien im Verleih besitzt der „Diözesane Medienverleih“ das „Recht zur öffentlichen Vorführung ohne gewerbliche Nutzung“. Somit brauchen Sie sich um rechtliche Belange bei Filmvorführungen nicht mehr kümmern!
Bitte beachten Sie aber, Sie dürfen KEINEN EINTRITT für die Filmvorführungen verlangen!

AGBs im Internet: https://www.dioezese-linz.at/institution/809901/info/artikel/article/162046.html

Mehr Informationen unter MEDIENVERLEIH DER DIÖZESE LINZ - https://www.dioezese-linz.at/medienverleih