

**KUNSTFAHRT INS SALZKAMMERGUT - KUNST ERLEBEN - MENSCHEN  
BEGEGNEN**

Kursnummer 20.08.120

Die Fahrt führt unter der Leitung von Martina Gelsinger, Kunsthistorikerin und Kuratorin im Kunstreferat/Diözesankonservatorat der Diözese Linz ins Salzkammergut, nach Ebensee und Bad Ischl, das sich auf seine Rolle als "Kulturhauptstadt Europas 2024" vorbereitet.

Ebensee: Führung mit Dr. Wolfgang Quatember durch das Zeitgeschichtemuseum Ebensee. Unter seiner Leitung wurden das Museum, das in unmittelbarer Nähe zum ehemaligen Konzentrationslager Ebensee an die politische Geschichte des Salzkammerguts zwischen 1918 und 1955 erinnert, und die KZ-Gedenkstätte Ebensee 1988 aufgebaut.

Besichtigung der Pfarrkirche Ebensee. Die Kirche ist dem Hl. Josef geweiht und wurde 1729 vom Linzer Barockbaumeister Johann Michael Pruner errichtet. Mit ihren Umgestaltungen - der Erweiterung durch Dombaumeister Matthäus Schlager 1910/11 und der Neugestaltung des Kirchenraumes von Herbert Friedl 2002-2004 - zeigt sie sich heute in einem gewachsenen Zustand.

Besuch der Alten Weberei in Ebensee mit den Gruppenateliers der KünstlerInnen Heidi Zednik, Petra Kodym, Donna Price und Ferdinand Reisenbichler (Galerie Tacheles).

Bad Ischl: Besichtigung der Stadtpfarrkirche Hl. Nikolaus. Die Kirche wurde zwischen 1771-80 errichtet und erhielt mit dem Aufschwung des Ortes als Kur- und Badeort der Hocharistokratie seit den 1820-er Jahren eine eindrucksvolle Ausstattung. 2017 wurde die Neugestaltung des Kirchenraumes von Architekt Christian Neureiter und der in Mondsee lebenden Künstlerin Inge Dick abgeschlossen. Rundgang durch den Ort mit Mitgliedern des Teams von "Salzkammergut 2024 - Kulturhauptstadt Europas" mit Blick auf Traditionelles und Zeitgenössisches, das den Spannungsbogen für die Programmgestaltung bilden wird.

Treffpunkt: 08.50 Hauptbahnhof Linz  
Abfahrt: 09.00 Uhr Hauptbahnhof Linz  
Ankunft: ca. 18.30 Uhr Hauptbahnhof Linz

**TERMIN** SAMSTAG, 10.04.2021 VON 09.00-19.00 UHR  
**LEITUNG** Dr.<sup>in</sup> Martina Gelsinger, Kunsthistorikerin, Kunstreferat/Diözesankonservatorat der Diözese Linz  
**KOSTEN** € 75 (Kosten excl. Mittagessen)  
**HINWEIS** Anmeldeschluss 24. März 2021

**STADTFÜHRUNG: WENN KLIMASCHUTZ SCHON REALITÄT WÄRE**

Kursnummer 20.08.119

Linz ist (auch) eine Stadt der Nachhaltigkeit. Innovatives und Interessantes lässt sich entdecken, wenn es um den sparsamen Einsatz von Ressourcen, um die Platzierung innerstädtischer Grünflächen, ... geht.

Manches, was in unseren Köpfen noch Science Fiction ist, ist schon real. Linz mischt kräftig mit, wenn es um die urbane Mobilität der Zukunft geht. Spacige Gefährte, autonomes Fahren, e-Scooter, Drohnen und Co. Was läuft hier in Linz und was kann man spazierend entdecken? Wie sah die Mobilität früher im Vergleich zu heute aus? Welche Vorteile bzw. Nachteile ergaben bzw. ergeben sich? Welche Arten der Mobilität von früher gewinnen heutzutage wieder an Aktualität - Stichwort Gesundheitsbewußtsein, Entschleunigung durch Wandern, Spaziergehen, Pilgern, ...?

Pilgerwege sind "spirituelle Pfade der Mobilität". Welche Pilgerwege führten durch Linz und welche christlichen Symbole, Darstellungen und Hinweise haben im Linzer Stadtraum auch mit Mobilität von früher bzw. heute zu tun bzw. wie kann man diese im Hinblick auf Mobilität interpretieren? So "geht" Schöpfungsverantwortung im wahrsten Sinn des Wortes: Im Gehen. Treffpunkt: Hauptplatz, Altes Rathaus. Dauer: 2,5 Stunden

**TERMIN** DIENSTAG, 20.04.2021 VON 15.00-17.30 UHR  
**LEITUNG** MitarbeiterIn donauguides  
**KOSTEN** € 25



**STADTFÜHRUNG: ROMANTISCHE LINZER INNENHÖFE**

Kursnummer 20.08.118

Entdecken Sie das romantische Linz, wandern Sie von Innenhof zu Innenhof und hören Sie die jeweiligen Geschichten zu den alten Gemäuern. Diese Stadtführung entführt Sie in südliche Regionen und lässt Sie Linz von einer unbekanntenen Seite erleben. Dauer: 1,5 Std.

<b>TERMIN</b>	<b>MITTWOCH, 19.05.2021 VON 15.30-17.00 UHR</b>
<b>LEITUNG</b>	<b>Silvia Mayr-Pranzeneder</b> , MAS, Fremdenführerin Austria Guide
<b>ORGANISATION</b>	<b>Dr.<sup>in</sup> Michaela Schmidgrabmer</b> , ehrenamtliche Mitarbeiterin Haus der Frau
<b>KOSTEN</b>	€ 15
<b>HINWEIS</b>	Treffpunkt: Hauptplatz, Altes Rathaus

**SENIORINNEN UND SENIOREN MUSIZIEREN**

Kursnummer 20.08.277, 20.08.278

Seniorinnen und Senioren musizieren im Seniorenorchester, um ihrem Hobby zu frönen. Gleichzeitig wird Fingerfertigkeit, aber vor allem der Teamgeist gestärkt.

Unter Anleitung des Dirigenten Mag. Johannes Sonnberger, der die Arrangements bereitstellt, wollen wir uns und anderen Freude bereiten. Es sind Auftritte und kleinere Konzerte geplant. Die MusikerInnen bekommen Werke per E-Mail in pdf Format zugesandt, wenn sie das wünschen.

	Kursnummer 20.08.277
<b>TERMINE</b>	10x jeweils <b>DONNERSTAG VON 14.00-16.00 UHR</b> , 10. Sept., 24. Sept., 8. Okt., 22. Okt., 5. Nov., 19. Nov., 3. Dez., 17. Dez. 2020, 7. Jän., 21. Jän. 2021.
	Kursnummer 20.08.278
<b>TERMINE</b>	10x jeweils <b>DONNERSTAG VON 14.00-16.00 UHR</b> , 4. Febr., 25. Febr., 11. März, 25. März, 8. April, 22. April, 6. Mai, 20. Mai, 10. Juni, 24. Juni 2021.
<b>LEITUNG</b>	<b>Mag. Johannes Sonnberger</b> , Dirigent, Konzertmeister im Leondinger Symphonieorchester und im Domorchester Linz, Prim-Geiger im Resonanzquartett, em. Musikprofessor der beiden Pädagogischen Hochschulen, des Akademischen Gymnasiums Linz und BORG Honauer.
<b>KOSTEN</b>	€ 55 pro Kurs
<b>ORT</b>	Stifterstraße 6, 4020 Linz
<b>HINWEIS</b>	<b>WICHTIG:</b> Notenkenntnisse sind Voraussetzung

**KLAVIERUNTERRICHT FÜR ANFÄNGERINNEN UND FORTGESCHRITTENE**  
*Vorbesprechung*

Kursnummer 20.08.116

Der Umgang mit dem Klavier ist leicht und schnell erlernt und schon nach kurzer Zeit stellen sich erste Erfolge ein. Das Klavierspielen bringt Freude, entwickelt die Ausdrucksfähigkeit und ist ein hervorragendes Gedächtnistraining.

Termine nach Vereinbarung, 5 bzw. 10 Einheiten pro Semester, jeweils 50 Minuten.

<b>VORBESPRECHUNG</b>	<b>MONTAG, 14.09.2020 VON 10.00-11.00 UHR</b>
<b>LEITUNG</b>	<b>Ute Salzer-Aust</b> , Musikpädagogin
<b>KOSTEN</b>	5 Einheiten € 160 10 Einheiten € 290
<b>HINWEIS</b>	Kontaktdaten: Ute Salzer-Aust, Musikpädagogin, Telefon: 0664-5038748, E-Mail: violin7@gmx.at

**KEYBOARDUNTERRICHT FÜR ANFÄNGERINNEN UND FORTGESCHRITTENE**

Kursnummer 20.08.117

*Vorbesprechung*

Dieser Kurs ist ideal für SpäteinsteigerInnen, WiedereinsteigerInnen und AnfängerInnen. Mit dem Keyboard sind alle Instrumente z.B. Piano, Flöte, Trompete, Gitarre, etc., alle Rhythmen und alle Musikrichtungen möglich.

Termine nach Vereinbarung, 5 bzw. 10 Einheiten pro Semester, jeweils 50 Minuten.

<b>VORBESPRECHUNG</b>	<b>MONTAG, 14.09.2020 VON 11.00-12.00 UHR</b>
<b>LEITUNG</b>	<b>Ute Salzer-Aust</b> , Musikpädagogin
<b>KOSTEN</b>	5 Einheiten € 160 10 Einheiten € 290
<b>HINWEIS</b>	Kontaktdaten: Ute Salzer-Aust, Musikpädagogin, Telefon: 0664-5038748, E-Mail: violin7@gmx.at

**GITARREN KURS LON**

Kursnummer 20.08.106

*Für AnfängerInnen und QuereinsteigerInnen, die von vorne beginnen wollen*

Dieser Grundkurs ist der ideale (Wieder)Einstieg in die Liedbegleitung ohne Noten (LON) für TeilnehmerInnen ab 15 Jahren. Innerhalb kürzester Zeit werden - ohne Überforderung - große Fortschritte erzielt. Durch gezieltes Schlagmustertraining wird rasch das Rhythmusgefühl verbessert. Bei Kursende sind Sie mit Gitarrengriffen, Schlag- und Zupfmustern so weit ausgerüstet, dass Sie an die 15 Lieder gut begleiten können. Großes Augenmerk wird auf die Genauigkeit gelegt. Erst das reine Erklängen der Saiten lässt das Herz höher schlagen. Zudem wird die Freude am freien Singen und am gemeinsamen Musizieren geweckt. Ein Übungsprogramm für zu Hause wird mitgegeben.

<b>TERMINE</b>	<b>FREITAG, 09.10.2020 VON 15.30-20.30 UHR</b> <b>SAMSTAG, 10.10.2020 VON 09.30-16.00 UHR</b>
<b>LEITUNG</b>	<b>Walter Nimmerfall</b> , Gitarrelehrer, Liedermacher
<b>KOSTEN</b>	€ 128 (inkl. Kursunterlagen)

**GITARREN KURS LON II**

Kursnummer 20.08.107

*Für leicht Fortgeschrittene und QuereinsteigerInnen*

Dieser Kurs ist für AbsolventInnen des Anfängerkurses, für QuereinsteigerInnen und leicht Fortgeschrittene.

In diesem Kurs lernen Sie:

- Weiterer Gitarrengriffe
- Einfache, aber wirkungsvolle Schlag- und Zupfmuster
- Begleiten und Singen von Liedern verschiedenster Musikrichtungen (Volks- und Kinderlieder, Gstanzl, Country, Blues, Liedermacher, Schlager, Folk, Spirituals) aus unterschiedlichsten Ländern

Es geht um das musikalische Erleben, die Freude am freien Singen und am gemeinsamen Musizieren. Voraussetzung Gitarrengriffe: D, A, E, G, E-Moll, H7. Mitzubringen: Gitarre

<b>TERMINE</b>	<b>FREITAG, 15.01.2021 VON 15.30-20.30 UHR</b> <b>SAMSTAG, 16.01.2021 VON 09.30-16.00 UHR</b>
<b>LEITUNG</b>	<b>Walter Nimmerfall</b> , Gitarrelehrer, Liedermacher
<b>KOSTEN</b>	€ 128 (inkl. Kursunterlagen)

**SINGA IS UNSA FREUD**

Kursnummer 20.08.114, 20.08.115

Gemeinsames Singen von Volksliedern in fröhlicher Runde für Sangesfreudige mit mehr oder weniger Singerfahrung ist das Ziel dieses Angebotes. Im Vordergrund steht das Auffrischen von Volksliedern, die im Gedächtnis schlummern, sowie das Kennenlernen weiterer Schätze unseres Volksliedgutes.

Kursnummer 20.08.114  
**TERMINE** 6x jeweils **FREITAG VON 9.00-11.00 UHR**, 25. Sept., 9. Okt., 23. Okt., 6. Nov., 20. Nov., 4. Dez. 2020.

Kursnummer 20.08.115  
**TERMINE** 6x jeweils **FREITAG VON 9.00-11.00 UHR**, 22. Jän., 5. Febr., 26. Febr., 12. März, 26. März, 9. April 2021.

**LEITUNG** **Sr. Michaela Corn**, Langjährige Leiterin von Singrunden

**KOSTEN** € 45 pro Kurs

**SINGEN FÜR „UNBEGABTE“**

Kursnummer 20.08.200, 20.08.201

Gehören Sie zu jenen Menschen, denen gesagt wurde: "Du kannst nicht singen!" oder "Sei nicht so laut!" Nehmen Sie das Singen in Gesellschaft seither als große Herausforderung wahr, oder genießen Sie sich gar für ihre Stimme? Das kann sich ändern! Denn im Grunde ist jeder Mensch ein musikalisches Wesen, und wer sprechen kann, kann auch singen!

Dieser Kurs bietet einen geschützten Rahmen, wo Sie ihre Stimme neu entdecken können. Spielerisch und ohne Leistungszwang finden Sie wieder Zugang zu ihrem natürlichen Stimmpotenzial und der Freude am Singen. Der ganze Körper wird zum Resonanzraum, wird klingendes Ausdrucksinstrument.

Mit der Entfaltung unserer Stimme können wir Körper, Geist und Seele wieder in Einklang bringen - wesentliche Voraussetzungen für Gesundheit und Lebensfreude!

Inhalte:

- Der Körper, mein Instrument
- Vom Sprechen zum Singen, ein kleiner Schritt
- Der Atem trägt den Ton
- Ohren auf und lauschen
- Rhythmus- und Klangübungen
- Einfache Lieder aus aller Welt, die wir über Vorsingen und Nachsingen erlernen

Kursnummer 20.08.200  
**TERMINE** 9x jeweils **DIENSTAG VON 18.30-20.00 UHR**, 22. Sept., 29. Sept., 6. Okt., 13. Okt., 20. Okt., 27. Okt., 3. Nov., 10. Nov., 17. Nov. 2020.

Kursnummer 20.08.201  
**TERMINE** 9x jeweils **DIENSTAG VON 18.30-20.00 UHR**, 2. Febr., 9. Febr., 23. Febr., 2. März, 9. März, 16. März, 23. März, 6. April 2021, 13. April 2021.

**LEITUNG** **Ramona Fischer**, Sängerin, Jodlerin, Trainerin für Stimme und Persönlichkeit

**KOSTEN** € 110 pro Kurs

**HINWEIS** Schnuppern beim 1. Termin möglich!

## JODELWERKSTATT

Kursnummer 20.08.202, 20.08.203

Jodeln ist archaischer Naturgesang, stimmlicher Ausdruck von Gefühlen, die von Herzen kommen und das Herz bewegen! Das schafft Wohlbefinden und Lebensfreude und stärkt die Gesundheit auf allen Ebenen des Seins!

In der Jodelwerkstatt erkunden wir grundlegende Themen des Jodelns.

- Atemtechnik und Körperarbeit als Basis zur Entfaltung von Stimme und Selbstbewusstsein
- Stimmregister
- Zusammenhänge zwischen Jodelschlag (Wechsel zwischen den Registern) und Vokalsilben
- In Klangübungen erfahren wir Harmonie und Dissonanz und wagen erste Schritte ins freie Spiel der Stimmen

Jodeln schafft Wohlbefinden! Es fördert die Gemeinschaft und gibt uns die Möglichkeit, mit Tönen Urkraft und Schönheit ins Leben zu rufen. Auf jeden Fall erfahren wir beim Jodeln die Vielschichtigkeit der eigenen Stimme und können durch die schlichten Harmonien ein Gefühl für unsere musikalischen Wurzeln wieder gewinnen. Alle Menschen mit und ohne Jodelerfahrung sind herzlich eingeladen!

Kursnummer 20.08.202

**TERMINE** 8x jeweils **MONTAG VON 18.30-20.00 UHR**, 28. Sept., 5. Okt., 12. Okt., 19. Okt., 2. Nov., 9. Nov., 16. Nov., 23. Nov. 2020.

Kursnummer 20.08.203

**TERMINE** 8x jeweils **MONTAG VON 18.30-20.00 UHR**, 1. Febr., 8. Febr., 22. Febr., 1. März, 8. März, 15. März, 22. März, 12. April 2021.

**LEITUNG** **Ramona Fischer**, Sängerin, Jodlerin, Trainerin für Stimme und Persönlichkeit  
**KOSTEN** € 105 pro Kurs

## BUCHKLUB FÜR FRAUEN

Kursnummer 20.08.110 - 20.08.113

Wenn Sie gerne lesen und sich mit anderen Frauen über das Gelesene austauschen möchten, bietet Ihnen der Buchklub für Frauen den richtigen Rahmen dafür! Der Buchklub für Frauen widmet sich in seinem zweiten Jahr dem Schwerpunkt: "Österreichische Autorinnen und Autoren". Die Treffen bieten die Möglichkeit für eine intensive Auseinandersetzung mit der Literatur und den Austausch von Gedanken und Erfahrungen in gemütlicher Atmosphäre.

### 1. Termin: „Darum“

Kursnummer 20.08.110

"Darum" von Daniel Glattauer: Der 42-jährige Gerichtsreporter Jan Haigerer begibt sich eines Abends in ein Nachtlokal. Sein Ziel ist es, den Erstbesten, der durch die Türe tritt, zu erschießen. Er setzt seinen Plan tatsächlich um, doch niemand glaubt ihm, dass er tatsächlich der Mörder ist. Eine der zentralen Fragen des Romans: Sind die Dinge wirklich so, wie sie scheinen?

**TERMIN** **MONTAG, 19.10.2020 VON 19.00-20.30 UHR**

### 2. Termin: „Die Bagage“

Kursnummer 20.08.111

"Die Bagage" von Monika Helfer: Josef und Maria Moosbrugger leben mit ihren Kindern am Rand eines Bergdorfes. Sie sind die Abseitigen, die Armen, die Bagage. Josef zieht in den ersten Weltkrieg und Maria wird schwanger mit Grete, dem Kind der Familie, mit dem Josef nie ein Wort sprechen wird.

**TERMIN** **MONTAG, 11.01.2021 VON 19.00-20.30 UHR**

## 3. Termin : „Alles über Sally“

Kursnummer 20.08.112

"Alles über Sally" von Arno Geiger: Sally und Alfred sind schon lange verheiratet und schleppen einen Sack vermischter Erinnerungen mit sich herum. Als in ihrem Wiener Vorstadthaus eingebrochen wird, ist nicht nur die häusliche Ordnung dahin. Sally beginnt ein Verhältnis mit einem Freund von Alfred. Alfred will die Liebe seines Lebens nicht kampflos ziehen lassen und stellt sich die Frage: Was weiß ich nach dreißig gemeinsamen Jahren von dieser Frau?

**TERMIN** MONTAG, 15.03.2021 VON 19.00-20.30 UHR

## 4. Termin: „Weshalb die Herren Seesterne tragen“

Kursnummer 20.08.113

"Weshalb die Herren Seesterne tragen" von Anna Weidenholzer: Karl ist pensionierter Lehrer und macht sich eines Tages auf den Weg herauszufinden, was das Glück sei. Mit einem Fragebogen im Gepäck lässt er sich in einem schneelosen Skiort nieder und beginnt hier mit seinen Forschungen. Bald wird der Fragende selbst unmerklich zum Objekt der Befragung anderer.

**TERMIN** MONTAG, 17.05.2021 VON 19.00-20.30 UHR  
**MODERATION** Eva-Maria Kienast M.A. MA, Leiterin Haus der Frau  
**KOSTEN** € 5 pro Termin (inkl. Getränk)

### SCHREIBRAUM FÜR FRAUEN: KREATIVES SCHREIBEN FÜR EINSTEIGERINNEN

Kursnummer 20.08.082, 20.08.083

Ein Gegenstand, ein Gedanke, ein Bild, ein Musikstück, ein Schreibspiel... als kreativer Impuls. Dann die Stifte über das Papier oder die Hände über Laptop-Tasten flitzen lassen. Vorlesen, staunen, reden, erkennen, weiterschreiben. Gedanken- und Gefühlsauslauf. Ordnung in Herz und Hirn bringen. Das ist SchreibRaum. Ein Angebot für Frauen, die den SchreibRaum kennen lernen möchten oder jene, die erst ein- oder zweimal dabei waren.

**TERMINE** 3x jeweils **MITTWOCH, 14.10.2020, VON 19.00-21.30 UHR** Kursnummer 20.08.082  
**MITTWOCH, 28.10.2020, VON 19.00-21.30 UHR**  
**MITTWOCH, 11.11.2020, VON 19.00-21.30 UHR**

**TERMINE** 3x jeweils **MITTWOCH, 14.04.2021, VON 19.00-21.30 UHR** Kursnummer 20.08.083  
**MITTWOCH, 28.04.2021, VON 19.00-21.30 UHR**  
**MITTWOCH, 12.05.2021, VON 19.00-21.30 UHR**

**LEITUNG** Sonja Kapaun, Dipl. Trainerin für Persönlichkeitsbildung, Zertifikat Biografiearbeit  
**KOSTEN** € 45 pro Kurs  
**HINWEIS** Frauen ab 18, keine Kenntnisse notwendig!

### SCHREIBRAUM FÜR FRAUEN: KREATIVES SCHREIBEN FÜR WEITERSCHREIBERINNEN

Ein Gegenstand, ein Gedanke, ein Bild, ein Musikstück, ein Schreibspiel... als kreativer Impuls. Dann die Stifte über das Papier oder die Hände über Laptop-Tasten flitzen lassen. Vorlesen, staunen, reden, erkennen, weiterschreiben. Gedanken- und Gefühlsauslauf. Ordnung in Herz und Hirn bringen. Das ist SchreibRaum.

Kursnummer 20.08.080

**TERMINE** 5x jeweils **MITTWOCH VON 19.00-21.30 UHR**, 7. Okt., 21. Okt., 4. Nov., 18. Nov. 2. Dez. 2020.

Kursnummer 20.08.081

**TERMINE** 5x jeweils **MITTWOCH VON 19.00-21.30 UHR**, 24. März, 7. April, 21. April, 5. Mai, 19. Mai 2021.

**LEITUNG** Sonja Kapaun, Dipl. Trainerin für Persönlichkeitsbildung, Zertifikat Biografiearbeit  
**KOSTEN** € 75 pro Kurs  
**HINWEIS** Frauen ab 18, keine Kenntnisse notwendig!



## LYRIKABEND

Kursnummer 20.08.084

„Ein Gedicht ist immer die Frage nach dem Ich“ (Gottfried Benn)  
 Gedichte hören, Gedichte spüren und das Eintauchen in die Welt des Wortes. Was bringt der Text in mir zum Klingen? Welcher Satz, welcher Gedanke spricht mich besonders an? Was hat das mit mir zu tun?

In einer kleinen Runde (max. 8 Personen) tauschen wir uns aus – über Gedichte und was uns daran wichtig ist, über unsere Erfahrungen und welche Rolle Gedichte im Leben spielen können. Willkommen sind alle, die Interesse am lebendigen Gespräch haben, egal, ob Sie öfter Gedichte lesen oder die Lyrik Neuland für Sie ist.

<b>TERMIN</b>	<b>FREITAG, 16.04.2021 VON 19.00-21.00 UHR</b>
<b>LEITUNG</b>	<b>Sonja Kapaun</b> , Dipl. Trainerin für Persönlichkeitsbildung, Zertifikat Biografiearbeit
<b>KOSTEN</b>	€ 10
<b>HINWEIS</b>	Zielgruppe: Menschen ab 18 J.

## SHU-FA: CHINESISCHE KALLIGRAPHIE ZUM ANFREUNDEN

Kursnummer 20.08.260, 20.08.282

In zwangloser Atmosphäre lernen Sie Grundbegriffe der chinesischen Sprache und die Kunst der Kalligraphie kennen. Seit Jahrtausenden gehört die Kalligraphie zu den Künsten in Asien. Heute wird diese traditionelle Kunst nur mehr von wenigen Menschen erlernt. Beim ersten Zeichnen lernt man die Haltung des eigenen Pinsels und die richtige Reihenfolge der Striche. Mit verschiedenen Vorlagen werden die Proportionen der chinesischen Zeichen geübt.

Die Kalligraphie erfordert Geduld und Ausdauer, kann aber sowohl die Persönlichkeit, als auch das Selbstbewusstsein stärken und damit die Lebensqualität steigern. Diese Art der Kunst ist eine gute meditative Methode, welche zu innerer Ruhe führt.

	Kursnummer 20.08.260
<b>TERMINE</b>	6x jeweils <b>FREITAG VON 10.00-12.00 UHR</b> , 25. Sept., 9. Okt., 23. Okt., 6. Nov., 20. Nov., 4. Dez. 2020.
	Kursnummer 20.08.282
<b>TERMINE</b>	6x jeweils <b>FREITAG VON 10.00-12.00 UHR</b> , 29. Jän., 12. Febr., 12. März, 26. März, 9. April, 23. April 2021.
<b>LEITUNG</b>	<b>Su Mei-Fen</b> , ausgebildete Kalligrafin aus Taiwan
<b>KOSTEN</b>	€ 75 pro Kurs + € 18 Materialkosten

## LANGE NACHT DER BÜHNEN

Kursnummer 20.08.100

Zum 10. Mal wird sich die Stadt Linz in eine großen Bühne verwandeln und eine ganze Nacht lang die Vielfalt der oberösterreichischen Theater-, Tanz-, Musik- und Performance-szene feiern! Nach dem überwältigenden Erfolg in den letzten Jahren ist das Haus der Frau erneut als Spielstätte mit dabei. Lassen Sie sich überraschen, welche KünstlerInnen Sie bei uns sehen werden!

Sie sind Teil der LANGEN NACHT DER BÜHNE, wenn Sie im Vorfeld oder am Abend im Haus der Frau oder an ausgewählten Theaterkassen ein Einlassband um € 12 erstehen. Dieses Einlassband berechtigt zum Besuch sämtlicher Veranstaltungen der LANGEN NACHT DER BÜHNEN.

Informationen und Programm ab Mai unter: [www.langenachtderbuehnen.at](http://www.langenachtderbuehnen.at)

<b>TERMIN</b>	<b>SAMSTAG, 12.06.2021 VON 19.00-23.00 UHR</b>
<b>KOSTEN</b>	€ 12
<b>KOOPERATION</b>	Verein Lange Nacht der Bühnen Linz, <a href="http://www.langenachtderbuehnen.at">www.langenachtderbuehnen.at</a>